

المضيء في اللغة العربية

السنة الثالثة من التعليم الأساسي



١) أقرأ النص:

اقتربت من صديقي عمر: ما هذا التبذير يا عمر؟ لا تعلم أن جينا يعرف شخصاً في التزود بهذه المادة الثمينة؟ وكم من حي في المدينة يعاني المشكل نفسه!

ب) أبحث عن جمع:

- طفل :

- ماء :

ج) أجيّب:

- ماذا كان يُبذّر عمر؟

- مم يعاني بعض الأحياء؟

- ما السبب في ذلك؟

د) أملأ الجدول بكلمات مناسبة:

مؤنث	مذكر
	ئور
بنت	
	فتى

هـ) أزيد «هؤلاء» في المكان المناسب:

- انظر، البنات يتجلّبن أطراف الحديث.

- سيجتمع المدير مع المعلّمين.

(١) أقرأ الحوار:

فاطمة: مریم ، تفضّلی ، أدخلی ، هذه مدرستی ، ومنذ اليوم فبی مدرستک أيضًا.

مریم: ما أجملها !

فاطمة: أرأیت الساحة ؟ إنها واسعة ، وبها أشجار ومتانزيل جميلة .

مریم: ولماذا نصب هذا العمود وسط الساحة ؟

فاطمة: سنرتفع عليه علم بلادنا بعد قليل ، ونردّ النشيد الوطني .

ب) أجب :

- عم تتحدث فاطمة ؟

- كيف هي ساحة مدرستها ؟

- اذكر مكاناً يرفع فيه علم بلادنا :

ج) ما مثني الكلمات الآتية :

- ملعب : - كرّة : - فريق :

د) أربّ الكلمات لتكوين جملة مفيدة :

ملعب / الساحة / الأطفال / على / تعاون / تحويل / إلى

ه) أكون سؤالاً يبدأ بـ «ماذا»، تتم الإجابة عنه بالجملة الآتية :

- التلميذ الذي زين رواق المدرسة كان يلبس ميدعة زرقاء .

الوحدة الأولى

الجملة المفيدة : تعرفها وناظيرها

(١) الأخطاء

كلمة	كلمة	كلمة	كلمة	جملة مفيدة
الحبيبين	مع	خرجت	الجدة	. حان الرُّوَالُ.
الزَّوَال	حان	قصَدَ	الْمَدْرَسَةَ	. خرجت الجدة مع الحبيبين.
الْمَلَائِكَةَ	الْمَلَائِكَةَ	الْمَلَائِكَةَ	الْمَلَائِكَةَ	. قصَدَ الْمَلَائِكَةَ الْمَدْرَسَةَ.

ب) كم جملة في الجدول؟ هل تفيض كل جملة منها معنى ثاماً؟ ما هي كلمات كل جملة؟

احذف الكلمة الأخيرة من كل جملة. هل تفيض بذلك معنى ثاماً؟ ماذا سمعي الجملة

التي تفيض معنى ثاماً؟ من كم كلمة تتراكب كل جملة في الجدول؟ مم تتركب الجملة المفيدة؟

ج) أستنتج: الجملة المفيدة تفيض . وترتكب من

أمثلة الفراغ بما يناسب: الله. دراستي. أبي. والدي. يرضي. أمي. أطلق.

أطِيع لأنَّا رِضَا هُمَا. أطِيع لأنَّا رِضَا هُمَا.

أحْتَرِم و دَائِمًا. أحْتَرِم و دَائِمًا.

لَا مِنْ والدِي. لَا مِنْ والدِي.

أطِيرُ كُلُّ جُمْلَةٍ:

انتَهَى عُطْلَةُ الصِّيفِ.

رَجَعَ التَّلَامِيدُ إِلَى الْمَدَارِسِ.

غير مفيدة	مفيدة	الجملة
		رَتَّلَ إِبْرَاهِيمُ آيَاتٍ مِّنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ
		إِذَا نَجَحْتُ
		أَخْتَرْمُ أَبِي وَأَمِي
		أَحِبُّ وَطَنِي
		أَدَافَعُ عَنْ

اضئن العلامة (٦)

في الحانة المناسبة:

أَكْوَنُ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْمُوجُودَةِ فِي الْإِطَارِ أَرْبَعَ جُمْلَ مُفِيدَةٌ :

ترْكِيبٌ مُفِيدٌ

هِشَامٌ

الْمُصْنَفُ

أَخْذٌ

مَسْرُورٌ

الْأَبُ

أَكْمِلْ كُلُّ جُمْلَةٍ لِتُصْبِحَ مُفِيدَةً :

..... أَسَاعِدُ

..... أَحِبُّ وَطَنِي تُونِسَ لِأَنِّي

..... أَتَصْدِقُ عَلَى

..... فِي كُلِّ صَبَاحٍ

أَرْتِبْ كَلِمَاتِ كُلِّ جُمْلَةٍ لِأَرْكِبْ جُمْلَةٍ مُفِيدَةً :

..... بِلَادِي - السَّيَاحُ - بِجَمَالٍ - يُعْجِبُ

..... كُرَمَاءُ - وَطَنِي - طَيِّبُونَ - سُكَانُ.

الجملة المفيدة: علامات الترقيم

علامات الترقيم	النص
: نُقلنا التفسير	قال الكاتب:
! علامة التعجب، الفاصلة، النقطة.	ما أجمل بلادي ! أهلها مُتقسكون
? علامة الاستفهام	بِالإِسْلَامِ، وَمُتَعَلِّقُونَ بِالسُّلَامِ. فَهَلْ تَتَقَبَّلُ مَعَهُ ؟

(١) الأخطاء

- ب) كم جملة في النص؟ ذكرها. هل هي جملة مفيدة؟ لماذا؟
ما علامة الترقيم في كل منها؟
ج) من علامات الترقيم

2

أضع في كل مربع علامة ترقيم مناسبة:

- ما أكثر مدن بلادي وما أجملها

- من مدن بلادي باجة وزغوان والقيروان

- هل تعرف مدنًا غيرها

3

أضع في كل مربع علامة ترقيم مناسبة:

لما صاد الولد العصافير قالت له أمها لماذا حرمت الطير حرمت

ما أثبَحَ ما فَعَلتَ عَجَلَ بِإِطْلَاقِ سَرَاحِهِ

★ أضْعَ عَلَامَةَ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةَ فِي الْمَكَانِ الْفَارِغِ :

وَطَنِي هُوَ تُونِسُ فِيهِ عَاشَ أَجَدَادِي وَفِيهِ أَعِيشُ
 تَسْقِينِي مِيَاهَ وَتَفْدِينِي خَيْرَاتُهُ وَلَذَا فَأَنَا لَهُ وَهُوَ لِي
 فَمَا أَجْمَلُكُ يَا وَطَنِي وَإِذَا سَأَلْتَنِي مَاذَا تُرِيدُ لِوَطَنِكُ قَلْتُ لَكُ
 أَرِيدُ أَنْ يَعِيشَ وَطَنِي عَزِيزًا

★ أضْعَ فِي الْمَكَانِ الْفَارِغِ عَلَامَةَ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةَ :

أَرْسَلَ عَمَّيْ مِنْ خَارِجِ الْوَطَنِ رِسَالَةً قَالَ فِيهَا يَا أَخِي مَا أَصْنَعَ
 أَنْ يَعِيشَ الْإِنْسَانُ بَعِيدًا عَنْ أَهْلِهِ وَوَطَنِهِ إِنِّي أَعُدُّ الْأَيَّامَ
 وَأَتَمَّنُ أَنْ تَمُرَّ بِسُرْعَةٍ لِأَنْهِيَ عَمَلِي وَأَعُودُ إِلَى وَطَنِنَا العَزِيزِ
 إِنِّي مُشْتَاقٌ إِلَيْكُمْ

★ أضْعَ فِي كُلِّ مُرِبِّعِ عَلَامَةَ تَرْقِيمِ مُنَاسِبَةٍ :

كُنْتُ فِي الْبَادِيَّةِ □ فَسَأَلْتُ جَدِّي قَائِلًا □ لِمَاذَا يَعُودُ الْحَمَامُ إِلَى أَعْشَاشِهِ □
 قَالَ جَدِّي □ إِنْ لِكُلِّ حَيَّانٍ مَوْطِنًا يَأْوِي إِلَيْهِ □ فَلِلنَّحْلِ خَلَائِهُ □
 وَلِلْأَسَدِ عَرِيَّتُهُ □ وَلِلْطَّيُورِ أَعْشَاشُهَا □ وَكَذَلِكَ الْإِنْسَانُ فَهُوَ مُتَعَلِّقٌ
 بِوَطَنِهِ □ وَلَا يَسْتَطِعُ أَنْ يَعِيشَ سَعِيدًا وَهُوَ بَعِيدٌ عَنْهُ □ نَعَمْ يَا جَدِّي □
 مَا أَحْلَى الْعِيشَ فِي الْوَطَنِ □

رَكِبْ جُمْلَةَ تَنْتَهِي بِعَلَامَةِ أَسْتِفْهَامِ، وَآخْرَى تَنْتَهِي بِعَلَامَةِ تَعْجُبٍ :

الجملة المفيدة: من النص إلى الجملة

1) أقرأ النص:

العوده إلى المدرسه
استيقظت باكراً اغسلت ولست ثيابي متباطئاً نضئ
كتبي ودفاتري الجديدة زودتني والديتي بقبله مشحجه
فودعتها ورحت إلى المدرسة.

ب) أرسم العلامة (//) بعد كل جملة تامة في النص:

ج) أعين عدد الجمل:

1) أقرأ النص:

هبّطت الحرارة فامطرت السماء تنفصل الاوراق عن أغصانها
وتتارجح ثم تتساقط على الارض تذبل الاعشاب وتتصفر
غير أن بعض الازاهير يحتفظ بالوانه الزاهية.

ب) أفصّل بين جمل النص بوضع العلامة (#):

ج) أعين عدد الجمل:

1) أقرأ النص:

يمشي الصياد متمهلاً، ينظر إلى ما هو حوله في حذر، فجأة خرج أرنب
من جب كثيف العشب، فصوب الصياد بندقيته وأطلق النار. قفز الأرنب
قفزة كبيرة وسقط هاماً.

ب) أعين عدد الجمل التي تكون هذا النص.

ج) أنسخ الجملة الثالثة من النص:

★ اقرأ هذا النص ثم أضع أدوات الربط (و- ف- ت) في دوائر :

غامت السماء فتوارت الشمس وهبّت نسمة باردة فنزل رذاذ خفيف
ثم هطلت الأمطار القوية ف تكونت الغدران ودويت الأرض ففرحت
الحلازين وأرتفع نقيق الضفادع.

★ أحذف الاسم المكرر وأربط بين الجمل لاتحصل على نص :

توجهَ أَحْمَدُ إِلَى أَحَدِ الأَجْنَةِ الكَائِنَةِ عَلَى ضَفَافِ الْمَنَابِعِ تَخْيِرُ أَحْمَدَ
مَكَانًا بَعِيدًا عَنِ الْضَّوْءِ، أَغْتَسَلَ أَحْمَدُ جَلَسَ أَحْمَدُ عَلَى الْأَعْشَابِ
الْخَضْرَاءِ، أَخْذَ أَحْمَدُ يَنْظَرُ إِلَى مَنْظَرِ الطَّبِيعَةِ الْبَدِيعَةِ.

★ أكمل النص بما يناسب :

فصل الشتاء أحد فصول السنة الأربع، يشتتد فيه البرد، وتهطل
، وتهب وتمتلئ الشوارع
وتتعطل مصالح بعض الناس في بينما يسعد أهل
البادية لأنه يُسقي زرعهم.

أَعْبَرُ عَنِ الْعَنَاصِيرِ التَّالِيَّةِ لِلْكَوْنِ نَحْنًا :

النَّصُّ :

- تَجْمُعُ الْأَطْفَالِ فِي بَطْحَاءِ الْخَرَّ.
- لَعْبُهُمْ بِالْكُرْتَةِ.
- رُجُوعُهُمْ عِنْدَ غُرُوبِ الشَّمْسِ.



إِذَا عَبَرْتُ عَنِ الْأَعْمَالِ التَّالِيَّةِ يُجْعَلُ تَحْصُلُتُ عَلَى نَصًّا :

عَصْفُ الرِّيَاحِ / تَمَاهِيلُ أَغْصَانِ الْأَشْجَارِ / تَسَاقُطُ الْأَوْدَاقِ الْأَذَلِلَةِ الصَّفَرَاً /
ظَهُورُ الْغَيْوَمِ الدَّاكِنَةِ فِي السَّمَاءِ / نَزُولُ الْغَيْثِ النَّافِعِ / اسْتِبْشَارُ الْفَلَاحِينَ بِهِ /

النَّصُّ : عَصَفَتِ الرِّيَاحُ فَ

وَ.....

وَ.....

فَ.....



أُرْتَبَ الْجُمَلُ الْمُبَعَّثَةُ لِلْكَوْنِ نَحْنًا مُتَمَاسِكًا :

فِوْضَنَقَةٌ فِي قَفْصٍ بِعَزَلَةٍ

مِنْ أَجْلِ الْحُرْيَةِ

وَأَخَذَ يَتَفَرَّجُ رِيشَهُ بِعِنْقَارِهِ

إِحْتِجاجًا عَلَى سِجْنِهِ

طَلَقَ الرَّجُلُ سَرَاجَ الطَّائِرِ ،

وَيَنْقُرُ قُضْبَانَ الْقَفْصِ ،

امْتَنَعَ الطَّائِرُ عَنِ الْأَكْلِ
وَالشُّرْبِ وَالتَّغْرِيدِ ،

حَلَقَ فِي الْفَضَاءِ فَرِحًا بِحُرْيَتِهِ

إِصْطَادَ رَجُلٌ طَائِرًا ،

أعِدْ ترتيب هذه الجمل لمحسن سعى بحث .

- . وَتَلَبَّدَ السَّمَا، بِالْفَيْوَمِ
- . وَفَجَاهَةً أَرْسَلَتِ السَّمَا، غَيْثًا الْمَدْرَارِ
- . تَلَاعِبَتْ بِأَوْرَاقِ الشَّجَرِ الْذَّابِلَةِ
- . ثُمَّ هَبَّتْ رِيحٌ عَاصِفَةٌ
- . وَبَعْثَرَتْ أَعْشَاشَ الطَّبُورِ
- . اكْفَهَرَ الْجَوُ
- . الَّتِي هَامَتْ فِي الْفَضَاءِ لَا تَنْدِرِي
أَيْنَ شَسْتَقَرُ

أمطارُ الْخَرِيفِ

النصُ :

أَرْبَطُ بَيْنَ هَذِهِ الْجُمَلِ وَأَوَاصِلُ التَّعْبِيرَ عَمَّا قَامَ بِهِ الطَّيِّبُ لِأَكَوْنَ نَصًا :

النصُ : أَخْذَ الصَّبِيُّ يَشْكُو صُدُاعًا وَيَتَائِمُ.
لَقَدْ

- أَخْذَ الصَّبِيُّ يَشْكُو صُدُاعًا وَيَتَائِمُ.
- دَمَعَتْ عَيْنَاهُ.
- ارْتَفَعَتْ حَرَارَةُ جِسْمِهِ.
- اضْطَرَرَتْ أُمُّهُ.
- دَعَتِ الطَّيِّبَ.

★ أقرأ النص ثم أعمّر الجدول التالي :

النص : ثُمَّ فَرَخُ الْبَطُّ بَيْنَ فِرَاخِ الدُّجَاجَةِ، كَانَ يَرْمِي بِنَفْسِهِ فِي مَاءِ النَّهَرِ يَغْوَصُ ثُمَّ يَطْفُو عَلَى سُطْحِ الْمَاءِ، وَفِي مَسَاءٍ يَوْمَ تَفَعَّلَتِ الدُّجَاجَةُ إِلَى تَخَلُّفِ فَرَخٍ عَنِ الْعُودَةِ إِلَى الْقُنْ، فَسَعَى فَرَخُ الْبَطِّ يَجْرِي وَيَعْدُ فِي كُلِّ مَكَانٍ، وَلَمَّا مَضَى إِلَى ضَفَّةِ النَّهَرِ لَقِيَهُ بَيْنَ الْأَمْوَاجِ يَتَخَبَّطُ فَرَمَيَ بِنَفْسِهِ إِلَيْهِ وَأَرْخَى جَنَاحَةً فَاعْتَلَاهُ الْفَرَخُ، وَنَجَّا مِنَ الْمَوْتِ.

الإشباع في آخر المفردات

الفتحة المشبعة (أ) (إ)	الكسرة المشبعة (س) (ي)	الضمة المشبعة (س) (ي)

★ 2

أَوْطَرُ الْمُفَرَّدَاتِ الْمَخْتُومَةِ بِإِشْبَاعِ الْكَسْرِ :

نَصُّ : تَعْلَمُ يَا وَلَدِي مِنَ الطَّيْرِ كَيْفَ يَبْنِي عُشَّهُ، وَيَأْوِي إِلَيْهِ، وَكَيْفَ يَحْمِي حِمَاهُ، إِنَّهُ يَهْتَدِي إِلَيْهِ بَعْدَ غِيَابِهِ، تَعْلَمُ مِنْهُ كَيْفَ تَبْنِي وَطَنَكَ.

★ 3

أَضْعَافُ الْأَلْفَاظِ (أ) ، (إ) مُنَاسِبَةً مَكَانَ النُّقْطِ :

جَرَ... التَّلَامِيدُ فِي الْمَلْعَبِ، وَقَدْ نَمَ... فِيهِ عُشْبٌ أَخْضَرٌ.

قَالَ الْمَعْلَمُ : « الْوَقْتُ مُنَاسِبٌ ». رَمَ... الْكُرَّةُ وَدَعَاهُمْ إِلَى تَكْوِينِ فَرِيقَيْنِ لِلْلَّعِبِ.

أكمل الكلمات التالية بـألفٍ مناسبة (ا) ، (ى) :

قصدت مذ... حديقة الألعاب، رفقة هذ... وسُه... ، وأخوها رض... وكان الصغير يحمل عص... . اتخذها وسط الحديقة حصنًا.

أملأ الفراغ بكلمات منتهية بـ (ا) ، (ى)

عل... صوت العريض من شدة الألم، فمشت... الطبيب نحوه مسرعة، وفحصه، ثم عين له الدواء الذي يتمنى أن يتناوله، ودع... الله أن يشفيه، وأوصى... المعرضة بالاهتمام به حتى يشف... . ويسترد عافيته.

أتمم :

إنها سمعت إلى النهر ورمي... بـ نفسها في الماء، وجعلت تغوص ثم تطفو.

إنه

أعوض (فاطمة) بـ (أحمد) :

لـ مشت فاطمة بـ خذر لنجت من الخطر.

لـ

اتي بـ حرفين منتهيين بـ ألف هكذا «ا» وأضعهما في جملتين مفيدةتين.

تقييم الوحدة الأولى

أرْسِمِ الْعَلَامَةِ (#) بَعْدَ كُلِّ جُمْلَةٍ تَامَّةٍ فِي النُّصْنَ التَّالِيِّ:

النُّصْنُ : سَمِعَ الْأَبُ بِنَجَاحِ أَبْنِيهِ فَابْتَهَجَ كَثِيرًا وَفَكَرَ فِي إِسْعَادِهِ فَأَشْتَرَى لَهُ مَجْمُوعَةً قِصَصٍ



أَخْذُفُ الْإِسْمَ الْمُكَرَّرَ وَأَعِيدُ كِتَابَةَ النُّصْنَ :
يَذْهَبُ الشَّيْخُ إِلَى الْغَابَةِ فَيَقْطَعُ الشَّيْخُ بَعْضَ الْأَخْشَابِ ثُمَّ يَعُودُ الشَّيْخُ بِالْأَخْشَابِ إِلَى بَيْتِهِ.



1) أُرَتِّبُ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَّةِ لِأَكُونَ جُمْلَةً فِي كُلِّ حَالَةٍ :
طَرْقًا ، عَلَى ، سَمِعْنَا ، الْبَابِ



أخِي ، لِفَتْحِهِ ، مَحْمُودٌ ، أَسْرَعَ

أُمِّي ، لِلزَّائِرِينَ ، الْمُرَطَّبَاتِ ، قَدَمْتُ

بَيْتَ ، دَخَلَ ، الْإِسْتِقْبَالِ ، الضَّيْوْفُ

ب) أُرَتِّبُ الْجُمْلَ الَّتِي تَحَصَّلُتْ عَلَيْهَا وَأَرْبِطُ بَيْنَهَا لِأَكُونَ نَصًّا .

★ اضع مكان المربعات علامات الترميم المناسبة:
 قال سمير □ غدا □ أدعُ جميع أصدقائي إلى المشاركة في مساعدة
 المحتاجين □ ما أعلم هذا العمل التلبيلاً

★ أكمل بالمعنى التالي نصاً :

قدوم الشتاء / اشتداد البرد / عصف الرياح / لمعان البرق /
 عصف الرعد / نزول المطر /
 قدم الشتاء فـ

١) أقرأ النص الآتي ثم ألون المفردات المتنبئ إشباعاً في آخرها.

النص: التقى مجدي ليلة أمس برجلي بائسين يضطجع يده على بطنه كأنما يشكون الماء، ولمّا دنا منه شكا إليه الجوع، فرئي لحاله

ب) أصنف الكلمات التي لونتها في الجدول:

إشباع الكسر (س)	إشباع الفتح (ا/ى)	إشباع الضم (و)

ج) أملأ الفراغ بكلمات منتهية بـ : (ا) ، (ى) :

هاقد مضى.... فصل الصيف، وأنقضت.... بمرحه ولهوه، فذى.... وقت
 الجد والعمل. المدارس تدعى تلاميذها ل تحضنهم من جديد، لـ... الجميع
 الدعوه إلا الكسول المتقاعس.

الفعل الماضي مُسندٌ إلى المتكلّم

أقرأ ما يلي:

النص: خرج أَحْمَدُ إِلَى الْحَدِيقَةِ، وَتَحْسَبَ لَوْحَةَ الرَّسْمِ وَتَبَثَّ وَرْقَةَ بَيْضَاءَ عَلَيْهَا، نَظَرَ أَحْمَدُ إِلَى الْفَرْشَاءِ، وَمَرَّ بِالْأَصْبَاغِ، فَمَاذَا رَسَمَ؟ لَقَدْ رَسَمَ عَلَمَ تُونِسَ.

قال أَحْمَدُ: «خَرَجْتُ إِلَى الْحَدِيقَةِ، وَ

2

النص: صنَعَ الْأَطْفَالُ بِأَعْوَادِ الْقَصْبِ وَالْكَاغِذِ طِيَارَةً، وَرَسَمُوا عَلَيْهَا نَسْرًا يَفْتَحُ جَنَاحَيْهِ، ثُمَّ زَيَّنُوهُ بِجَمِيعِ الْأَلْوَانِ، وَخَرَجُوا إِلَى الْحَقْلِ مُسْرِعِينَ.

قال مَهْدِيٌّ وَأَحْمَدُ: «صَنَعْنَا بِأَعْوَادِ

3

النص: أَحْضَرَتْ إِينَاسُ فُرْشَةً وَأَنِيَّةً فِيهَا مَاءً، وَأَخْذَتْ تُنَظِّفُ أَسْنَانَهَا. أَحْسَتْ إِينَاسُ بِالْأَمْرِ فِي فَمِهَا فَأَسْرَعَتْ إِلَى الْمِرَآةِ لِتَرَى أَسْنَانَهَا.

قالتْ إِينَاسُ مُتَحَدِّثَةً عَنْ نَفْسِهَا: «لَقَدْ أَحْضَرَتْ

★ خرجت مع جماعةٍ من أصدقائكِ التلاميذ للنُّزفَةِ في الغابةِ المجاورةِ.
تحدث عن هذه النُّزفَةِ مستعيناً بما يلي: (قضاء يوم ممتع - اللعب ...
التسابق ... تسلق الأشجار - جمع الأزهار - تناولُ الغداءِ اللذيذِ -
طمرُ الفضلاتِ في حفرةٍ).

- خرجت مع جماعةٍ من أصدقائي التلاميذ للنُّزفَةِ في الغابةِ المجاورةِ
لقررتنا، وهناك قضينا يوماً ممتعاً.

النصُّ: نظفتِ الأمُّ المنزلَ ونظفتِ الأثاثَ، وغسلتِ الأوانيِّ والملايسَ
ثمْ أوقدتِ النارَ وأعدتِ الطعامَ.

هذا ما فعلته الأم أمّا أنا وأختي فما نظفنا المنزلَ

رتب الفتى أدواته في محفظته، وودع معلمه، ثم غادر حجرة الدرسِ.
أ) إذا تحدث الفتى عن نفسه يقول :

ب) إذا تحدث الفتاة عن نفسها ، تقول :

الوحدة الثانية

الفعل الماضي مُسندٌ إلى المخاطب أو المخاطبة

أقرأ ما يلي :

النص : هيأً أَحْمَدُ الْحُفَرَ وَاحْضَرَ قَلِيلًا مِنَ السُّمَادِ. غَرَسَ شُجَيرَاتٍ ثُمَّ سَقَاهَا، غَادَرَ سَاحَةَ الْمَدْرَسَةِ وَهُوَ فَخُورٌ بِمَا أَنْجَزَ.

أ) أخاطِبُ أَحْمَدَ بِنَفْسِ الْكَلَامِ فَأَقُولُ لَهُ :

أَنْتَ هَيَّاً الْحُفَرَ

ب) أخاطِبُ بِنْتًا بِنَفْسِ التَّعْبِيرِ فَأَقُولُ لَهَا :

أَنْتِ هَيَّاً الْحُفَرَ

النص : صَدِيقِي الْعَزِيزُ :

عَلِمْتُ أَنَّكَ أَنْصَرَتَ إِلَى اللَّهِ وَاللَّعِبِ طُولَ عُطْلَةِ الصِّيفِ الْمُشْرِقَةِ.
مَضَيْتَ إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ، فَسَبَحْتَ فِي الْمَاءِ الْفَاتِرِ، وَصَعَدْتَ إِلَى
الْجِبَالِ حَيْثُ قَضَيْتَ أَسَابِيعَ فِي لَهْوٍ وَمَرْحَ.

أَعْوَضُ (صَدِيقِي الْعَزِيزُ) بِ(صَدِيقَتِي الْعَزِيزَةَ) :

أعْوْضُ (أَحْمَدُ) بـ (أَنْتَ) :

سقَطَ أَحْمَدٌ فِي سَاحَةِ الْلَّاعِبِ فَجُرِحَ وَسَالَ دَمُهُ . ذَعِرَ أَحْمَدُ مِنْ رُؤْيَا
الدُّمُّ فَأَسْرَعَ إِلَى مَصَحَّةِ الْمَدْرَسَةِ .

أَكْمَلُ :

إِنَّهُ تَأْسِفُ كَثِيرًا عَلَى نُقُودِهِ الَّتِي ضَيَّعَهَا ، وَلَكِنَّهُ مَا لَبِثَ أَنْ وَجَدَهَا بَعْدَ
مَا بَحَثَ عَنْهَا طَوِيلًا .

إِنْكَ

إِنْكَ

أَكْمَلُ :

أَنَا أَسْتَيْقَظْتُ بَاكِرًا وَأَنْتَ ، هَلْ أَسْتَيْقَظْتَ بَاكِرًا مِثْلِي ؟
أَنَا تَرَعَّعْتُ بَيْنَ أَحْضَانِ أَهْلِي ، وَأَنْتَ ، هَلْ
أَنَا أَعْدَدْتُ فَطُورِي بِنَفْسِي ، وَأَنْتَ ، هَلْ
أَنَا مَا سَمِعْتُ بِالْخَبَرِ ، وَأَنْتَ ، هَلْ
أَنَا زُرْتُ مَعْرَضَ نَابُلْ ، وَأَنْتَ ، هَلْ
أَنَا عَاوَنْتُ أُمِّي عَلَى إِعْدَادِ الْمَائِدَةِ ، وَأَنْتَ ، هَلْ

الفعل الماضي مُسندٌ إلى الغائب أو الغائبة

* أعرض (سمية) بـ (أحمد) :

النص : عَلِمْتُ سَمِيَّةَ بِدُعْوَةِ الْإِسْلَامِ ، عَنْ طَرِيقِ أَبْنِهِ عَمَّارٍ . فَأَسْلَمْتُ لَمَا عَرَفْتُ أَنَّ
الْإِسْلَامَ يُسَوِّي بَيْنَ النَّاسِ .

أَحْمَدُ بِدُعْوَةِ الْإِسْلَامِ ، عَنْ طَرِيقِ أَبْنِهِ عَمَّارٍ ، فَ
لَمَّا أَنَّ الْإِسْلَامَ يُسَوِّي بَيْنَ النَّاسِ .

2*

النص : وَصَفَ أَحَدُ التَّلَامِيذِ مُعْلِمَتَهُ فَقَالَ :
مُعْلِمَتَنَا فَنَانَةً مَاهِرَةً ، إِذَا عَزَفْتُ تَرَى أَنَّمِلَهَا تَتَنَقُّلُ بِخَفْفَةٍ وَبِرَاءَةٍ عَلَى الْقِيَارَةِ .
وَإِذَا غَنَتْ ، أَطْرَيْتَنَا ، وَإِذَا مَثَلَتْ أَنْقَنَتْ .

وَصَفَ أَحَدُ التَّلَامِيذِ مُعْلِمَهُ فَقَالَ :
مُعْلِمَنَا فَنَانٌ ”

3*

أُسِنِدَ الْأَفْعَالُ حَسَبَ مَا يَسْتَدِعِيهِ السِّيَاقُ :
رَاجَعَ سَامِيَ دُرُوسَهُ ، وَرَتَبَ أَدْوَاتِهِ الْمَدْرَسِيَّةِ ، وَأَخْذَ يَحْثُ عنْ عُنْوانِ مَنْزِلِ عَمِّهِ .
سَامِيَّةَ دُرُوسَهَا ، وَ

- تَعْبَتِي سَاحَةُ الْمَسْكِ ، وَالْأَكْنِيَاسِ الْفَارِغَةِ ،
- أَيْنَ وَضَعَتِ عَلَبَ السَّمْكِ ، وَالْأَكْنِيَاسِ الْفَارِغَةِ ،
- مَا بَذَرَتِ الْمَاءُ أَثْنَاءَ غَسْلِ سَيَارَةِ أَبِيهَا .
- تَوَجَّهَتِ رُفْقَةُ أَسْرِتِكَ إِلَى الشَّاطِئِ .
- اِسْتَقَبَلَتِنَا الْمُعْلَمَةُ بِوَجْهٍ بَشُوشٍ .

- أَنْتَ
- أَنَا
- نَحْنُ
- أَنْتِ
- هِيَ

أَحَوَّلُ النُّصُّ فِي صِيغَةِ الْمَاضِي مَعَ (هُوَ / هِيَ) حَسْبَ السَّيَاقِ :

النُّصُّ : فِي طَرِيقِي إِلَى الْمَدْرَسَةِ ، فَاجَأَنِي مَطَرٌ "غَزِيرٌ" ... أَسْرَعْتُ الْخُطُلِ ،
وَمَعَ ذَلِكَ وَصَلَّتُ مُتأخِّرًا ، مُبْلِلًا الثِّيَابِ .
دَخَلْتُ الْقِسْمَ وَأَعْتَدْرَتُ ، خَلَعْتُ مِعْطَفِي الْمُبْلِلِ ، وَوَضَعَتُهُ عَلَى الْمِشْجَبِ ،
وَجَلَسْتُ ...

- فِي طَرِيقِهِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ، فَاجَأَهُ مَطَرٌ "غَزِيرٌ"

- فِي طَرِيقِهَا إِلَى الْمَدْرَسَةِ ، فَاجَأَهَا مَطَرٌ "غَزِيرٌ"

الفعل الماضي: إسناده إلى أنا، نحن، أنت، هو، هي

قال الطفل:

لَعِبْتُ فِي سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ حَتَّىٰ عَطَشْتُ فَذَهَبْتُ إِلَىِ الْحَنْفِيَّةِ لِأَشْرَبَ . فَتَحَتَّ
الْحَنْفِيَّةِ وَشَرِبْتُ حَتَّىٰ أُوقِيَّتُ .

قال الطفلان: لَعِبْنَا فِي

الفقرة:

بَعْدَمَا فَرَغَ رَامِيٌّ مِنَ الْأَكْلِ ، غَسَلَ يَدِيهِ وَحَمَدَ اللَّهَ ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَىِ الْمَائِدَةِ
فَنَظَفَهَا وَعَلَىِ الصُّحُونِ فَرَصَفَهَا جَمِيعًا فِي رُفُوفِهَا .

أ) أُسْنِدَ الْفِقْرَةُ إِلَىِ الْمُتَكَلِّمِ وَحْدَهُ :

ب) أُسْنِدَ الْفِقْرَةُ إِلَىِ الْمُتَكَلِّمِ وَمَعْهُ غَيْرُهُ :

أَعْوَضُ (المتكلّم) بـ (أنت):

أَحْسَسْتُ خِلَالَ السَّهْرَةِ بِالْأَمْرِ فِي رَأْسِي فَالْتَجَأْتُ إِلَىِ فِرَاشِي وَنَدَرْتُ بِعِدَّةِ
أَغْطِيَةِ ، لَكِنِّي مَا نِمْتُ طُولَ اللَّيْلِ .

أُسندَ النصُّ التالِي إِلَى الغائِبَةِ :

النصُّ : لِيْسَ ثِيَابَةً الْجَنِيدَةَ وَكَسَرَ حَصَالَتَهُ فَوُجِدَ بِهَا نُقُودًا كَثِيرَةً وَضَعَفَهَا فِي جَيْهِيْهِ لَمْ خَرَجْ ، وَفِي طَرِيقِهِ تَصَدَّقَ بِجُزْءٍ مِّنَ الْمَالِ .

النصُّ : أَيَّهَا التَّلَمِيذَةُ ، إِذَا أَنْصَفْتَ بِالْجَيْدَةِ ، وَأَخْلَصْتَ فِي عَمَلِكَ وَأَنْفَقْتَهُ ، وَأَشْتَغَلْتَ بِحَرْزِمِ وَبَيَاتِ ، حَقَقْتَ أَغْلَى الْمُتَعَمِّنَاتِ .

النصُّ : أَيَّتَهَا التَّلَمِيذَةُ ، إِذَا

«غَسلَ أَحْمَدَ الثَّيَابَ وَحْدَهُ وَنَشَرَهَا عَلَى الْحَبَلِ بَيْنَمَا كَانَتْ أُمَّهُ مُنْهَمِكَةَ فِي إِعْدَادِ الطَّعَامِ».

- أَخَاطِبُ أَحْمَدَ بِنَفْسِ الْكَلَامِ : أَنْتَ

- أَخَاطِبُ بِنَتَّا بِنَفْسِ الْكَلَامِ : أَنْتَ

رسم الناء المربوطة

١) أقرأ النص الآتي ثم أضع المفردات المنتهية بـ «ناء» مربوطة في إطار.

نجاة فتاة قروية، تسوق الجرار، فنسوّي الأرض بالمسلفة، وتزدّع البذور بالمبذرة، كما تستعمل الآلة الحاصلة الدارسة. إن نجاة فلاحة عصرية.

ب) أصنف المفردات المؤطرة في الجدول:

ة	ة

أضع مكان النقط الناء المناسبة (ة ، ة) :

في يوم التعاون، اجتمعنا تلامذة... وطلبة...، فنتظفنا أجنبى.. مدرستنا، ثم توجهنا إلى الأزق، صبغنا الأعمدة...، وجمع معنا صبي.. الحي الأزيال، وأحضرت لنا النساء الأغذية... .

أكمل الكلمات الناقصة بـ ناء مناسبة : (ت - ة - ة)

السياح... من أنواع الرياض... البدن... التي تقوى العضلات...، وتزيد الفكري قو... ونشاطاً.

- ٤) أقراً وألحظُ : يرعى الرعاعة الماشية وسط المروج .
ب) أقراً وألحظُ الكلماتِ كل خانة في الجدولِ :

طاغٍ	رامٍ	قاضٍ	داعٍ	مفردٌ
طغاةٌ	رماءٌ	قضاءٌ	رعاةٌ	جمعٌ

ج) أبحث عن جمع بانٍ : حامٍ :

د) أبحث عن مفرد سعاةٍ : دعاءٍ :

٥) أكتب مفرد الأسماء الآتية :

ثفاحٌ : ، برتقالٌ : ، مبارياتٌ :

إجاصٌ : ، نملٌ : ، دجاجٌ :

٦) أكتب مؤنث الأسماء الآتية :

أخٌ : ، رجلٌ : ، كبشٌ :

٧) أبحث عن مفرد :

فاضلاتٌ : ، ممرضاتٌ : ، مذيعاتٌ :

٨) أكمل الجمل بالكلمات المناسبة : الساعات / حمامات / البناء

- الجنود الوطن .

- يوزعون الرسائل .

- يبني مجد الوطن .

تَقْيِيمُ الْوَحْدَةِ الثَّانِيَةِ

★ أَفْرَا النَّصُ التَّالِي :

النص :

ذَاتِ يَوْمٍ خَرَجْتُ إِلَى حَدِيقَةِ وَارِفَةِ الظَّلَالِ، جَلَسْتُ تَحْتَ الْأَشْجَارِ، طَارَدْتُ الْفَرَاشَاتِ، وَشَاهَدْتُ أُمْكِنَةً رَائِعَةً. لَقِدْ كَانَتْ نُزُفَةً جَمِيلَةً فِي أَحْضَانِ الطَّبِيعَةِ. عَدْتُ إِلَى الْبَيْتِ مَسْرُورًا، وَقَدَّمْتُ بَاقِةً مِنَ الْأَزْهَارِ الْمُتَعَدِّدَةِ الْأَلْوَانِ إِلَيْهِ أُمِّي.

ذَاتِ يَوْمٍ خَرَجْتُ مَعَ رِفَاقِي إِلَى حَدِيقَةِ وَارِفَةِ الظَّلَالِ، جَلَسْنَا تَحْتَ

★ أَفْرَا النَّصُ التَّالِي :

النص :

إِنِّي سَمِعْتُ الطَّفْلَ يَبْكِي فَهَلَّعَ قَلْبِي خَوْفًا، وَشَعَرْتُ بِشَيْءٍ كَبِيرٍ يَذُوبُ فِيهِ دَنَوْتُ مِنْهُ مُتَوَسِّلًا، وَضَمَّمْتُهُ إِلَيْيَ بِذِرَاعِي، وَاجْلَسْتُهُ عَلَى رُكْبَتِي.

- إِنِّي سَمِعْتُ الطَّفْلَ يَبْكِي

- إِنَّهَا سَمِعْتُ الطَّفْلَ يَبْكِي

١) أقرأ النص التالي:



النص:

نزلنا إلى الضيّقة صبيحة نهار الأحد، حيث كان الجو حاراً، وبعد أن تجولنا طويلاً، عدنا ظهراً. ولما حان وقت الغداء، جلسنا مع العائلة إلى مائدة الطعام فأكلنا بشبورة.

ب) أعوّض «نحن» بـ«أنت»:

أنت نزلت إلى الضيّقة صبيحة نهار الأحد، حيث كان الجو حاراً، و

ج) أتحدث عن ولدي بنفس التعبير فاقول له:

هو نزل إلى الضيّقة صبيحة نهار الأحد، حيث كان الجو حاراً، و

أكمل تعمير الجدول:

	حَدَائِق	صُخْرَد		مَدَن	وَاحَات	الجَمْع
لَاعِبَة			حَافَ			الْمُفْرَدُ

الوحدة الثالثة

الفعل الماضي مع أنتها / هما / هنـا

أوجه الخطاب إلى (ولدين) :

النص : انضمت إلى نادي الإعلامية بدار الشباب ، وقضيت أسبوعاً لمشاهدة رفاقك في النادي .

أنتـا

أوجه الخطاب إلى (بنـتـين) :

سألت الأم ابنتهـا فاطمة :

هل جمعت الصـحـونـ والمـلـاعـقـ وـمـسـحـتـ المـائـدةـ ، وـبـدـاتـ فيـ إـعـدـادـ الشـائـيـ؟

سألـتـ الأمـ بـنـتـهـاـ فـاطـمـةـ وـإـيمـانـ :

هل

أعـوـضـ (ـالـوـلـدـ)ـ بـ (ـالـوـلـدـاـنـ)ـ ظـمـ بـ (ـبـنـتـانـ)ـ :

النص : تعلم الولد في حصة التربية التقنية كيف تم صنع طيارة من الورق والقصب . رجع إلى المنزل فأخذ قصبة وأوراقاً ملونة وخبطاً ثم مكث في أرکن بعيد عن أنظار إخوه وشرع في العمل .

تعلم الولدان في حصة التربية التقنية كيف تم صنع طيارة من الورق والقصب .
رجعا إلى المنزل فـ

تعلمت البنـتـانـ فيـ حـصـةـ التـرـبـيـةـ التـقـنـيـةـ كـيـفـ تمـ صـنـعـ طـيـارـةـ مـنـ الـوـرـقـ وـالـقـصـبـ .
رجـعـتـاـ إـلـىـ الـمـنـزـلـ وـ

أتَحَدُثُ عَنْ (وَلَدِينِ) :

النَّصْ : ذَهَبْتُمَا إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَّانَاتِ وَوَقَفْتُمَا تَتَفَرَّجَانِ عَلَى الْأَسْوَدِ وَالنَّمُورِ...
تَعَجَّبْتُمَا مِنْ حَرَكَاتِ الْقَرْدِ الرُّشِيقَةِ فَقَذَفْتُمَا إِلَيْهِ بِقُطْعَيْنِ مِنَ الْحَلْوَى.

النَّصْ : بِالْأَمْسِ، قَصَدْنَا الْغَابَةَ فِعْلًا لِكُنْتَنَا مَا حَرَثْنَا وَمَا زَرَعْنَا بَلْ لَقَطْنَا الْزَّيْتُونَ
وَجَمَعْنَاهُ فِي أَكْيَاسٍ، حَمَلْنَاهَا عَلَى الْعَرَبَةِ وَرَجَعْنَا قَبْلَ هُبُوطِ اللَّيْلِ.

عِنْدَمَا أُخَاطِبُ فَلَأْحَيْنِ أَقُولُ : بِالْأَمْسِ، قَصَدْتُمَا الْغَابَةَ فِعْلًا لِكِنْكُمَا مَا

عِنْدَمَا أَتَحَدُثُ عَنْ فَلَأْحَيْنِ أَقُولُ : بِالْأَمْسِ، قَصَدَتَا الْغَابَةَ فِعْلًا لِكِنْهُمَا مَا

أَكْتُبُ الْفِعْلَ الْمُنَاسِبَ مِمَّا يَلِي : غَسَلْتُمَا - نَظَفَ - أَسْرَعَا - مَسَحَا - أَغْلَقْتُمَا -
أَحْمَدُ وَمَنِيرٌ الْحُجُّرَاتِ وَ..... الغَبَارَ عَنِ الْأَثَاثِ
إِلَى الْمَطْبِخِ..... قَالَتْ لَهُمَا أَمْهُمَا : «هَلْ..... الأُوْعِيَةُ
وَالْأَطْبَاقُ وَ..... النُّوَافِذُ وَالْأَبْوَابُ»؟

٦٣ / هُنَّ / هُنْ

النَّصْ : قَالَ الْأَبُ مُخَاطِبًا ابْنَهُ أَحْمَدَ : أَحْسَنْتَ يَا أَحْمَدَ ، عِنْدَمَا رَجَعْتَ مِنِ الْمَدْرَسَةِ أَقْبَلْتَ عَلَى إِعَانَةِ أُمِّكَ فِي عَمَلِهَا فَنَظَفْتَ الْبَيْتَ وَرَتَبْتَ الْمَتَاعَ وَأَحْضَرْتَ الْقَهْوَةَ .

أَجْعَلُ الْأَبَ مُخَاطِبًا أَبْنَاءَهُ أَحْمَدَ وَمَهْدِيٍّ وَأَمِينَ :
أَحْسَنْتُمْ يَا أَبْنَائِي ، عِنْدَمَا

النَّصْ : قَالَ مَهْدِيٌّ مُخَاطِبًا أخْتَهُ : قَصَدْتُ دَارَ الْعَرُوسِ ، فَأَسْتَأْتَنْتُ وَدَخَلْتُ فَوَجَدْتُ الْعَرُوسَ مُتَصَدِّرَةً فِي الْبَهْوِ .

أَجْعَلُ مَهْدِيٌّ يُخَاطِبُ أَخْوَاتِهِ بِنَفْسِ الْكَلَامِ :
أَنْتُنَّ قَصَدْتُنَّ دَارَ الْعَرُوسِ ، فَ

أَعْوَضُ الْكَشَافُ بِـ «الْكَشَافُونَ» :

النَّصْ : حَلَّ الْكَشَافُ بِالْمُخَيَّمِ وَكَانَ الْمُخَيَّمُ وَسْطًا أَشْجَارِ الصُّنُورِ وَالْفَلَيْنِ . أَنْزَلَ أَمْتِعَتَهُ مِنَ الْحَافِلَةِ . فَتَعْرَفُ فِي سُرْعَةٍ إِلَى الْمَكَانِ وَشَرَعَ فِي تَنْظِيمِ الْمُخَيَّمِ .

حَلَّ الْكَشَافُونَ بِالْمُخَيَّمِ وَكَانَ الْمُخَيَّمُ وَسْطًا أَشْجَارِ الصُّنُورِ وَالْفَلَيْنِ .

أعوْضُ (البِنْت) بـ (الجَارَاتِ) :

قالَتِ الْأُمُّ شَسَّالُ أبْنَتِهَا : « هَلْ ذَهَبْتِ إِلَى نَابُلَ، وَزَرْتِ مَعْرَضَهَا، وَتَفَرَّجْتِ عَلَى السُّلْطَانِيَّةِ ؟ أَمْ هَلْ بَقِيتِ بِالْمَنْزِلِ يَوْمَ الْأَحَدِ ؟ »
قالَتِ الْأُمُّ شَسَّالُ جَارَاتِهَا : « هَلْ ذَهَبْتِنِ إِلَى نَابُلَ، وَ

النَّصُّ : اسْتَعَدَ العَامِلُ لِجَنَاحِ الرِّزْقِ، فَحَمَلَ الْأَكْيَاسَ وَالسُّلَالِمَ عَلَى الْجَرَارِ ثُمَّ
ثَوَّجَهُ إِلَى الْغَابَةِ، شَرَعَ فِي الْعَمَلِ ثُمَّ أَسْتَرَاهُ قَلِيلًا عِنْدَ الرُّؤَالِ.

أعوْضُ (العَامِلُ) بـ (العَمَالُ) وَأَغْيَرُ مَا يَجِبُ تَغْيِيرُهُ :

أعوْضُ (أخْتِي) بـ (أخْوَاتِي) :

النَّصُّ : نَهَضَتِ أخْتِي مَعَ الْفَجْرِ فَأَخْذَتْ قُلُّتَهَا وَسَلَّكَتْ طَرِيقَهَا بَيْنَ الْمَزَارِعِ حَتَّى
وَصَلَّتْ إِلَى الْعَيْنِ وَهُنَاكَ غَسَّلَتْ أَطْرَافَهَا وَمَلَأَتْ قُلُّتَهَا، وَرَجَعَتْ فَرِحةً.

أَبْرَرُ عَنْ اِحْتِفالِ الْأَطْفَالِ بِعِيدِ مِيلَادِ صَدِيقِهِمْ مُسْتَعِينًا بِالْمَعَانِي التَّالِيَّةِ : تَزَيَّنَ الْغُرْفَةُ
/ وَضَعَ خُبْزَةَ الْمُرْطَبَاتِ عَلَى الطَّاولَةِ / التَّحَلُّقُ حَوْلَهَا / إِطْفَاءُ الشُّمُوعِ بِنَفْخَةٍ وَاحِدَةٍ /
التَّغْنِيَ بِإِنْشُودَةِ عِيدِ الْمِيلَادِ .
- اِحْتِفالُ الْأَطْفَالِ بِعِيدِ مِيلَادِ صَدِيقِهِمْ فَ

الوحدة الثالثة

الفعل الماضي مع ضمائر المتكلّم والمخاطب والغائب (١)

أشيد الأفعال في الجمل التالية إلى نفسي :

شعر بالألم فلزم الفراش وما شرب الدواء.

أربط كل جملة بالضمير المناسب :

- أنتما • راجعنا دروسنا.
- هما • أشتريتما معرفتين جديدين.
- نحن • نظمن أدواتهن.
- هن • استمعنا إلى الموسيقى.

قال أحمد مخاطباً أخواه :

أنت خلعت ملابس المدرسة وأرتديت ملابس الدار ثم أسرعت إلى المطبخ
وساعدتني أمك في إعداد عشاء الضيوف.
- أجعل أحمد يخاطب أخيه بنفس الكلمات :

أنت

أشبه هذا النص للبنين وأغير ما يجب تغييره :

النص : ذهب الولدان إلى منزل خالتهما ولما وصلا طرقا الباب لكنهما ما وجدتا
أحدا.

ذهبت البنتان إلى منزل

النصر : بسط الرجال المفترس
، وشرعوا في تجريد الفصون من ثمارها.

عندما أخاطب كثيراً من الرجال أقول : بسطتم المفارات

النصر : الفلاح شيد في ناحية من مزرعته حظيرة للمواشي، جلب إليها أحسن أنواع البقر، وأهتم بصحة حيواناته فلقيها ضياء الأمراض وواظب على تطهير معاليفها.

الفلاحون شيدوا

أقرأ وأعوض (كنت) به (كنتن) :

النصر : عندما كنت صغيرة كنت تخافين البحر، فلما حذقت السباحة وأصبحت سباحة ماهرة زال خوفك وأشتدي تعلقك بالبحر.
عندما كنتن صغيرات كنتن تخفن البحر ، فلما

أضيع كل فعل من الأفعال التالية في مكانه المناسب : (تناول - التقط - جلس)
خرجت النسوة إلى غابة الزيتون فـ ثم
الحب .
الغداء .
تحت شجرة و

الفِعْلُ الْعَاضِي مَعَ ضَمَائِرِ الْمُتَكَلِّمِ وَالْمُخَاطِبِ وَالْغَائِبِ (2)

أَرْبَطُ الضَّمِيرَ بِمَا يُنَاسِبُ مِنَ التَّرَاكِيبِ التَّالِيَةِ :

- شَرَبْتُ الْمَاءَ وَمَا تَرَكْتُ الْحَنَفِيَّةَ مُفْتُوحَةً .
- غَسَلْنَا أَيْدِينَا قَبْلَ تَنَاهُلِ الطَّعَامِ .
- فَتَحْتَا الْمِذْيَاعَ وَأَسْتَمْعَتَا إِلَى نَشْرَةِ الْأَخْبَارِ .
- نَحْنُ .
- هُمَا .
- أَنَا .

أَضْعَفُ الْعَلَامَةَ (×) فِي الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

سَهْرَتُمْ	سَمِعْنَا	فَرِحَا	قَفَزْتِ	بَحْتَنَا	
					أَنْتُمْ
					أَنَا وَأَحْمَدٌ
					عَلَيْ وَأَحْمَدٌ
					أَنْتِ
					فَاطِمَةُ وَإِيمَانٌ

أَخْاطِبُ أَخْتِي بِمَا يَلِي :

رَكِبَ الدُّرَاجَةَ وَذَهَبَ إِلَى الْغَابَةِ فَتَجَوَّلَ فِي أَنْحَائِهَا وَقَطَفَ الرُّمَانَ .

تَشَجَّعَ مُرَادٌ وَأَسْتَرْجَعَ قُوَّتَهُ وَدَافَعَ عَنْ نَفْسِهِ .

- أَجْعَلْ مُرَادًا يَتَحَدَّثُ عَنْ نَفْسِهِ فَيَقُولُ :

٦- خرجَ أَخْمَدُ وَلَعِبَ ثُمَّ سَرَّعَ إِلَى بَيْتِهِ،
أَغْوَضَ (أَخْمَدَ) بِ(الْأَوْلَادْ) وَأَغْيَرَ مَا يَجِبُ تَغْيِيرَهُ :

... وَكُنْتَ إِذَا أَسْتَقْبَلْتَ الْقَرْيَةَ ، وَأَنْتَ قَادِمٌ عَلَى جِسْرِهَا الطَّوِيلِ أَبْصَرْتَ مِنْهَا
صَغِيرًا.

... وَكُنْتُمْ إِذَا

أَغْوَضَ (الْأَطْفَالُ) بِ(البَنَاتُ) :

النَّصْ : تَحَلَّقُ الْأَطْفَالُ حَوْلَ خَرُوفِهِمْ فَتَلْمِسُوا صُوفَهُ النَّاعِمِ وَزِيَّنُوا قَرْنَيْهِ بِشَرائطٍ
حَرِيرِيَّةٍ مُّمْقَدِمُوا لَهُ عُشْبًا طَرِيًّا.

تَحَلَّقُتِ الْبَنَاتُ

أَغْوَضَ (أَنْتَ) بِ(أَنْتُنَّ) ثُمَّ بِ(هُنْ) :

- أَنْتَ نَظَفْتَ السَّاحَةَ وَجَمَعْتَ أَوْرَاقَ الْأَشْجَارِ الْمُتَنَاثِرَةَ عَلَى الْأَرْضِ.

- أَنْتُنَّ

- هُنْ

إِنِّي أَرَى الْفَلَاحَ قَدْ خَرَجَ إِلَى الْغَابَةِ مِنْذُ الصُّبَاحِ فَتَفَسَّحَ فِي أَرْجَانِهَا وَدَرَوْعَ عَنِ النَّقْبِ
إِنِّي أَرَاكُمْ

إِنِّي أَرَى الْفَلَاحِينَ

إِنِّي أَرَاكُنْ

إِنِّي أَرَى الْفَلَاحَاتِ

الوحدة الثالثة

رسم الثناء المفتوحة

★ 1) أقرأ : استغل سعيد وقت فراغه في رسم لوحات، نالت إعجاب عشاق الفنون التشكيلية.

ب) الأحظ :

لماذا ؟	كيف كتبت الثناء	الكلمات
لأنها في الاسم بعد سكون	مفتوحة	وقت
لأنها في جمع المؤنث السالم	مفتوحة	لوحات
لأنها مع الفعل	مفتوحة	نالت

ج) كيف تكتب الثناء في الكلمات «وقت» - «لوحات» - «نالت» ؟
- متى تكتب الثناء مفتوحة ؟

د) لماذا كتبت الثناء مفتوحة في كل كلمة مما يلي ؟

خدمات	:	بيوت	:	صوت	:
.....
رسمت					

★ 2 أكمل الكلمات الناقصة بثاء مناسبة :

سمِع رَأَى دُقَّا الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ كَذَّ انتظِرُ، أَنْ يَنْقُلَ إِلَيْيِ صَوْ
وَالِّي، فَإِذَا بِهِ يَحْمِلُ رِسَالَ إِلْكْتُرُونِيَّ

★ 3 أملأ الفراغ بالثاء المفتوحة أو المربوطة :

عَدَ إِلَى الْمَنْزِلِ، وَأَخْضَرَ قَصْبَ، وَأَوْرَاقًا مَلْوَفَ، كُمْ أَنْزَوَيْ
فِي رُكْنٍ بَعِيدٍ، وَشَرَعَ فِي صُنْعٍ طَائِرَ

★ أكمل الفراغ ببناء متناسبة :

سأ... التلميذ... صديقتها : هل سبق أن ركب... طائراً؟
 أجاب... الصديق... لا، ولكنني زر... المطار الذي تنزل فيه الطائراً...
 عندما ذهب... جدتي إلى مك... المكرم... لأداء فريضه... الحج، وزيارة...
 بي... الله الحرام.



أصل بين عناصر المجموعة الأولى، وما يناسبها في المجموعة الثانية:

كُبِّتِ التاءُ مفتوحةٌ في «نالت» . - لأنها مسبوقةٌ بـ سُكُونٍ .

كُبِّتِ التاءُ مربوطةٌ في «جائزة» . - لأنها مع الفعل .

كُبِّتِ التاءُ مفتوحةٌ في «صوت» . - قبلها فتحةٌ، ويصبح الوقوفُ على هامٍ .



أقْمِ كُلَّ كَلِمةٍ بِالْتَاءِ الَّتِي تَنْقُصُهَا مُطْبَقاً مَا درسته :

عندما يُؤْنَى للصلوة... ، تذهب فاطمة... البن... المهدبة... إلى المسجد لأداء فريضة... الصلاة... ، مع المؤمنا... القاتلة... ، والمؤمنين الثقة... .



أملا الفراغ بأسمر ثلاثي ساكن الوسيط :

- يُستخرج من الزيتون .

- أفضلي الفراغ في المطالعة .

تقييم الوحدة الثالثة

أكتب الضمير المناسب لكل جملة :

اتفقنا على تنظيف ساحة المدرسة.

مشطون شعر دميتهن.

حرثوا أرضهم وبدروا الحبوب.

انتقلت إلى المنزل الجديد.



النص : أنت غسلت شعرك ونظفت أظافرك بالماء الفاتر والفرشاة ، ثم لم يستثن
ثيابك وذهبت إلى المدرسة .

هي



أعوض (أبي) بالبنين :

رجع أبي من عمله منهوكا فتناول قليلا من الدواء .



أجعل الخطاب موجها إلى جماعة من البنات :

تأملت الرسم جيدا وفكرت طويلا ثم وضعت الصورة في إطار

أعوْضُ (البِنَانِ) بِ(الوَلَدَانِ):
النَّصْ : عِنْدَمَا أَطْلَتِ الشَّمْسَ نَهَضْتِ الْبِنَانِ وَذَهَبْتِ إِلَى الْحَنَفِيَّةِ فَأَخْذَتِنَا فِي غَسْلٍ
وَجَهَيْهِمَا.

خَاطَبَ الطَّفْلُ جَدَّتُهُ قَائِلًا : أَنْتِ تَذَوَّقُ الشَّايَ لِكِنْهُ مَا أَعْجَبَكِ فَوَضَعْتِ فِيهِ قَلِيلًا
مِنَ السُّكَّرِ.
لَوْخَاطَبَ إِخْوَتَهُ بِنَفْسِ الْكَلَامِ يَقُولُ : أَنْتُمْ

شَنَاؤَلْتُ الْبِنَتَ الْمِكْنَسَةَ وَالْمِنْفَظَةَ فَنَظَفْتُ حُجْرَتَهَا وَمَسَحَتِ الْغَبَارَ عَنِ الْأَثَاثِ.
أعوْضُ (البِنَتِ) بِ(الْأَوْلَادِ) وَأَغْيَرُ مَا يَجِبُ تَغْيِيرَهُ :

أَزِيدُّنَاءُ فِي أَخِرِ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ :

إِحْتَلَلَ... الْبَنَانِ... بَعِيدُ الْأَمْهَا... فَأَكْرَمَنَ أَمْهَنَ وَأَعْتَرَفَنَ بِجَمِيلِهَا، وَذَعَ... الْبَنَانِ...
الْمُرْطُبَا... عَلَى الْحَاضِرِا... تَمْ أَهْدَيَنَ أَمْهَنَ الْهَدَائِيَا فَزَوَّدَتِهِنَ بِالْدُّعَوَا... .

الفعل المضارع مع ضمائر المتكلّم والمُخاطب

١) أقرأ النص الآتي :

النص : أمس، شلّلَ تغلبَ مُحتالٍ نحو حظيرة المزارع سعيد، وقف على مقربةٍ من خم الدجاج، وفكَر في جيّلةٍ للدخول إلى الخم، والحصول على الدجاجات. الآن، يُقبلُ التغلبُ، وهو يتذكر بزني ديك، ويذهب لمقابلة صاحب الحظيرة، فيطلبُ إليه أن يعيده إلى الخم، يكتشف المزارع الحيلة فيطارد التغلب.

ب) أضئِ كُلَّ فعلٍ في إطارِ :

ج) ألون بالأحمر بطاقات التي تدل على أفعالٍ حدثت في الماضي، وألون بالازرق بطاقات التي تدل على أفعالٍ تحدث في الحاضر.

أغير إسناد الأفعال في الفقرة الآتية من المتكلّم إلى المُخاطب :

الفقرة : الآن، وفي الوقت الحاضر، أستعملُ وسائل نقلٍ حديثة. أتنقلُ بالسيارة، وأسافرُ بالقطار، وأحلقُ بالطائرة، وأبحرُ بالسفينة.

- الآن، وفي الوقت الحاضر، أنت تستعمل

يوم العيد، خاطبَ كريم "أباه، قائلًا :

"أبي العزيز، في الليالي الماضية، أنت سهرت في العمل من أجل راحتى، واليوم أنت تسهر للإشراف على دراستي.."

يوم العيد، خاطبَ كريم "أمه، قائلًا : «أمِي العزيزة، في الليالي الماضية، أنت



★ أُسْنَدُ أَفْعَالُ الْفِقْرَةِ إِلَيْهَا (أَنْتَمَا) :

الْفِقْرَةُ : أَنْتَ تَزُورِينَ مَنْزِلَ جَدِّكِ، وَتَسْاعِدِينَهَا فِي رَأْيِ الْمَزْرُوعَاتِ، وَتَقْطُلِينَ النَّعَارَةِ
وَتَوْزِعِينَهَا فِي سِلَالٍ صَغِيرَةٍ.

أَنْتُمَا تَزُورَانِي مَنْزِلِي



★ أُسْنَدُ أَفْعَالُ الْفِقْرَةِ إِلَيْهَا (أَنْتُمْ) وَ (أَنْتُنْ) :

الْفِقْرَةُ : عِنْدَمَا أَنْهَضْتُ مِنَ النُّومِ كُلَّ صَبَاحٍ، أَمَارِسُ الرِّيَاضَةَ دَائِمًا فِي الْهَوَاءِ
الْطَّلْقِ، فَأَفْغِزْتُ وَأَرْكَضْتُ مِنْ وَقْتٍ إِلَى أَخْرَى.

- عِنْدَمَا تَتَهَضَّنُ مِنَ النُّومِ كُلَّ صَبَاحٍ،

- عِنْدَمَا تَتَهَضَّنُ مِنَ النُّومِ كُلَّ صَبَاحٍ،



★ أَعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمَلِ وَأَغْيِرُ مَا يَجِبُ تَغْيِيرَهُ :

- هَلْ عَلِمْتَ أَنَّكَ تُجَفِّفُ الْفَاكِهَةَ، وَتَصْنَعُ الْمُرَبَّيَاتِ وَتَعْصِرُ الْعِنْبَ؟

- هَلْ عَلِمْتُمَا أَنَّكُمَا

- هَلْ عَلِمْتُمْ أَنَّكُمْ

- هَلْ عَلِمْتُمْ أَنَّكُنْ



الفعل المضارع مع (هو / هي / هما / هم / هن)

* أكتب الفعل الوارد بين قوسين في المضارع وأكمل الفراغات :

النصر : وقع عادل البارحة عن الشجرة ، وجراحته ساقه : هاهو الآن (أرتاح) في سرير المستشفى .

آمس تلقت الأم كثيراً على أبنها ، واليوم هاهي (جلس) بجانبه مطمئنة .
الجيران سمعوا الخبر البارحة . هاهم الآن (سأله) عنه في المستشفى . «سلامتك يا عادل» .

* أعراض (الولدان) بـ (البنتان) :

النصر : عندما أطلت الشمس نهض الولدان وذهبوا إلى الحنفية فأخذوا يغسلان وجهيهما وينظفان أسنانهما على مهل .

في ليالي الشتاء القارسة ، الأولاد يتحلقون حول الجدة ، فيستمعون إلى قصص «القرد ميمون» وفي العاشرة مساء يذهبون إلى فراشهم .

في ليالي الشتاء القارسة ، البنات

الفقرة: فصلُ الخَرِيفِ فصلُ الْجِدِ والنُّشَاطِ. فِي هَذَا الْفَصْلِ يَخْرُجُ جَارِنَا إِلَى جُنْبِتِهِ، فَيَنْكُشُ الْأَرْضَ بِالْمِنْكَاشِ، وَيَجْمِعُ التُّرَابَ بِالْمِجْرَفَةِ، وَيُشَذِّبُ أَغْصَانَ الشَّجَرِ الْيَابِسَةِ بِالْمِقْصَنِ.

الفقرة: فصلُ الخَرِيفِ فصلُ الْجِدِ والنُّشَاطِ. فِي هَذَا الْفَصْلِ تَخْرُجُ جَارِنَا إِلَى جُنْبِتِهَا،

الرَّاعِي يَتَوَجَّهُ نَحْوَ الْحَظِيرَةِ، هُنَاكَ يَجْلِسُ تَحْتَ ظِلِّ شَجَرَةٍ، يَعْزِفُ عَلَى مِزْمَارِهِ أَجْلَلَ مَعْزُوفَةً.

- الرَّاعِيَانِ

- الرُّعَاةُ

النَّصْ: أَنْتَ تَغْسِلِينَ شَعْرَكِ بِاِنْتِظامِ، وَتَنْظَفِينَ أَظَافِرَكِ بِالْمَاءِ الْفَاتِرِ وَالْفُرْشَاءِ، وَتَقْطُبِينَ أَزْرَارًا قَدْ سَقَطَتْ، ثُمَّ تَلْبِسِينَ ثِيَابَكِ وَتَدْهِبِينَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

هُنْ يَغْسِلُنَ شُعُورَهُنَّ بِاِنْتِظامِ، وَ

الفعل المضارع مع ضمائر المتكلّم والمُخاطب والغائب

أقرأ النص ثم أضع سطراً تحت الأفعال المضارعة:

النص: عندما يحين وقت الغداء نتعاون في ترتيب العائد، فلابي يحضر الخبر، وأمي ترتّب الطاولة، وأنا أحضر الصحنون. هانحن نجلس إلى الطاولة، نتناول الطعام، أحب والدي لأنهما يتبعان كثيراً من أجل سعادتي.

ألون الأفعال التي تدل على المخاطب المفرد بالأزرق، وألون الأفعال التي تدل على المخاطب المثنى بالأحمر:

تجلس	جلست	جلسْنَ	جلسْتُمَا	أجلس
تجلسانِ	جلسْنَا	تجلسينِ	جلسْتُمْ	جلستَ

ألون الأفعال التي تدل على الماضي باللون الأحمر، وألون الأفعال التي تدل على الحاضر باللون الأزرق:

ترجعتنا	تباريانِ	يصرخونَ	أخترقا	حددت
يرجعنَ	سمعوا	تدرُّسُ	يسبحانِ	صممنا

أَغَيْرُ إِسْنَادَ الْفِعْلِ فِي الْجَمِيلِ الْآتِيِّ مِسْتَعِينًا بِالضَّمَانِ الرَّمِيمِ :

- وَقَنْتَنَا نَتَرَقِبُ مُرُورَ الْقِطَارِ.

- (أَنْتُمْ)

- أَخَذْتُ تَسْجُولُ فِي شَوَّارِعِ الْمَدِينَةِ.

- (أَنْتَ)

- جَلَسْتُ تَتَفَرَّجِينَ عَلَى التَّلَفَازِ.

- (أَنْتُنَّ)

أَكْمَلُ الْفَرَاغِ بِمَا يُنَاسِبُ حَسْبَ السَّيَاقِ :

- سَأَرْجِعُ إِلَى بِلَادِيِّ، وَأَشْعُرُ بِوُجُودِ النَّعِيمِ، وَأَبَارِكُ خَالِقَهُ الْعَظِيمِ.

- إِلَى بِلَادِنَا، وَ

- إِلَى بِلَادِكُمْ، وَ

- إِلَى بِلَادِكِ، وَ

- إِلَى بِلَادِكُنْ، وَ

أَحْوَلُ مِنَ الْمَاضِيِّ إِلَى الْمُضَارِعِ وَأَغَيْرُ مَا يَلْزَمُ :

- نَصَبَ الصَّيَادُ شَبَكَتَهُ، وَنَثَرَ عَلَيْهَا الْحَبَّ، وَكَمَنَ قَرِيبًا مِنْهَا.

الفعل المضارع والفعل الماضي

★ أربط بين الجملة والضمير المناسب لها :

- | | |
|-------|-----------------------------|
| • نحن | • رأجعت دروسي. |
| • أنت | • إني أراك تبتسمين. |
| • أنا | • رجعنا إلى منزلنا. |
| • هم | • يعبرون الطريق من الممرات. |
| • أنت | • هل أنهيت رسماك؟ |

أسند الفعلين إلى الضمائر المناسبة :

- | | |
|--------|-----------------------------|
| - نحن | - مكثت في المنزل أطالع قصة. |
| - أنتم | - (أنت) |
| - أنتن | - أنتما |

- هل حضرت الحقائب وهل وضعت بها الثياب. غدا ستدقين إلى المصيف؟

- هل حضرتنا

- هل حضرنا

- هل حضرن

- هل حضروا

★ أَعِدْ صِياغَةُ القُولِ الْأَتِي حَسْبَ السِّيَاقِ :

قالَ الْأَبُ لِابْنِهِ : «لِمَاذَا تَضْحِكُ ؟ أَنْتَ الَّذِي حَفَرْتَ الْحُفْرَةَ ؟»

قالَ الْأَبُ لِابْنَائِهِ : «أَنْتُمُ الَّذِينَ

قالَ الْأَبُ لِابْنَتِهِ : «أَنْتُمَا اللَّتَانِ

رفعَ الرَّجُلُ غِطَاءَ الْمُحَرَّكِ وَرَاحَ يَنْظُرُ مُلِيئًا.

- أَعْوَضُ الرَّجُلِ بِالرَّجَالِ وَأَعِدْ كِتَابَةً مَا سَبَقَ :

★ أَنْتُمْ :

- إِنْكُ دَخَلْتَ الْمَطْبِخَ وَحَضَرْتَ الْغَدَاءَ .

- مَا بِالْكَ لَاتَعْبُرُ الطَّرِيقَ مِنَ الْمَمَرَّاتِ .

- مَا بِالْكِ

- إِنْكِ

- مَا بِالْكُمَا

- إِنْكُمَا

- مَا بِالْكُنُّ

- إِنْهُمَا

- مَا بِالْكُمْ

- إِنْكُمْ

- مَا بِالْهُ

- إِنْكُنْ

★ أَخَاطِبُ (أَحْمَدَ وَسَلْمَى) وَأَغِيرُ مَا يَجِبُ تَغْيِيرَهُ :

- جَلَسْتُ حِذْوَ جَدْتِي أَسْتَمِعُ إِلَى الْحِكَاهَاتِ ثُمَّ ذَهَبْتُ إِلَى غُرْفَتِي وَرَاجَعْتُ دُرُوسِي .

رسْمُ الْوَصْلِ

١) أقرأ النص ثم أضْعُ سطراً تتحَّتَ الكلماتِ التي دخلتُ عليها «أَلْ».

النص: صلاحٌ صيادٌ يُحِبُّ البحْرَ، وجْهُهُ أَسْفَرُ لَوْحَةُ الشَّفَقِ يَهْبِي بِالصَّنَارَةِ
إِلَى الْمَاءِ، فَتَغْوِصُ إِلَى الْأَعْمَاقِ.

ب) أستخرجُ الكلماتِ التي دخلتُ عليها «أَلْ»، ولا أُنْطِقُ بِهَا:

أدخل «أَلْ» على الكلماتِ الآتية وأضْعُ سطراً تتحَّتَ الكلماتِ التي أُنْطِقُ بِهَا:
أَخٌ - سُنْبَلَةٌ - حَقْلٌ - شَامِخٌ - مَطَرٌ - هَوَاءٌ - ثَلْجٌ - ضِيَاءٌ
- دِيَوَانٌ - سَاحِرٌ - قَصَائِدٌ

أحذِفُ «أَلْ» من الكلماتِ الآتية، وأضْعُ الحَرْكَةَ الْمُلَائِمَةَ عَلَى اخِرِ كُلِّ مِنْهَا:

الطَّفْلُ - الْمُلُوكُ - الصَّفِيرُ - الْأَنْهَارُ - الْغَابَاتُ - الْأَرْضُ - الشَّفَقُ

أَمْلأُ الفَرَاغَ بِكَلِمَاتٍ تَبْدِأُ بِحَرْفٍ فِي أَوْلِهَا «أَلْ»، لا أُنْطِقُ بِهَا:

- يُقْرَأُ الْجَرَسُ فِي صَبَاحًا.

- فِي مَقَاعِدُ خَشِيبَةٍ.

- حَيَوانٌ مُفْتَرِسٌ.

بِالصَّادِقِ	الصَّادِقُ	صَادِقٌ
لِلْخُلُقِ	الخُلُقُ	خُلُقٌ

1) الأحوظُ:

سُمِيَ الرَّسُولُ بِالصَّادِقِ الْأَمِينِ.

كَانَ مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِثْلًا لِلْخُلُقِ الْكَرِيمِ.

بـ). بِعَادَا تَبَتَّدِيَ كَلِمَتَا : «الصَّادِقُ» وَ«الخُلُقُ» فِي الْخَانَةِ الثَّانِيَةِ ؟

بِعَادَا سُبِّقَتْ كَلِمَتَا : «الصَّادِقُ» وَ«الخُلُقُ» فِي الْخَانَةِ التَّالِيَةِ ؟

مَتَى شَبَّتْ أَلْفُ «أَلْ» وَمَنْتَيْ تُحَذَّفُ ؟



أَدْخِلُ الْبَاءَ ثُمَّ الْلَّامَ عَلَى كُلِّ كَلِمَةٍ :

- الصُّبَاحُ : - الْحَيَاةُ : - الْبَيْتِيمُ : - الشَّفَقُ :



أَنْخِلُ الْبَاءَ أَوِ الْلَّامَ عَلَى الْكَلِمَاتِ الَّتِي بَيْنَ قَوْسَيْنِ :

- أَرَحَبُ (الضَّيْوِفِ) - تَنَقَّلَتْ (السَّيَارَةِ) - قَدَّمَتْ الْمُسَاعِدَةَ (الْمُحْتَاجِ)



أَكْمَلُ الْجَدَولَ التَّالِيَ ثُمَّ أَسْتَنْتَجُ :

الإِسْمُ	الْأُ	بِ + الْ	لِ + الْ
لَيْمُونٌ	اللَّيْمُونُ	بِاللَّيْمُونِ	لِلَّيْمُونِ
			لَمْجَةٌ
			لَبَنٌ



أَحْذَفُ الْأَفْوَاسَ، وَأَكْتُبُ الْكَلِمَاتَ :

قَالَتْ لَيْلَى : لِ (الْمَسْجِدِ) بَابٌ وَاسِعٌ يُسْمَحُ لِ (الْمُصْلِيِنَ) بِ (الدُّخُولِ) بِسُهُولَةٍ وَهُدُوٍّ.

تقييم الوحدة الرابعة

أكتب الضمير المناسب مكان النقط (مـ - أنتـ - هنـ - نحن) :

استمتعتم بجمال الطبيعة.

ساعدوا جيرانهم على إطفاء الحريق.

ستساهمون في تنظيف ساحة الحي.

خلعتن ملابس المدرسة.

يصلحون الدراجة التي كسرناها.

تتوجه راجلين إلى غابة الزيتون.

يصندون الشجرة لجني حبات الزيتون.

★

★

أعيد صياغة القول الآتي حسب السياق :

سأله سعيد صاحبه قائلاً : «هل خرجت أمس إلى الحقول، وتجولت بين

الأشجار وهل قطفت باقة من الزهور؟

سأله سعيد أصحابه قائلاً : «

★

أسند الفقرة التالية إلى أنت :

الفقرة : تعلقنا مع الرجال والنسوة ورحنا نلتئم خبز الشعير المفمس بمقر

«الكتة».



أَحَوْلُ مِنَ الْمَاضِي إِلَى اسْتِرِيقْلَانْدِ يَرْمَ .

- أَمْسٌ ، جَلَسَ الْأُولَادُ إِلَى التَّلْفَازِ فَشَاهَدُوا الصُّورَ الْمُتَحْرِكَةَ :
- غَدًا ،

أَكْمَلُ مُخَاطِبًا بِنَتًا :

هَلْ حَضَرْتُنَّ الْحَقَابَ وَهَلْ وَضَعْتُنَّ بِهَا النَّيَابَ ؟ غَدًا سَتَذَهَبُنَّ إِلَى الْمَصِيفِ .

أَسْنَدُ الْأَفْعَالَ فِي الْفِقْرَةِ الْأَتِيَّةِ إِلَى الْمُتَنَّى الْمُذَكَّرِ :

- نَخَلَ الْوَلَدُ الْمَغَازَةَ وَأَخْذَ يُفْشِّ عنْ حَاسُوبِ .

الْوَلَدَانِ

أَسْنَدُ الْأَفْعَالَ فِي الْفِقْرَةِ الْأَتِيَّةِ إِلَى الْمُتَنَّى الْمُؤْنَثِ :

- رَجَعَتِ الْبَيْتُ إِلَى الْمَنْزِلِ وَأَخْدَثَتْ تُسَاعِدُ أُمَّهَا .

الْبَيْتَانِ

أَضِيفُ الْلَّامُ أَوِ الْبَاءَ إِلَى الْكَلِمَاتِ بَيْنَ قُوْسَيْنِ :

- (اللَّحْم) طَعْمُ لَذِيدٍ .

- أَقْوَدُ الْحِصَانَ (اللَّجَامِ) .

- وَضَعَتْ (اللَّوْحَةِ) إِطَارًا .

- أَكْتَبُ (اللَّوْنِ) الْأَخْضَرِ .



الجملة الفعلية

أضْعِ العَلَمَةَ (×) أَمَّا كُلُّ جُمْلَةٍ تَامَّةٍ وَمُفْعِدَةٍ :

- فتحت سامية.
- حضر الغداء.
- فتح أحمد النافذة.
- أشعة الشمس.

- انتشر الظلام.
- تعلم العصفرة فراحها الطيران.
- الفلاح إلى حفله.
- شكر المعلم التلميذ التحبيب.

1) أقرأ النص وأضْعِ العَلَمَةَ (#) بعْدَ نِهايَةِ كُلُّ جُمْلَةٍ :

النَّصْ : قَصَفَ الرُّعدُ وَهَبَّ الرَّيْحُ فَنَزَّلَ الْمَطَرُ وَأَمْتَلَّ الْغَدَيرُ وَرَوَيَتِ
الْأَرْضُ وَأَسْتَقَمَتِ النَّبَّةُ وَزَرَقَتِ الْعَصَافِيرُ وَنَقَّتِ الضَّفَادِعُ.

ب) الاحِظُّ الْجُمْلَ ، مَا هُوَ عَدُّ عَنَاصِرٍ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِّنْهَا ؟

أكْمَلُ الْعَنْصُرِ الْأَوَّلِ :

- البنت المجتهدة.
- العشاء.
- ابن الجيران.
- البقرة.

أكْمَلُ الْعَنْصُرِ الثَّانِي :

- نامت.
- قرب.
- حزن.
- رُن.

أقرأ النص وأضْعِ العَلَمَةَ (#) بعْدَ نِهايَةِ كُلُّ جُمْلَةٍ تَامَّةٍ لِمُفْصِلٍ بَيْنَ الْعَنْصُرِ
الْأَوَّلِ وَالْعَنْصُرِ الثَّانِي بِخَطْ مَايِيلٍ (/).

تَفَتَّحَ الْأَزْهَارُ وَتَرَاقَصَتِ الْفَرَاشَاتُ وَأَنْسَابُ مَاءِ الْجَدَولِ فَفَرِحَتِ الْبَنْتُ
وَأَنْشَرَتْ صَدْرُهَا.

أملأ الفراغ بالعنصر المناسب من المجموعتين:

6

الطائرة الأنوار
المبارأة السماء الرُّضيَع
الرُّعد

أسماء

سكت اِنْطَفَات
أَقْتَلَتِ اِنْطَلَقَتِ
قَصَفَ

أفعال

أضَعُ العَلَامَة (#) بَعْدَ نِهايَةِ كُلِّ جُمْلَةٍ ثُمَّ أضَعُ سَطْرًا تَحْتَ العَنْصُرِ الثَّانِي:
يَنْزِلُ الْمَطَرُ وَيَنْدَفَقُ الْمَاءُ فِي الْحُقولِ فَتَرْتَوِي الشُّجَرَةُ وَيَمْتَلِئُ الْغَدَيرُ
وَيَبْنِيُ النَّعْشَ.

8

النص: شَغَلَ صَالِحُ الْمُحَرَّكَ فَدَارَتِ الْعَجْلَةُ. شَغَلَتِ الْعَجْلَةُ الْمِحْوَرَ فَعَمِلَتِ
الظَّاهُونَةُ وَطَحَنَتِ الرُّحْى الْحَبُّ فَمَلَأَ الدُّقِيقَ الْأُوْعَيَةَ.

أضَعُ جُمْلَ النَّصِّ فِي الجَدَولِ:

جُمْلَ بِهَا ثَلَاثَةُ عَنَاصِرٍ	جُمْلَ بِهَا عَنْصَرَانِ

- أفضلُ بَيْنَ عَنَاصِرِ كُلِّ جُمْلةٍ يَخْطُلُ مَا نَالَ (١) :
- بَدَلَ الْأَبُ الْمِصْبَاحَ.
 - يَحْمِي الْجُنُودُ الْبِلَادَ.
 - هَلْ أَقْبَلَ الْقِطَارُ؟
 - مَا كَتَبْتِ دُرْسَكِ.
 - لَمْ يَتَكَبَّسْ الْفَلَاحُ.
 - جَمَعْنَا الْخُضْرَ.
 - بَنَتِ الْعُصْنَفُورَةُ عُشْنَاهَا.
 - لَمْ يَسْمَعْ أَحْمَدُ النَّدَاءَ.

أُرْبِطُ بِسَهْمٍ بَيْنَ الْجُمْلةِ وَالْعَنْصُرِ الَّذِي يَتَّمِمُ معناها :

- | |
|----------------|
| الإبرة والخيط |
| التلميذ النجيب |
| صديقى رشيداً |
| أوداق الأشجار |

- | |
|-----------------|
| استضافت عائلتنا |
| حضرت زينب |
| أسقطت الربيع |
| شكراً للمعلم |

أكمل الجمل الناقصة بعنصر ثالث :

- | | |
|----------------------------------|---------------------------------|
| نَظَفَ سُكَّانَ الْحَيِّ | كَتَبَ الطَّيِّبُ |
| دَهَنَتِ الْبَيْتُ سَعَادُ | يُدَافِعُ الْجُنُودُ عَنِ |

أكمل العنصر الناقص :

- | | |
|-------------------------|------------------|
| فَصْلُ الشَّتَاءِ | رَسَمْتُ |
| الْأَرْضَ | اسْتَيقَظَ |
| حَرَثَ | |

الوحدة الخامسة

الجملة الفعلية (فعل + فاعل)

١) أقرأ النص وأضئ كل فعل في إطار وألونه باللون البرتقالي :

النص : أقبل موسم الخير وأقبلت معه الأمطار . ففرح الفلاح وغنت الأطياف . وهب أحمس العمل للأرض، وأهدى إليها ثمين الوقت بذلك أعطته من خيراتها .

أقرأ النص وأضئ كل فعل في إطار وألونه باللون البرتقالي :

النص : تتجدد الحياة في الربيع، فتشتت الأرض خيراتها، ويهب الفلاح من كسل الشتاء ليخصد زرعه، ويجنبي موسمه. أحب فصل الربيع لأنّه يملأ الكون بهجة وجمالاً وسروراً.

٢) أفصل بين الجمل بخط مائل (/) :

النص : في فصل الشتاء، يبرد الجو وتهب الرياح ويحتاج نور الشمس وتصطدم الغيوم بعضها ببعض فيلمع البرق ويقصف الرعد ثم ينزل المطر.

٣) أرسم سطراً تحت الفاعل :

٤) أحدد جمل النص بوضع فاصلة (،) بعد كل جملة :

النص : في الربيع ، تَخْضُرُ الْحُقولُ وَتَزَهَّرُ أَشْجَارُ الْبَسَاتِينِ وَتَجْرِي الْمِيَاهُ عَذْبَةً صَافِيَةً وَيَهُبُ النَّسِيمُ نَاعِمًا رَقِيقًا فَيَخْرُجُ النَّاسُ مِنْ بَيْوَتِهِمْ.

٥) أحيط كل فاعل بإطار أصفر.

أَسْطَرَ تَحْتَ الْفِعْلِ وَأَضْنَى الْفَاعِلَ فِي إِطَارِ اللُّوْنَهِ بِالْأَصْفَرِ :

مضت عطلة الربيع، ففتحت المدارس أبوابها من جديد ، وعاد التلاميذ إلى الـ دروسـ . الأطفال فـ يـ رـ حـونـ ، إـ نـهـمـ مـ جـمـعـونـ بـ السـاحـةـ . دـ نـ الجـرسـ فـ أـصـنـفـ الأطفالـ .

النصر :

أَجْعَلَ الْفَاعِلَ فِي إِطَارِ اللُّوْنَهِ بِالْأَصْفَرِ :

هـ ذـاـ الـبـحـرـ وـ سـكـنـتـ الـأـمـوـاجـ . خـرـجـتـ مـعـ الـبـحـارـ عـلـىـ سـفـيـنـةـ صـيـدـ الـمـرجـانـ . تـوـغلـنـاـ فـيـ الـبـحـرـ ، وـصـلـلـنـاـ إـلـىـ الـكـرـةـ الطـافـيـةـ فـرـمـيـنـاـ مـرـسـأـةـ السـفـيـنـةـ .

النصر :

أـتـيـ بـالـفـاعـلـ الـمـنـاسـبـ لـمـاـ يـأـتـيـ :

انـظـلـقـتـ
سـافـرـ
تـبـسـمـ

أـتـيـ بـالـفـعـلـ الـمـنـاسـبـ لـمـاـ يـأـتـيـ :

تـلـامـيـذـ مـدـرـسـتـنـاـ .
الـبـنـثـانـ وـالـوـلـدـانـ .
تـدـرـاجـتـيـ .

أـدـرـجـ عـنـاصـيرـ الـجـمـلـ الـآـتـيـةـ فـيـ الـجـدـولـ :

محل الفاعل (2)	محل الفعل (1)

- زـقـرـقـ العـصـفـورـ الصـغـيرـ .
- لـمـ تـسـاقـطـ التـلـوحـ .
- تـنـافـسـتـ هـؤـلـاءـ العـدـاءـاتـ .
- نـجـحـ تـلـامـيـذـ مـدـرـسـتـنـاـ .

أجمعِيُّ الفَاظُ الْفَاعِلِ ثُمَّ أضَعُ الْفِعْلَ وَالْفَاعِلَ فِي مَحْلِيهِمَا مِنَ الْجَدْوَلِ :

محل الفاعل (2)	محل الفعل (1)

**التَّرْ: هَبَّتِ الرِّيحُ الْقَوِيَّةُ وَنَزَّلَتِ الْأَمْطَارُ
الْغَزِيرَةُ فَرَوَيَتِ الْأَغْرَاسُ الْفَتِيَّةَ.**

أجمعِيُّ الفَاظُ الْفَاعِلِ ثُمَّ أضَعُ الْفِعْلَ وَالْفَاعِلَ فِي مَحْلِيهِمَا مِنَ الْجَدْوَلِ :

محل الفاعل (2)	محل الفعل (1)

**التَّرْ: تَوَاصَلَ نَزُولُ الْمَطَرِ فَأَرْتَفَعَتْ مِيَاهُ
الْأَنْهَارِ وَتَقْلَعَتْ بَعْضُ الْأَشْجَارِ.**

تَكَرَّرَ ذِكْرُ الْفَاعِلِ ، أَحْذَفَهُ وَأَضَعُ فِي مَحْلِهِ الْعَلَامَةُ (٠) لَا تَحْصُلَ عَلَى نَصٍّ مُسْتَقِيمٍ :

**التَّرْ: ذَهَبَتْ دُرَّةُ إِلَى الصَّيْدَلِيَّةِ فَأُشْتَرِتَتْ دُرَّةُ الدُّوَاءِ وَرَجَعَتْ دُرَّةُ مُسْرِعَةٍ
جَرَعَتْ دُرَّةُ أُمَّهَا قَلِيلًا مِنْهُ وَتَمَنَّتْ دُرَّةُ لَهَا الشِّفَاءُ الْعَاجِلُ.**

أَحْذَفُ التَّكْرَارَ مِنْ كُلِّ مِنَ الْجُمُلِ التَّالِيَّةِ :
- ظَهَرَتِ الْمُمْثَلَاتِ عَلَى الْمَسْرَحِ، فَاضْحَكَتِ الْمُمْثَلَاتِ الْمُشَاهِدِينَ.

- تَكَلَّمَتِ التَّلَمِيذَاتُ مَعَ الْمُعَلَّمَاتِ، ثُمَّ دَخَلَتِ التَّلَمِيذَاتُ إِلَى الصَّفَّ.

- فَتَّحَ الْأَطْفَالُ الْمِذِيَّاعَ وَأَسْتَمَعَ الْأَطْفَالُ إِلَى نَشْرَةِ الْأَخْبَارِ.

- أَخْذَ الْوَلَدَانِ قَفْصَهُمَا وَقَصَدَ الْوَلَدَانِ الْحَقْلَ.

الجملة الفعلية (فعل + فاعل + مفعول به)

أجمع الفاظ الفاعل ثم أضئ الفعل والفاعل في محلهما من الجدول :

محل المفعول به (3)	محل الفاعل (2)	محل الفعل (1)
معولاً		
مرشأ		
حفرًا		

النص :

أخذ العَمْ صالح مَعْوَلاً
وَأَخْذَتِ الْخَالَةِ سَعَادُ مَرْشَاً
وَأَعْدَدَ الْوَلَدُ يُوسُفُ حُفْرَاً.

النص : صَفَرَ الْحَكْمُ وَبَدَأَتِ الْمُقَابَلَةِ تَقَاءِدَتِ الْأَقْدَامُ الْكُرَّةَ فَسَجَلَ الْمُهَاجِمُ هَدْفًا.

أكتب جمل النص السابق في محلها من الجدولين :

العنصر الثالث	العنصر الثاني	العنصر الأول	العنصر الثاني	العنصر الأول

أفصل بين عناصر كل جملة بخط مائل (/) :

- أَعْطَتِ الْأَرْضُ الْفَلَاحَ التَّمَارَ.
- بَاعَ التَّاجِرُ الْفَلَاحَ عَيَّانَةً.
- يُقْدِمُ الْوَلَدُ إِلَى أُمِّهِ قَارُورَةً عِطْرَ.
- أَهْدَى الْمُدِيرُ التَّلَمِيدَ جَائِزَةً.
- مَنَحَتِ الْبَنْتُ الْوَلَدَ زَهْرَةً.
- كَسَتِ الْأُمُّ ابْنَهَا ثِيَابًا.
- أَعَارَتِ الْمَرْأَةُ جَارَتَهَا حَلِيبَهَا.
- سَلَمَ سَاعِي الْبَرِيدِ أُمِّي رسَالَةً.
- صَيَّرَ الصَّانِعُ الْذَّهَبَ خَوَاتِمَ.
- حَسِيبُ أَحْمَدُ الدُّرْسَ صَنْعَانِ.

أنسخ في محل المفعول به مجموعة الألفاظ المناسبة :

هذا الدوا

الكتب والكتابات

شاحنة كبيرة

شاطئ البحر

غلف الأطفال

تجرع المريض

قصد الطفل

يقود السائق

اجمع الألفاظ المفعول به وأضعها في محله من الجدول :

محل المفعول به (3)	محل الفاعل (2)	محل الفعل (1)	
			- رد الرجل التحية.
			- يشق المركب عباب البحر.
			- لاقى أخي صديقة نعمان.
			- صبت البنت سعاد فهوة وسکرا.
			- سمعت زفقة العصافير.
			- غرسنا شجرة تفاح.
			- تشارك النساء هؤلاء الرجال.
			-دخل سمير وأخته وأبوه غابة كبيرة.

اجعل الألفاظ المكونة للمفعول به داخلا إطارات :

النصر : ذات يوم ، طرق سائل بابنا ، فقد جمد البرد القارس عروقه ومزق الجوع أحشاءه فائز في حاله ، وقدمت له بعض الطعام.

أضْعُ سُلْطَرَا تَحْتَ الْمَفْعُولِ بِهِ :

النص: مَرَضَتِ الْبَنْتُ فَلَازَمَتِ الْفِرَاشَ وَانْقَطَعَتِ عَنِ الطَّعَامِ وَامْتَنَعَتِ عَنِ الشَّرَابِ وَامْسَكَتِ عَنِ الْكَلَامِ فَأَحْتَارَتِ الْأُمُّ وَخَافَتِ عَلَى أَبْنَتِهَا فَأَسْتَدْعَتِ الطَّبِيبَ.

أَجْمَعُ الْفَاظُ الْمَفْعُولُ بِهِ ثُمَّ أَضْعُ الْفِعْلَ وَالْفَاعِلَ وَالْمَفْعُولُ بِهِ فِي مَحْلِهَا :

مَحْلُ الْمَفْعُولِ بِهِ (3)	مَحْلُ النَّاعِلِ (1)	مَحْلُ الْفِعْلِ (2)

النص: أَخْذَ سَعِيدًا فَلَسَا كَبِيرًا وَحَمَلَ رَشِيدًا حَبْلًا غَلِيقًا وَقَادَ الْعَمَّ مُبِرُوكَ التُّورَ القَوِيِّ وَقَصَدَ الْجَمِيعَ الْحَقْلَ الْقَرِيبَ مِنَ الْمَنْزِلِ.

أَجْمَعُ الْفَاظُ الْمَفْعُولُ بِهِ ثُمَّ أَضْعُ الْفِعْلَ وَالْفَاعِلَ وَالْمَفْعُولُ بِهِ فِي مَحْلِهَا :

مَحْلُ الْمَفْعُولِ بِهِ (3)	مَحْلُ النَّاعِلِ (1)	مَحْلُ الْفِعْلِ (2)

النص: قَطَعَتِ الْآلَةُ الْحَاجِسَةُ سَنَابِلَ الْقَمَعِ. فَحَمَلَ بَعْضُ الْعَمَالِ أَكْيَاسَ الْحَبَوبِ إِلَى الْبَيْدَرِ وَرَفَعَ عَمَالٌ أَخْرَوْنَ حِزْمَ التَّبَنِ بَعِيدًا.

أَجْمَعُ الْفَاظُ الْمَفْعُولُ بِهِ ثُمَّ أَضْعُ الْفِعْلَ وَالْفَاعِلَ وَالْمَفْعُولُ بِهِ فِي مَحْلِهَا :

مَحْلُ النَّاعِلِ (1)	مَحْلُ الْمَفْعُولِ بِهِ (3)	مَحْلُ الْفِعْلِ (2)

النص: أَحْدَثَتِ السِّيَارَةُ أُرْتِجَاجًاً وَشَخِيرًاً فَأَوْقَفَ الْعَمَّ صَالِحَ هَذِهِ السِّيَارَةَ وَتَفَقَّدَ الْعَجَلَاتُ وَالْمَدْخَنَةُ وَفَحَصَنَ الْأَسْلَاكُ وَالْمِرْكَمُ وَنَظَفَ الْمَكَابِسُ وَالشَّمُوعَ.

الجملة الفعلية (فعل + فاعل + مفعول) به (1) مفعول به (2)

الوحدة الخامسة

أضف كل عنصر من عناصر الجمل التالية في محله من الجدول :

الجملة المطابقة	محل المفعول به (4)	محل المفعول به (3)	محل الفاعل (2)	محل الفعل (1)
علمت الأم ابنتها الكتابة.				
خاف جميع الأطفال من العقرب.				
امتنى أبي تلك الحافلة.				
تفتحت الورود والأزهار.				
أرجع الولد لصديقه القلم.				

أكمل الجدول لاتحصل على جمل تامة :

محل الفعل (1)	محل الفاعل (2)	محل المفعول به (3)	محل المفعول به (4)
		أخي الصغير	شيئاً جديدة
		التلميذ النجيب	جائزة ثمينة
		الرسالة	إلى صاحبها
		أحفاده	دراجة وساعة
		أبنتها	هذه الأنسودة

أحيط المفعول به الثاني بخط مغلق :

- وهب الله الإنسان عقلأ.
- حرر الأب المسافر لأبنائه رسالة طويلة.
- دربت الأم ولدها الصغير على المشي.
- رزق الله المريض الشفاء العاجل.

أضف المفعول به الأول داخل إطار :

- حفظت المعلمة تلاميذها سورة الإخلاص.
- سلمت الأم ابنتها معطفه الجديد.
- اتخذ الولدقطنيسا.
- كسبنا المروض القرد قميصاً.

★ أضْعِ كُلَّ عَنْصُرٍ مِنْ عَنَاصِيرِ الْجَمْلِ التَّالِيَةِ فِي مَحَلِّهِ مِنَ الْجَدْوَلِ :

العنصر				الجملة المطابقة
الرابع	الثالث	الثاني	الأول	
				أدَيْتُ صَلَاةَ الظَّهِيرَ.
				تَوَاصَلَ نَزُولُ الْمَطَرِ.
				أَهْدَى الضَّيْوُفَ الْمَوْلُودَ الْجَدِيدَ هَدَائِيَاً.
				وَهَبَنَا وَقَتَنَا لِخَدْمَةِ الْأَرْضِ.
				إِنْتَشَرَ الْبَرْدُ الْقَارِسُ.
				سَأَلَ عَلَيِّ سَامِيَاً عَنِ الْقِصَّةِ.

أكمل الجمل بالعنصر المناسب مكان الفراغ :

- أَغْطَى الْوَلَدُ **لمجته**.

- مَنَحَ الْمَعْلُومُ التَّلْمِيذَ النَّجِيبَ

الفَلَاحُ أَصَابِعَهُ قُرُونَ كِبَاشِ.

- أَطْعَمَتِ **أُبْنَاهَا الصَّغِيرَ حَسَاءَ.**

أَرْسَمْ أَمَامَ كُلَّ عَنْصُرٍ رَقْمَهُ التَّرْتِيبيَّ فِي الْجُمْلَةِ :

لنص : فَحَصَنَ (1) الطَّيِّبُ () الْعَمْ سَعِيدًا () # فَجَسُ () تَبْضَهُ () وَتَسْمَعَ () دَقَاتِ قَلْبِهِ () # لَمْ جَرَعَتِ () الْمُمْرَضَةُ () الْمَرِيضُ () دَوَاءً مُرًا () # فَأَسْتَسْلَمَ () إِلَى نَوْمٍ عَمِيقٍ () #

رسنُ أسماءِ الإشارةِ

الوحدة الخامسة

★ أضْعِ سُطْرًا تَحْتَ أَسْمَاءِ الإِشَارَةِ فِي الْفِقْرَةِ التَّالِيَّةِ :

الْفِقْرَةُ ، قَالَتِ الْأُمُّ لِابْنِهَا ، أَنْظُرِنِي إِلَى هَذِهِ الصُّورَةِ جَيْدًا وَإِلَى هُؤُلَاءِ الْأَشْخَاصِ الَّذِينَ يُوجَدُونَ بِهَا ، هَلْ عَرَفْتَ مَنْ هُمْ ؟
 أَجَابَتِ الْبَنْتُ لَقَدْ عَرَفْتُ بَعْضَهُمْ ، فَهُدَى جَدِّي عَامِرٌ ، وَهُدَى جَدِّي خَدِيجَةُ ، وَلَكِنْ ، مَنْ
 هَذَانِ الشَّخْصَيْنِ اللَّذَيْنِ بِجَانِبِهَا ؟
 أَجَابَتِ الْأُمُّ هَذَا هُوَ عَمُوكِ عَبْدُ الْقَادِيرِ وَذَاكَ أَبْنَهُ .

★ أضْعِ مَكَانَ النُّقْطِ أَسْمَ إِشَارَةِ لِلْقَرِيبِ فِي الْجُمْلِ التَّالِيَّةِ :

- أَزُورُ أَنَا وَوَالِدِي السُّوقَ بِأَنْتِظَامِ
- الْمَرْأَاتِانِ تَبْحَثَانِ عَنْ سَمَكِ مُوسَى.
- الْخَضْرَاءِ الْمُبَاعِ يَبْيَعَانِ بِأَئْمَنَةِ مُنَاسِبَةٍ.
- إِنْ الْبَاعَةُ يُعَالِمُونَ زَبَنَاهُمْ بِلِبَاقَةٍ وَلُحْفٍ .

★ أضْعِ أَسْمَ إِشَارَةِ لِلْبَعِيدِ فِي الْجُمْلِ التَّالِيَّةِ مَكَانَ النُّقْطِ :

- السُّوقُ بَعِيدٌ عَنَّا .
- الْفَوَاكِهُ مَعْرُوضَهُ عَرْضًا مُتَنَاسِقًا .
- يَذْهَبُ الْتُّجَارُ بَاكِرًا إِلَى سُوقِ الْجُمْلةِ .
- النَّسْوَهُ يُسَاوِيْنَ الْبَائِعَ وَيُخَفَّضُنَ التَّمَنَ كَثِيرًا .

أحوال الجملتين إلى المثنى والجمع:
- هذا الطيب فخستني وتلك الممرضة غالجنتي.

- تعجبني هذه الأعبة ولا يروقني ذلك الأعب.

أحوال الجمل التالية إلى الجمع:

- هذه تلميذة ذكية.
- هذا ملعب كبير.
- هذا لاعب ماهر.
- هذه حديقة واسعة.
- تلك بنت نظيفة.
- ذلك الدواء مفيد.

أزيد أسم الإشارة المناسب لكل جملة:
الكرسي الأبيض قريب مثني.
الولد الذي يقف بعيدا لا أعرفه.

نَفْيِيمُ الْوَحْدَةِ الْخَامِسَةِ

أضْعُ سَطْرًا تَحْتَ الْفَاعِلِ فِيمَا يَلِي :

النَّهْرُ، ذَاتَ يَوْمٍ، ثَارَتِ الْعَاصِفَةُ فِي الْبَحْرِ فَذَعَرَ رُكَابُ السُّفِينَةِ وَأَصْنَفَرَتْ وُجُوهُهُمْ

النَّهْرُ، أَفْبَلَ فَصْلُ الصِّيفِ فَأَشْتَدَّتْ حَرَارَةُ الطَّقْسِ وَخَلَعَ النَّاسُ الْمَلَابِسَ
الثَّقِيلَةَ وَأَسْتَبَدُلُوهَا بِمَلَابِسَ خَفِيفَةٍ.

أَكْتُبُ جُمْلَ النَّصِّ السَّابِقِ فِي مَحَلِّهَا مِنَ الْجَدَولِيْنِ :

محل الفعل (1)	محل المفعول به (2)	محل الفاعل (3)	محل المفعول به (4)	محل الفعل (1)	محل المفعول به (2)

- أَقْرَأْتُ هَذِهِ الْجُمْلَ وَأَحِيطَ الْمَفْعُولَ بِهِ بِإِطَارٍ
- أَكَلْتُ خُبْزًا وَجُبْنًا.
- يُسْكِنُ اللَّهُ فَاعِلُ الْخَيْرِ الْجَنَّةَ.
- رَسَّمْنَا عَلَمَ تُونِسَ.
- أَعَارَتْ فَاطِمَةُ صَدِيقَتَهَا كِتَابًا.

- أَفْصَلُ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ بَيْنَ الْفِعْلِ وَالْفَاعِلِ
وَالْمَفْعُولِ بِهِ بِخَطْهُ مَائِلٍ (/) :
- قَصَدَ السَّنَدِيَّادُ الْبَحْرِيُّ سُوقَ التُّجَارِ.
- أَكَلْتُ بُرْتُقَالَةً نَاضِجَةً.
- أَصْلَحَ هَذَا الرَّجُلُ التَّلْفَازَ.
- أَعْطَى أَحْمَدُ العَجُوزَ مَقْعِدَهُ.

٥) أكتب أمام كل سطر بردتني السريبي :

الحر، دخل طارق" () مدرسته الجديدة، حيناً أصدقائه () . وتبادل () معهم الحديث. دن الجرس () ، فدخل التلاميذ القاعات () . أطعى المعلم كل تلميذ بطاقة إرشادات () وطلب منهم تغيير هذه البطاقة.

٦) الأحظ وأتمم :

الجملة تامة	العنصر الناقص	جملة الانطلاق
		سجل هدفاً رائعاً
		العامل جدران العزل
		فحص الطبيب
		أعطيت الولد

٧) أركب جملة بالعنصر الأول :

منع

خافت

يمتص

٨) أكتب أسم الإشارة المناسب لمكان النقطة :

الكتاب الأبيض قريب مني أما

الكتاب الأزرق فهو بعيد عنّي.

أصدقائي يقفون إلى جانبي.

٩) أكتب جملة تامة تتكون من عنصرين فقط :

ب) أكتب جملة تامة تتكون من أربعة عناصر :

الجملة الاسمية

الوحدة السادسة

اسم	اسم
مشترفة	الشمس
اسم	فعل
عليها	تُوقظ

(١) الأحظ:

- الشمس مشترفة.

- الأم تُوقظ غالباً.

ب) بماذا تبتدئ الجملة الأولى؟ بماذا تبتدئ الجملة الثانية؟
ماذا تسمى الجملة التي تبتدئ بـ اسم؟

أضف علامة (x) أمام كل جملة اسمية مما يأتي :

- الطفل منزعج.

- الأم تنظف الحجرة.

- الحجرة نظيفة.

- ثارت أغصان الأم.

اقرأ النص الآتي وأحدد جمله بوضع العلامة (x) تم أصنفها حسب الجدول :

النص : استيقظت في الصباح ونظرت خلال النافذة فإذا الأشجار عارية الأغصان
والارض مبتلة الديم ووجه الشمس مختبئ وداء السحب والهواء البارد ممتنع
برائحة المطر.

جمل اسمية	جمل فعلية
.....
.....
.....



أقرأ النص ثم أضئن سطراً تحت الجمل الإسمية :

الحر: صباح العشرين من مارس، رفرف العلم التونسي على سارية عالية في الملعب. أدى الجميع التحية للعلم. عزف الكشافة الموسيقى. أنشد التلاميذ النشيد الوطني.

أخيراً أتجة المشاركون إلى الصنوف، والأيدي ملوحة بالاعلام، والقلوب عامرة بالفرح، والأمل مشبع.

أكون من الكلمات التالية جملأً إسمية مفيدة:

- التعاون - العنف - الأطفال - مضر - فرحون - مفيد

أحوال الجمل الفعلية التالية إلى جمل إسمية:

- تجذبني الشاشة - يبدو على وجهه الذعر - حطم الحرب البيت

أحوال الجملة الإسمية التالية إلى جملة فعلية:

- التلاميذ ساهموا في تنظيف ساحة المدرسة.



الوحدة السادسة

الجملة الاسمية: مبتدأ وخبر (١)

أحد الجمل يوضح العلامة (٤) ثم أفصل بين عناصرها بخط مائل (١):

النهر: الدكان مخطط بالزيان كل زين منشئ "بعض التحف هذه السائحة تحمل طبقا من نحاس منقوش وسائج آخر يقلب إناه من خزف والبائع هاش باش.

أفصل بين عناصر الجمل التالية بخط مائل (١):

- الرحلة ممتعة. - أنا منتشر.

- القمر الصناعي في الفضاء. - الأشجار الخضراء نافعة.

- القصة قصيرة وممتعة. - طقس الشتاء شديد البرودة.

- هذه المحفظة كبيرة الحجم. - أحمد وسعيد لأعيان.

- الممثلون فوق خشبة المسرح. - الأضواء تغمر القاعة.

أضع كل عنصر في مكانه من الجدول:

العنصر الثاني (٢)	العنصر الأول (١)

الجملة التامة
نافذة غرفتي مفتوحة.
الصورة الجميلة معلقة.
الزفارة فواحة الرائحة.
العقرب حشرة سامة.
خرافات جلتني مشوقة وممتعة.

أمثلة محلل الفارغ :

العنصر الثاني (2)	العنصر الأول (1)	العنصر الثاني (2)	العنصر الأول (1)
وأنتان أمام الضوء الأحمر		احمد ونجيب	
هذا الكتاب		لذيدة ونافعة	
أنت		المسافرون	
على الطاولة البلورية		حيوان وفي	

اقرأ النص ثم أضئِ العنصر الأول في إطاره وألونه بالأزرق :

النص : العيد على الأبواب ، فالناس في حركة غريبة ، الأسواق تعج بالسيدات والرجال والأطفال ، الجميع يتذمرون بالثياب الثقيلة . السيارات تتراءأ في الشوارع الضيقة ، كل منها تسرع إلى هدفها .

اقرأ النص ثم أضئِ العنصر الثاني في إطاره وألونه بالوردي :

النص : الطقس حار وقطار في المحطة والمسافرون يتدافعون الجميع في أماكنهم . المرأة تداعب ابنتها والشاب يتصرف كثاباً ومراقب التذاكر يتجلو بين المقاعد .

قال مهدي : « أنا صادق » في قوله .
١- أعوض (مهدي) بـ (زينب) وأعيد كتابة الجملة :

ب- أخاطب مهدي وأخته فاطمة بنفس التعبير :

ج- أوجه نفس الخطاب إلى فاطمة وأختها :

الجملة الاسمية: مبتدأ وخبر (2)

★ أقرأ النص وأضع كل مبتدأ في إطاره وأونه بالأزرق:

النص: كتب الآباء رسائل لأبيه فقال:

كُلُّنا بِخَيْرٍ، فَأَمَّا فِي صِحَّةِ جَيْدَةٍ، وَتَنَانِجُنَا الْمَذْرُسِيَّةُ طَيْبَةٌ وَفَلَاحْتَنَا مُزَهْرَةٌ،
فَالْغَيْثُ النَّافِعُ قَدْ سَقَى الْأَرْضَ، وَمَحْصُولُنَا مِنْ صَابَةِ الرِّزْقِ وَافِرٌ.

★ أقرأ النص وأضع كل خبر في إطاره وأونه بالوردي:

النص: الشَّمْسُ مُشْرِقَةٌ وَالسَّمَاءُ صَافِيَّةُ الْأَدِيمِ وَالشَّمِيمُ الْعَلِيلُ مُنْعِشٌ وَهَذِهِ
الْعَصَافِيرُ مُغَرَّدَةٌ وَمُنْشِدَةٌ وَأَشْجَارُ اللَّوْزِ مُنْتَلَةٌ بِالْتَّمَارِ الْلَّذِيْدَةِ.

★ ١) أفصل بين الجمل بخط مائل (/):

النص: هَذَا الْبَيْتُ حَقِيرٌ صَغِيرٌ، فَالْكَانُونُ فَارِغٌ وَالْمَرْأَةُ الْفَقِيرَةُ مُنْتَظَرَةٌ
رُجُوعَ زَوْجِهَا. الطَّفْلُ أَحْمَدُ أَنِينَهُ مُؤْلِمٌ وَهُوَ يَرْتَعِشُ مِنَ الْبَرْدِ.

ب) أرسم سطراً تحت المبتدأ:

★ ٢- أحدد جمل النص بوضع فاصلة (،) بعد كل جملة:

النص: قَالَ الْحَمْلُ لِأَمِهِ: «فَصِلُّ الرَّبِيعِ جَمِيلٌ فَالْجَوْ مُعَتَدِلٌ وَالْعَصَافِيرُ
الْمُغَرَّدَةُ فَرِحةٌ وَالْعَشْبُ الْأَخْضَرُ مُتَوَفِّرٌ».

ب- أحيط بكل خبر بإطار وردي:

أفضل

بين المبتدأ والخبر

★

— سبع (٧) واصنع المبتدأ والخبر في محلهما من الجدول:

محل الخبر (١)	محل المبتدأ (٢)

- تلفازنا قديم ”وصالح“.
- أحمد وعلى فوق الشجرة.
- هذه الكسوة جديدة.
- القطة فلة نظيفة وجميلة.
- الأسود والنمور في تلك الأقفاص الحديدية.
- الشمس شديدة الحرارة.

أتى بالخبر المناسب لما يأتى :

<input type="text"/>	رمزي وفوزي
<input type="text"/>	هذه العصافير
<input type="text"/>	الشعب المحتال
<input type="text"/>	أنا

أتى بالمبتدأ المناسب لما يأتى :

تلميذ مجتهد	<input type="text"/>
مغرِّitan	<input type="text"/>
ضاحِكُون	<input type="text"/>
طَوِيلُ القَامَةِ	<input type="text"/>

الجملة الاسمية: مبتدأ وخبر (3)

الوحدة السادسة

★ 1 أضِعْ سُطُرًا ثُلُثَ المُبتدأ :

النَّهَارُ، الْلَّيْلَةُ جَمِيلَةٌ وَالسَّهْرَةُ مُمْتَنَعَةٌ، الْحَفَلُ قَائِمٌ وَالنَّسَاءُ مُزَغَرِدَاتٍ وَالبَنَادُورُ وَاقِصَاتٌ وَالغَنَاءُ مُمْتَنَعٌ، الْكُلُّ هَانِيٌّ.

★ 2 أجمعُ الْفَاظَ الْمُبتدَأ لَمْ أضِعْ الْمُبتدَأ وَالْخَبَرَ فِي مَحَلِّهِمَا مِنَ الْجَدْوَلِ :

محل الخبر (2)	محل المبتدأ (1)

النَّهَارُ :
فَصْلُ الرَّبِيعِ جَمِيلٌ، فَالْجَوْفُ مُعْتَدِلٌ وَالْعَصَافِيرُ الْمُغَرَّدَةُ فَرِحةٌ فَالْعَشَبُ الْأَخْضَرُ مُتَوَفِّرٌ وَالْأَبْقَارُ وَالْأَغْنَامُ رَأْتِعَةٌ وَهَذِهِ الطَّبِيعَةُ جَذْلَنِي.

★ 3 أجمعُ الْفَاظَ الْمُبتدَأ لَمْ أضِعْ الْمُبتدَأ وَالْخَبَرَ فِي مَحَلِّهِمَا مِنَ الْجَدْوَلِ :

محل الخبر (2)	محل المبتدأ (1)

النَّهَارُ :
السُّعَادُ صَافِيَةُ الزَّرْقَةِ وَالنُّسِيمُ لَطِيفُ الْهَبُوبِ وَالْعَصَافِيرُ كَثِيرَةُ الْحَرَكَةِ وَالْفَرَاشَاتُ بَدِيعَةُ الْأَلْوَانِ وَالْأَزْهَارُ مُتَوَفِّعَةُ الْأَشْكَالِ.

أنسخ في محل المبتدأ مجموعة الألفاظ المناسبة :

هؤلاء العمال

احمدة وعلية

طقس الشتاء

الحليب المثلث

بارد

صديقان

ناشطون

نافع

أنسخ في محل الخبر مجموعة الألفاظ المناسبة :

أساس الصحة

مزققة ومفردة

يهدل

كالبركان

النظافة

هدير البحر

العصافير

هذا الحمام

أجمع ألفاظ المبتدأ ثم أضع المبتدأ والخبر في محلهما من الجدول :

محل الخبر (2)	محل المبتدأ (1)

- الشمسُ مشرقةٌ.
- هذه الشمسُ مرسلةٌ أشعتها.
- الشمسُ الساطعةُ حارةٌ.
- الشمسُ والقمرُ كوكبانِ.
- شمسُ الربيعِ دافئةٌ.
- شمسُ الصيفِ قويةٌ ومحرقةٌ.

(١) أقرأ وأفهم :

- تُشاهدُ على سطح البشرة **التي** تُغطي جسمك سائلاً.
- **السائل الذي** يخرج من المسام يُسمى عرقاً.
- الشخصان **لذان** يرتديان بذلة بيضاء هما الطيبان.
- **الستان اللثان** بجانبهما هما الممرضتان.

ب) الكلمات المؤطرة في الجمل أعلاه، مانوعها؟

ج) جاءت الكلمات المؤطرة في صيغة المفرد والمثنى، اذكر جمعها.

أولاً الفراغ بكلمة مناسبة لتصبح الجملة مفيدة :

- **هذا هو السباق** استعد له الأطفال.
- **حضر التلاميذ** تغيروا أمس.
- **كل التفاح** فوق الماندة.
- **تتقدم الفتيات** يحملن الزهور.

أضع أسم المؤصل المناسب في المكان المناسب :

- **إن التلميذ** يجتهد يحبه معلمه.
- **اشترى الدفترين** أوصى بهما المعلم.
- **عاد الرجلان** رأيتهما أمس.
- **حظيت الفتيات** فزن في الامتحان.

أملأ فراغات الجدول التالي :

على راحة المرضى	يسهر	الذى	الطيب	من	هذا
		اللذان			
يسهرون			الطيبين		
		اللذان			

5

أحوال الجملة التالية :

- التلميذُ الذي يجتهدُ اليوم يُكرَمُ في الغدِير.

- التلميذةُ

- التلميذانِ

- التلاميذُ

- التلميذاتُ

6

أحوال الجملة التالية حسب المطلوب :

- هؤلاء الأطفالُ الذين يتناولون غذاءً متوازناً يتمتعون بصححة جيدةٍ.

- هؤلاء البناتُ

- هذا الطفلُ

- هاتانِ الطفلتانِ

- هذهِ البنّتُ

١ أستخرج من هذا التعبير جملة اسمية أكتبها ثم أسطر الخبر:
دخلت البستان فإذا الأزهار تشرب رائحتها في الأرجاء.

٢ أحوال الجملة الفعلية التالية إلى جملة اسمية:
نظف الأطفال ساحة المدرسة.

٣ أضع عناصر كل جملة في مكانها من الجدول المناسب:

محل الخبر (٢)	محل المبتدأ (١)

هذا الكتاب جديد ومغلف.
كتاب القراءة على الطاولة.
الكتاب الجديد مغلف.

٤ أركب جملة اسمية بالكلمات التالية:
الولد - والديه - المهدب - يحترم

٥ أحول الجملة الإسمية السابقة إلى جملة فعلية.

المؤمنات	المؤمنة	المؤمنان	المؤمنون
صادقان	محظوظون	محسنيات	مطيبة

١) أقرأ النص وأضئع العلامة (#) بعد كل جملة تامة ثم أفصل بين المبتدأ والخبر بخط مائل (/) :

النص :

مياه السوق رفراقة وجارية وأعشاب المراعي محضره وطربه
والمواشي سارحة ومرحه والطيور صادحة ومزفرقة.

ب) أضئع المبتدأ والخبر في محليهما من الجدول :

محل الخبر (2)	محل المبتدأ (1)

أحوال الكلمة المسطورة من المفرد إلى المثنى :
هذا هو العامل الذي ساهم في بناء منزلنا.

أنتِ الْبَنْتُ الَّتِي كَلْفْتُكِ بِتَسْبِيرِ الْحَفْلِ الْمَدْرَسِيِّ

الوحدة السابعة الجملة الإسقافية المستبقة بـ**بناسخ**: كان / أصبح / ما زال / ليس (١)

أعْمَرُ الفَرَاغَاتِ بِمَا يُنَاسِبُ :

كَانَ الْبَحْرُ لَمْ أَصْبَحْ هَاجِّاً.

كَانَتِ الطَّائِرَةُ رَابِضَةً أَمَّا الْآنَ فَ..... مُحْلَّقَةً.

أَصْبَحَ الطَّفْقُ بَعْدَ أَنْ كَانَ

غَسَّلَتْ أُمُّ الْبَيْابَانَ فَأَصْبَحَتْ بَعْدَمَا كَانَتْ

كَانَتِ السَّمَاءُ مُغَشَّأً بِالسُّحُبِ أَمَّا الْآنَ فَأَصْبَحَتْ

حَبَّاتُ الْرِّزْقُونِ سُودَاءَ بَعْدَمَا خَضْرَاءً.

أَصْبَحَتْ أَرْضُ مَبْرُوكٍ بَعْدَ أَنْ بُوارٍ.

أَفْرَا لَمْ أَكْتُبُ العَنْصُرَ النَّاقِصَ :

عَرَبَاتُ الْقِطَارِ جَدِيدَةٌ وَنَظِيفَةٌ حَتَّى الْآنَ.

جَدِيدٌ قَوِيٌّ الْبُنْيَةِ رَغْمَ كِبِيرِ سِنِّهِ.

جِهَازُ التَّلْفَاظِ مُعَطِّبًا حَتَّى الْآنَ.

الْعُلَمَاءُ يُواصِلُونَ بُحُوثَهُمْ فِي مَيْدَانِ الْفَضَاءِ.

أَجِيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ يُجْمَلُ مَنْفِيَةً :

- هَلْ مَاءُ النَّهَرِ مِلحٌ؟

- هَلِ الدُّوَاءُ صَالِحٌ لِلِّإِسْتِعْمَالِ؟

- هَلِ الرَّدْعُ نَاضِيجٌ؟

أكملُ الفراغِ بـ (ليس) - (كانت) - (ما زال) - أصْبَحَتِ
 الحديقةُ المدرسيةُ أرضاً بُوراً، غرسَها تلاميذُ ناديِّ البيئةِ أَزهاراً فـ
المعلمُ المُشَرِّفُ مهتماً بِهَا حَتَّى
 الحديقةُ جنةٌ تُسْرُ الناظرين وـ
 بِثُلْثَاهَا كثيراً.

أبدأ كل جملة بـ (كان أو أصبح) حسب المعنى :

- قارورةُ الغازِ فارغةٌ بَعْدَ أَنْ مملوئةً.
- الدرسُ صعباً وَالآنَ بَعْدَ تَبْسيطِهِ سهلاً.
- الشجرةُ مُرِيقَةٌ بَعْدَ أَنْ جرداً.
- الفصلُ صيفاً وـ الفصلُ خريفاً في هذهِ الأيامِ.

أقرأ وأملأ كل فراغ بـ (ما زال) أو (ليس) :

- المطرُ متواصلاً، لِمَ لا تتحملُ مطربيتك؟
- عيادةُ الطبيبِ مفتوحةٌ يومَ الأحدِ.
- البحرُ هائجاً ، يُمْكِنُكَ أَنْ تَسْتَحِمُ اليومَ.
- هذا النهجُ مُظلماً لأنَّ مصباحَ الإنارةِ مُكسّرٌ.
- الشراهةُ نظاماً غذائياً مُفيدةً.

أضِعُ الكلمة المناسبة للمعنى مكان النقط (ليس - أصبح - ما زال - كان)

- أخي موجوداً الآنَ ، لقد خرجَ مُنذُ ساعةٍ.
- الوردةُ ذاتِلةٌ بَعْدَ أَنْ كانتْ زاهيةً أمسِ.
- المسافرون يترقبونَ قُدُومَ القطارِ.
- الماءُ ساخناً مُنذُ وقتٍ ، وَهَا قد أصبحَ بارداً.

الوحدة السابعة

الجملة الاسمية المنسوبة بتأسیخ: كان / أصبّح / مازال / ليس (٢)

جمل "اسمية" دخلت عليها تأسیخ فعلية		
خبرها	اسمها	تأسیخ فعلية
صغيراً	الجدول	كان
عظيمًا	النهر	أصبّح
وعرًا	الطريق	صار

جمل "اسمية"	
المبتدأ	الخبر
صغير	الجدول
عظيم	النهر
وعر	الطريق

ب) ما نوع الجمل في الجدول الأول؟ كيف آخر المبتدأ والخبر في كل جملة؟
 ماذا يدخل على كل جملة في الجدول الثاني؟ ماذا تسمى هذه الأفعال؟
 ما التغيير الذي طرأ على آخر الخبر؟ بماذا تسمى كلاً من المبتدأ والخبر بعد دخول
 تأسیخ فعلیٰ عليهم؟ هل تعرف تأسیخ فعلية أخرى؟

أعبر عن المعاني المذكورة باستعمال جمل مبدوءة بـ (كان - مازال - ليس) :

- نفي شروق الشمس.

- شدة الرياح بالأمس.

- مواصلة تراكم السحب.

- مواصلة مهدي لنيمة.

- نفي تلطخ الحذاء بالوحش.

- تراكم السحب بالأمس.

أحذف العنصر الزائد (تأسیخ الفعلی) وأعيد كتابة الجملة :

- ليست النحله عاملة ناشطة.

- أصبّح العامل متعباً.



أثني الجمل الأولى وأبدي الجمل الثانية بـ (مازال) :

ـ الدواة فاسدة.

الدواة صالح إلى موفى الشهرين

ـ بلـ

الطفل مريض إلى يومنا هذا.

ـ بلـ

الطقس حار إلى نهاية الأسبوع.

ـ بلـ

ـ الطفل سليم.

ـ الطقس بارد.



أدخل (مازال) على هذه الجمل وأغيّر ما يجب تغييره :

رأسية	الجبال
شديدة	الحرارة
خضراء	شجرة الزيتون
محلق	النسر



أدخل (ليس) على هذه الجمل وأغيّر ما يجب تغييره :

خيث ماكر	هذا القط
نائم	الولد الصغير
نظيف	الماء
خائف	أنت



أدخل (أصبح) على هذه الجمل وأغيّر ما يجب تغييره :

مفید	العلم
متناشرة	الأوراق
مريض	أنا
خضراء	الأوراق

الجملة الإسمية المنسوبة بِنَاسِخٍ: كَانَ / أَصْبَحَ / مَا زَالَ / لَيْسَ (3)

الوحدة السابعة

أُدْخِلُ (كَانَ) عَلَى الْجُمْلِ التَّالِيَةِ وَالْوَنُ الْعَنْصُرُ الْأَوَّلُ بِالْأَزْدَقِ وَالْوَنُ الْعَنْصُرُ

الثَّانِي بِالْوَرْدِيِّ :

تَقْلِيدِيَّةٌ	وَسَائِلُ النَّقلِ
رَاهِيَّةٌ	الْوَرْدَةُ
فَارِغَةٌ	حَصَالَتِي
مَلَانَةٌ	الْفَارُودَةُ

العنصر الزائد	العنصر الأول	العنصر الثاني

أَقْرَأُ الْجُمْلَ ثُمَّ أَعْمَرُ الْجَدْوَلَ التَّالِيَ :

- لَيْسَ الْوَلَدُ الْمَرِيضُ كَثِيرُ الْكَلَامِ.
- مَا زَالَتْ هَذِهِ الْبَاخِرَةُ رَاسِيَّةً فِي عَرْضِ الْبَحْرِ.
- كَانَ الْبَلِيلُ مُغَرَّداً.
- أَصْبَحَ بَلِيْكِي عَازِفًا عَنِ التَّغْرِيدِ وَالْأَكْلِ.
- مَا زَالَ هَذَا الطَّفْسُ شَدِيدَ الْحَرَاءَ.

أَحْذِفُ الْعَنْصُرَ الزَّانِدَ وَأَعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ :

• أَصْبَحَ الْمَرِيضُ مُتَمَاثِلًا لِلشَّفَاءِ.

أُدْخِلُ (لَيْسَ) عَلَى الْجُمْلِ التَّالِيَةِ مَعَ الشُّكُلِ :

- التَّلْفَاظُ مُعَطَّبٌ .

- لَيْسَ .

التصر، كانت الليلة مُقمرة وكانت الجو رائعاً وكانت أطابع فجأة تغير الجو وأصبحت السماء مُغيمة ثم نزل المطر مباراً.

- ا) أرسم العلامة (۱۱) في نهاية كل جملة:
 ب) استخرج من هذا النص الجمل الإسمية التي بها عنصر "زائد" ثم أدرجها في الجدول التالي:

العنصر الثاني	العنصر الأول	العنصر الزائد

احذف العنصر الزائد وأعيد كتابة الجملة:

- أصبح الطقس بارداً.
- ليست مني ماهره في الخياطة.
- كان الفلاحان مجددين.
- ما زال العمل مشتغلين.
- لستما مغرمين بالمطالعة.

أدخل على الجمل التالية نواسخ فعلية متنوعة وأشكّلها:

- الفصل ربيع.
- الطقس معتدل.
- الأرض مُخضرة.
- الأشجار مُورقة.

الجملة الإسمية المنسوبة بثانيت «إن»

الوحدة السابعة

جملة إسمية تدخل عليها ناسخ حرف في		
خبرة	إسمة	ناسخ حرف في
نشيط	البستانى	إن

جملة إسمية	
المبتدأ	الخبر
نشيط	البستانى

١) الأخطاء:

ب) ماتنوع الجملة في الجدول الأول؟ وكيف اخر المبتدأ والخبر في الجملة؟
 ماذما دخل على الجملة في الجدول الثاني؟ ماذما نسمى هذا الحرف؟
 ما التغيير الذي طرأ على اخر المبتدأ؟ ماذما نسمى كلًا من المبتدأ والخبر بعد دخول ناسخ حرف في عليهما؟

أملأ الجدول تبعاً لما يلي :

خبرة	إسمة	الناسخ	الجملة
		.	إن التلوث خطير.
			إن الأزهار مبتسمة.
			إن الجو صحو.

٢

أدخل (إن) على هذه الجمل وأغير ما يجب تغييره :

			مرفف	العلم
			مزعة	الرياح القوية
			مجتهدة	أنت
			صادق	أنا



ارْبِطْ بَيْنَ الْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ بِخُطْمٍ الشُّكْلِ:

- ثجا
- معطرا
- واجهة

- النظافة
- الجو
- الماء

- صار
- إن
- أصبح



أضْعِ كُلُّ جُملَةِ فِي التَّرْسِيمَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا مَعَ الشُّكْلِ:

- كان الجو ملوثاً بالدخان.
- إن الماء ضروري للحياة.
- صارت الشجرة مخضرة.
- إن البراعم مفتوحة.

نَاسِخٌ فِعْلِيٌّ	إِسْمٌ	حَبْرٌ خَبْرَهُ	حَرْفٌ جَرٌّ	إِسْمٌ مُجَرَّرٌ	نَاسِخٌ فِعْلِيٌّ

نَاسِخٌ حَرْفِيٌّ	إِسْمٌ	حَبْرٌ خَبْرَهُ	حَرْفٌ جَرٌّ	إِسْمٌ مُجَرَّرٌ	نَاسِخٌ حَرْفِيٌّ



الدوار : هل تعرِفُ دواءً للأوجاع ؟ إن ضرسي مريض :

- لست طبيباً ولا علم لي بالأدوية .

أُذْرِجْ عَنَاصِرِ الْجُمْلَتَيْنِ بِالْجَدْوَلِ التَّالِيِّ :

العنصر الثاني	العنصر الأول	العنصر الزائد

١) أقرأ وألاحظ :

النص : أجبت إيمان بما شاهدته هي وأختها في المركز التجاري، ولكنها أحسنت بالalarm عندما رأت معاطيف أنيقة مصنوعة من جلد الحيوانات وفراينها . وقالت في نفسها : «إن الإنسان أذناني لا يُفكّر إلا بالربح المادي».

ب) - أستخرج من النص الكلمات التي بدأت بـ همزة حركتها الفتحة ؟

- كييف تكتب الهمزة في هذه الكلمات ؟

ج) أستخرج الكلمات المبدوءة بـ همزة مضمومة ؟ كييف تكتب الهمزة فيها ؟

د) كييف تكتب الهمزة في الكلمات المبدوءة بـ همزة مكسورة ؟

ه) كييف تكتب الهمزة في أول الكلمة إذا ؟

٢) أقرأ النص الآتي وألون كل مفردة بدأبت بـ همزة قطع :

النص : أطلت تباشير الخريف تحمل إلينا شذى الأرض بعد أول رخصة مطر . أحب فصل الخريف لأنّه فصل النشاط والعمل للإنسان وللأرض .

ب) هل تتغير كتابة الهمزة إذا دخلت إليها أولاً «التعرّيف» ؟

أَكْبَرُ - أَسَابِيعُ - أَنْوَاعُ - أَحْرَى - امْسِيَةٌ - إِسَامَةٌ - إِنَّا

أصنفُ مفرداتِ النصِّ التي بُدِئتْ بِهِمْزَةٍ قطع حسبَ الجدولِ :

النص : ذهبتُ أختي إلى المدرسة، ونسقتُ محفظتها. منق أخي الصغير إلياس بعض الكتب. عندما أدركتُ أمي ما حدثَ، سالتُهُ عما فعلَ، فأجابَ : أنا أَلَهُو وَالْعَبُ. أَنْبَتَهُ أَمِي لِأَنَّهُ صَبِيٌّ طَائِشٌ.

!	ا	أ

ب) أستخرجُ مِنَ النصِّ كِلَمَةً أَوْلَاهَا هِمْزَةٌ وَدَخَلَ عَلَيْهَا حَرْفٌ .
- هل تَتَغَيِّرُ كِتَابَةُ الْهِمْزَةِ فِي أَوْلِ الْكَلِمَةِ ؟

ج) لَوْ دَخَلْنَا حَرْفًا مِنْ هَذِهِ الْأَحْرُفِ : السِّينُ - الفاءُ - الواوُ - اللَّامُ - الباءُ
- فَهَلْ تَتَغَيِّرُ كِتَابَةُ الْهِمْزَةِ فِي أَوْلِ الْكَلِمَةِ ؟

أضْعُ الْهِمْزَةَ وَحَرَكَتَهَا الْمُنَاسِبَةً فِي الْمُفْرَدَاتِ الْأَتِيَّةِ :
أَبْرَةٌ - الْاحْسَانُ - امْلَ - لَانْكَ - سَاعَطْيَهِ الْأَبْرِيقَ - ارْضٌ - ارْثٌ - اكْلِيلٌ
- ارْجُوحةٌ - ازْرَقُ - اسْلَامٌ - اصْبِصُ - اطَّارٌ

سعيد	
التبّن	
الرّبّع	
اصْبَحَ	
النُّجُومُ	

نَاتِمٌ	إِذَا تَوَاصَلَ سَعِيدٌ
تَقْبِيلٌ	إِذَا نَفَيْتَ بِثَقلِ التَّبَنِ
شَدِيدٌ	إِذَا تَحَدَّثَتْ عَنِ الرِّبْعِ أَمْسٌ
قَصِيرٌ	إِذَا طَالَ شَعْرُ رَأْسِي
لَامِعَةٌ	إِذَا أَكْدَتْ لَمْعَانَ النُّجُومِ

* أضْعَ النَّاسِخَ الْمُنَاسِبَ : كَانَتْ - أَصْبَحَتْ - مَازَالَ - لَيْسَتْ -
الْخُبْزُ سَاخْنًا -

- الشُّرَاهَةُ نِظَاماً غِذَائِنَا مُفِيدًا -

- العَائِلَةُ فَقِيرَةٌ -

- الزُّهُورُ ثِمَارًا شَهِيَّةً -

خبرة	اسمها	ناسِخٌ فعلِيٌّ

* أُدْرِجْ كُلُّ جُملَةٍ فِي الجَدْوَلِ التَّالِيِّ :
- كَانَ المَطَرُ مُتَسَاقِطاً .
- صَارَتِ الْمُرْوَجُ خَضْرَاءً .
- أَصْبَحَ مُحِيطُ مَدْرَسَتِنَا نَظِيفًا .

* أَدْخِلْ عَلَى كُلِّ جُملَةٍ فِيمَا يَلِي نَاسِخًا فِعلِيًّا وَأشْكُلُهَا :

- الْجَوْصَحُو .

- الْقَمَرُ مُنِيرٌ .

- الْبَلَابِلُ مُغَرَّدَةٌ .

أعِدْ كِتابَةَ الْجُمْلَتَيْنِ بَعْدَ حَذْفِ النَّاسِخِ الْحَرْفِيِّ، ثُمَّ أَشْكَلْهُمَا :

- لَيْسَ الْجَدَولُ عَمِيقًا.

- أَصْبَحَ الطَّقْسُ حَارًّا.

أَمِيزُ كُلُّ نَاسِخٍ حَرْفِيًّا وَأَسْمَهُ وَخَبْرَهُ فِي مَا يَلِي عَلَى الْجَدَولِ :

خبرة	اسم	ناسخ حرفية

- إِنَّ التَّلَحَّ ذَانِبٌ.

- إِنَّ الْعِلْمَ نُورٌ.

- إِنَّ الدَّيْكَ الرُّومِيَّ مَنْفُوشُ الرَّيشِ.

أَعِدْ كِتابَةَ الْجُمْلَتَيْنِ بَعْدَ حَذْفِ النَّاسِخِ الْحَرْفِيِّ، ثُمَّ أَشْكَلْهُمَا :

- إِنَّ الصَّيْفَ قَرِيبٌ.

- إِنَّ الطَّقْسَ مُعْتَدِلٌ.

أَعْمَرُ الْفَرَاغَ بِالْهَمْزَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

بَرَقٌ : بَرَقٌ لَيْنَا يُخْبِرُنَا عَنْ مَوْعِدِ رُجُوعِهِ، لِيَ تُرْضِ الْوَطَنِ.

ال فعل المضارع : لا النافية

الوحدة الثامنة

١) أثروا النص الآتي :

- النصر ، انطلقنا في رحلةٍ مدرسيةٍ إلى منطقةٍ «عينِ دراهم». عندما وصلنا ، سمعتنا المعلم ، يقول لنا :
- يامهدي، أذهب إلى النبع ، ولكن لا ترمي الأوساخ في الماء.
 - يافاطمة ، انظرني إلى العصافير المغردة على الأغصان ، ولكن لا تكسرني الأغصان.
 - أما أنتم ، يا أحباباني ، فمتعوا عيونكم بجمال الطبيعة الرائعة ، ولكن لا تشوّهوا هذَا البساط بالأوراق وزجاجات المشروبات.

ب) مَا الأفعال التي طلب المعلم الكف عن القيام بها ؟

ج) مَا الأفعال التي تُعبر عن النهي ؟

د) مَا الحرف الذي سبقها ؟

اللون بطاقات الطلب عن طريق النهي باللون الأحمر :

أيها الرفاق ، لا تهملوا دروسكم.

رتبي كتبك في المحفظة.

أسمع نصائح الكبار.

لاتلعب بعيداً عن الكبريت.

أيتها الفتاتان ، لا تعصيا والدتكما.

انتبه لشرح الدرس.

يا بنيني أغسلني بيديك قبل الأكل.

لاترفعوا صوت المذيع.

3

أَعْبُرُ عَمَّا يَكُي مُسْتَعْمِلًا جُمْلًا فَعْلِيَّةً مِبْدُوَةً بـ «لَا» تُفِيدُ النَّهْيَ :
أَرَادَ أَحْمَدُ أَنْ يَشْذِبَ أَغْصَانَ الشَّجَرَةِ فِي الصِّيفِ، فَتَنَاهَ أَبُوهُ عَنْ ذَلِكَ قَائِلًا :
أَغْصَانَ الشَّجَرَةِ فِي الصِّيفِ فَلَيْسَ الْفَصْلُ مُنْاسِبًا.

4

أَسْتَعْمِلُ الْمَعَانِي التَّالِيَّةَ فِي صِيَغَةِ النَّهْيِ :

- شُرُبُ الْمَاءِ مُثْلِجًا . ← يَا سُفْيَانَ ،
- أَكْلُ الْغِلَالِ قَبْلَ نُضْجِهَا . ← يَا فَاطِمَةَ ،
- مُجَالَسَةُ الْأَرْمَدِ . ← يَا أَطْفَالَ ،
- اللَّعِبُ بِأَشْيَاءٍ حَادَّةٍ . ← يَا عَلَيِّ ،
- إِفْمَالُ نَظَافَةِ الْأَسْنَانِ . ← يَا إِيمَانَ ،

5

أَعْوَضُ مَا هُوَ مُسْطَرٌ بِأَفْعَالِ وَأَكْوَنُ بِهَا جُمْلًا فِي صِيَغَةِ النَّهْيِ :

- التَّحْذِيرُ مِنْ عَبُورِ السُّكَّةِ عِنْدَ اقْتِرَابِ الْقِطَارِ .
- يَا أَطْفَالَ ،
- الْاقْتِرَابُ مِنَ الشَّاشَةِ عِنْدَ مُشَاهَدَةِ الْعُرُوضِ .
- يَا فَاتِنَ ،
- تَبَذِيرُ الْمَاءِ عِنْدَ غَسْلِ الْأَطْرَافِ .
- يَا صَدِيقِي ،

6

أَطْلُبُ إِلَى أَخْتِي الْإِمْتِنَاعَ عَنِ الْقِيَامِ بِثَلَاثَةِ أَفْعَالٍ فِي خَلَالِ التَّنَزُّهِ فِي الْحَدِيقَةِ الْعَامَّةِ .

فعل الأمر

الوحدة الثامنة

١) أقرأ النص الآتي :

النصر، علقت المعلمة صورة أرنب على السبورة، ثم خاطبت التلاميذ، وقالت:

يا رامي، صيف شكل رأس الحيوان.
أنت يا سلمى، تحدي عن شكل جسمه.
ياما هر ويا طارق، تكلما عن طريقة عيشيه.
أما أنت يا أحمد وكريم وأمين، فاكتبا عن فوائده.

ب) ما الأفعال التي طلبتها المعلمة من التلاميذ؟

ج) ما الأفعال التي تعبّر عن هذا الطلب؟

د) ماذا يسمى الفعل الذي يطلب به القيام بعمل من شخص آخر (المُخاطب)؟

أضيع خطأ تحت فعل الأمر فيما يأتي :

احترم من هو أكبر منه سنًا.- تعلم فالعلم نور.- أيها التلاميذ، حصدوا نتائج ما تزرعونه طوال العمر.- ساعدوا الفقراء والمساكين.- إذا رأيت ضريراً فخذلي بيده حتى يجتاز الشارع.- إن مر بكم وقت صعب فاصبروا.

- ٣** أكتب فعل الأمر الملازم مكان الفراغ فيما ياتي :
- طلبت المعلمة من التلميذ أن يكتب فقالت له :
 - طلبت الأم من ابنتها أن ترتب السرير، فقالت لها :
 - طلبت المضيفة من الركاب ربط الأحزمة، فقالت لهم :
 - طلب الطبيب من الطفلين شرب الدواء، فقال لهما :
- يائبل
السرير يا مني
الأحزمة.
الدواء يومياً.

أحوال الأفعال في الجمل الآتية إلى صيغة الأمر :

- | | |
|-------------------------|-----------|
| يصوت متخصص يا أحمس. | (تقراً) |
| يافاين إلى السوق. | (تدقين) |
| أيها التلاميذ كتبكم. | (تفتحون) |
| يا أمين و خالد الحديقة. | (تنظفان) |
| يديك قبل الأكل وبعده. | (تغسل) |
| شعرك. | (تسريحين) |
| الطعام جيداً. | (تمضغون) |

٤ أربط بسهم بين الضمير والجملة الملاينة :

- | | |
|------------------------|---------|
| • أرتدنا ثيابكم بسرعة. | • أنت |
| • داعي عن المظلوم. | • أنتما |
| • ساعد أختك الصغرى. | • أنتم |
| • سيروا على الرصيف. | • أنت |

نَصْرِيفُ التَّأْسِيْعِ «كَانَ» فِي الْمَاضِيِّ

الوحدة الثامنة

أَتَخَدُثُ عَنْ نَفْسِي عَوْضًا عَنِ الْوَلَدِ فِي مَا يَلِي :

- كَانَ الْوَلَدُ طَرِيقَ الْفِرَاشِ، فَقَدْ كَانَ مَرِيضًا مَحْمُومًا وَكَانَ مَعَ ذَلِكَ صَابِرًا.
فَمَا كَانَ جَزِيعًا.

2

مَا كَانَ سَعَادٌ تَعْرِفُ قِيمَةَ السُّبَاحَةِ حَتَّىٰ مَارَسَتْهَا وَحَذَقَتْهَا.

- لَوْ تَكَلَّمَتْ سَعَادٌ وَأَخْتَهَا مَعًا لَقَالَتَا :

3

أَعْوَضُ (الْوَلَدُ) بِ (الْوَلَدَانِ) لِمُ (الْبَنَانِ) :

الْفَقْرَةُ : جَلَسَ الْوَلَدُ عَلَى الْمَقْعَدِ الْخَشِبيِّ وَعِنْدَمَا كَانَ يُطَالِعُ قِصَّةً مُمْتَعَةً
حَطُّ عَصْفُورٍ بِالْقُرْبِ مِنْهُ فَأَصْبَحَ مُشَغِّلًا لِيَهُ.

جَلَسَ الْوَلَدَانِ

جَلَسَتِ الْبَنَانِ

4

أَعْوَضُ (الْوَلَدَانِ) بِ (الْأُولَادُ) :

الْوَلَدَانِ كَانَا بَارِعِينِ فِي لَعْبَةِ كُرَّةِ الطَّائِرَةِ.

الْأُولَادُ

أعْوَضُ (المرأة) بـ (النسَاءُ)

5

النَّسَرُ : الْمَرْأَةُ الْوَاقِفَةُ فِي أَخْرِ الصُّفُّ كَانَتْ قَلْقَةً تَرَقُّبُ دُورَهَا بِفَارِغِ
الصَّبَرِ ، فَالْقِطَارُ سَيَنْتَلِقُ وَهِيَ مَازَالَتْ بَعِيدَةً عَنْ شُبُّاكِ التَّذَكُّرِ .

- النَّسَاءُ

قَالَ الْأَبُ لِابْنِهِ : عِنْدَمَا كُنْتَ صَغِيرًا كُنْتَ تَخَافُ الْبَحْرَ ، فَلَمَّا حَذَقَتِ السَّبَّاحَةُ زَالَ
خَوْفُكَ وَأَشْتَدَّ تَعْلُقُكَ بِالْبَحْرِ .

قَالَ الْأَبُ لِابْنَاهُ : «عِنْدَمَا

أَحَوَّلُ أَفْعَالَ الْفِقْرَةِ التَّالِيَّةِ بِحَسْبِ مَا يَقْتَضِيهِ الْمَقَامُ :
- كُنْتُ مَرِيضًا فَلَزِمْتُ الْفِرَاشَ وَهَا أَنَا أَصْبَحْتُ سَلِيمًا .

وَهَا أَنْتِ

وَهَا أَنْتُمَا

وَهَا أَنْتُنَّ

أَكْتُبُ مَا بَيْنَ قُوسَيْنِ صَوَابًا :

(كَانَ)

يَشْتَغِلُانِ طُولَ النَّهَارِ دُونَ تَعْبٍ

(كَانَ)

تَرْدُونَ التَّحِيَّةَ بِأَحْسَنِ مِنْهَا .

أربط بين الجملة والضمير المناسب :

هم

تكونون مستعدّين لتنظيم الرحلة.
لأكون عجولاً.

هـما

أنتم

يكونان متيقظين عند السير.
سيكونون قادرين على العمل.

أنت

أنا

نكون واثقين من أفكارنا.
تكونين متميزة في نتائجك.

نحن

أعيد كتابة الجملة بالصيغة التي يحدّدها السياق :
إنك ستكون من الفائزين الأوائل.

إنك

إنكما

إنكم

إنكن

أعوض (هما) بـ (هم) ثم بـ (هي) وأغيّر ما يجب تغييره :
هما سيكونان جادين بعملهما وسيكونان متأثرين عليه.

(أخي) سيُكون سبّاحاً ماهرًا بعد ثلاثة أشهر.



(أختي)

(أخوائي)

(اختاي)

(إخوتي)

(أخواتي)



استعين بالمثال وأكمل بما يناسب وأكتب الضمير المُوافق بين قوسين .

- إنك ستكونين متاهبة للفوز في المباراة (أنت)

(—) متاهبين - إنكمـا

(—) متاهبين - إنكمـ

(—) متاهبات - إنكنـ

(—) متاهبا - إنـك



أقم بيـتنا فستكون في حينـا معزـزاً مـكرـماً .

- أقيـمي بيـتنا

- أقيـما بيـتنا

١) أقرأ وألاحظ :

الفقرة : يُشكّل التلوث أفة تهدّد حياة الإنسان، وتُضيّع حدًا



ب) كيف تلفظ حرف الواو في «التلوث» والدال الأولى في «تهدّد» والدال في «حداً»

ج) لو لفظنا حرف الدال في «حداً» بـ «بيط» : ألا تلاحظ أن هذا الحرف يلفظ مررتين متابعتين، يكون في الأولى ساكناً، وفي الثانية متحرّكاً : حـدـداً ؟

د) هل تكتب هذا الحرف مررتين ؟

هـ) ماذا نضع على الحرف الذي يلفظ بهذه الطريقة ؟



أضع ما يناسب من الأفعال التالية في محلاتها من الجمل التالية ثم ألون الشدة اشتد - جد - أطل - استقر

- القمر من وراء السحاب.

- العامل في مسقط رأسه.

- من وجد.

- البرد فهاجرت بعض الطيور.

أَسْطُرُ الْمُفْرَدَاتِ الَّتِي بِهَا شَدَّةٌ مِمَّا يَكُونُ شَدَّةُ
ذَاتٍ مَرَّةً كَنْتُ الْأَعْبُرُ هِرْتِي. جَاءَ أخِي الصَّفِيرُ وَشَدَّ تَنَبَّهَاهُ بِقُوَّةٍ، فَقَفَزَتْ مُذْعُورَةً
نَحْوَ الشَّبَاكِ.

أَعْبَرُ عَنِ الْمَعَانِي التَّالِيَّةِ بِجُمْلٍ فِعْلِيَّةٍ وَأَرْسَمَ الشَّدَّةَ فِي الْفِعْلِ بِاللُّونِ الْأَحْمَرِ:
- إِسْتِحْمَامُ الْوَلَدِ فِي الْحَوْضِ.

- تَسْجِيلُ الْأَعْبُرِ هَدَفًا رَائِعًا.

- تَكْسِيرُ الْبَنْتِ الْحَصَالَةِ.

أَسْنَدُ الْأَفْعَالَ الْأَتِيَّةَ إِلَى الْغَائِبِ:

- ظَلَّلْتُ أَجْمَعَ النُّقُودَ فِي حَصَالَتِي إِلَى أَنْ حَضَرَ الْعِيدُ، فَكَسَرْتُهَا، وَعَدَدْتُ

مَا فِيهَا، فَإِذَا هُوَ مَبْلَغٌ كَبِيرٌ مِنَ الْمَالِ.

تقييم الوحدة الثامنة

ما زالت تقول إذا أمرت:

- ولدًا بمساعدة المحتاجين؟ ←
- بنتًا بالمشاركة في خدمة الحديقة؟ ←
- ولدين بالتعرف إلى آثار بلادنا؟ ←
- أولادًا بأحترام علامات المرور؟ ←

أقرأ وأكمل:

سامي! ارحم الحيوان ولا تُعذبه.

مريم!

مهدي وفاطمة!

أيتها الأولاد!

أيتها البنات!

أكمل الجمل بما يناسب المعنى:

إردعني يا بنّي ما تُريدُين، ولكن لا تُهْمِلي مَزْرُوعاتِكِ.

يا ولدي ما تُريدُ

يا بناتي ما تُردنَ

يا أبنائي ما تُريدُونَ

أحوال الجمل بصفحتي الأمر والنهي:

تدخُّر نُقُودك ولا تُبذرها. ←

تَأْكُلُ على مَهْلٍ ولا تُسْرِعُ. ←

تَجْلِسُ في الظُّلُل ولا تَجْلِسُ في الشُّمُسِ. ←



أملأ الفراغات بال فعل المناسب :
لأنسب في الأعماق إن كنت تجهل السباحة .

- تجهلين السباحة .
- تجهلأن السباحة .
- تجهلون السباحة .
- تجهلن السباحة .



أعمر الفراغ بصيغة الفعل المناسبة :
إنه كان موجوداً في الحفل .

إنهم
إنهن



أقرأ ما يلي ثم أعيده كتابته مع : أنت ، أنتما ، هم ، هن
(أنا) سأكون مُنخرطاً في نادي التمثيل .

(أنت)

(أنتما)

(هم)

(هن)

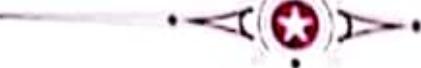


أسطر المفردات التي بها شدة مما يلي ثم ألوّن الشدة :

- انسّل الطفل من غرفته وأطل من شرفة المنزل ومديده لجمع قطرات المطر .

محتوى الكتاب

الموضوع	الصفحة	الموضوع	الصفحة
الوحدة الخامسة:		الوحدة صفر:	
• الجملة الفعلية	53	تغيم مكانت ثلاثة السابقة	1
• الجملة الفعلية: (فعل + فاعل)	56	الوحدة الأولى:	5
• الجملة الفعلية: (فعل + فاعل + مفعول)	59	• الجملة الفعلية: تمرّها وتليّرها	7
• الجملة الفعلية: (فعل + فاعل + مفعول به) (1)	62	• الجملة الفعلية: علامات التزفّيم	9
• رسم أسماء الإشارة.	64	• الجملة الفعلية: من النص إلى الجملة	11
• تغيم الوحدة الخامسة	66	• الجملة الفعلية: من الجملة إلى النص	
الوحدة السادسة:		• الاتساع في المفردة	13
• الجملة الاسمية	68	• تغيم الوحدة الأولى	15
• الجملة الاسمية: مبتدأ وخبر (1)	70	الوحدة الثانية:	
• الجملة الاسمية: مبتدأ وخبر (2)	72	• الفعل الماضي متى إلى المتلهم	17
• الجملة الاسمية: مبتدأ وخبر (2)	74	• الفعل الماضي متى إلى المخاطب والمطالبة	19
• رسم الأسماء الموصولة.	76	• الفعل الماضي متى إلى الذات والذاتية	21
• تغيم الوحدة السادسة.	78	• الفعل الماضي إستاده إلى أنا ، نعم ، أنت ، أنت ، هي ، هي	23
الوحدة السابعة:		• رسم أنا ، المريطة.	25
• الجملة الاسمية المسبوقة بـ <i>بناسخ</i> : كان / أصبح / مازال / ليس (1)	80	• تغيم الوحدة الثالثة:	27
• الجملة الاسمية المسبوقة بـ <i>بناسخ</i> : كان / أصبح / مازال / ليس (2)	82	الوحدة الثالثة:	
• الجملة الاسمية المسبوقة بـ <i>بناسخ</i> : كان / أصبح / مازال / ليس (3)	84	• الفعل الماضي مع <i>أنتما / مما / مما</i>	29
• الجملة الاسمية المسبوقة بـ <i>بناسخ</i> : إن	86	• الفعل الماضي مع <i>أنتم / إنن / هم / هن</i>	31
• رسم همزة القطع.	88	• الفعل الماضي مع <i>شمائر المتلهم والمخاطب والذات</i> (1)	33
• تغيم الوحدة السابعة.	90	• الفعل الماضي مع <i>شمائر المتلهم والمخاطب والذات</i> (2)	35
الوحدة الثامنة:		• رسم أنا ، المترددة:	37
• الفعل المشارع: لا التامة	92	• تغيم الوحدة الثالثة:	39
• فعل الأمر.	94	الوحدة الرابعة:	
• تصريف الناسخ «كان» في الماضي.	96	• الفعل المشارع مع <i>شمائر المتلهم والمخاطب</i>	41
• تصريف الناسخ «كان» في المشارع.	98	• الفعل المشارع مع <i>(هو / هي / مما / هن)</i>	43
• رسم التضييد.	100	• الفعل المشارع مع <i>شمائر المتلهم والمخاطب والذات</i>	45
• تغيم الوحدة الثامنة.	102	• الفعل المشارع والفعل الماضي	47
• محتوى الكتاب.	104	• رسم الرمل.	49
		• تغيم الوحدة الرابعة:	51



مطابق للبرامج الرسمية

الإصلاح

المفيد في
اللغة العربية

3

السنة الثالثة من التعليم الأساسي

مختار السلامي



- أطبع والدي لأتال رضافها / احترم أبي وامي
دانما / لا أطلق من والدي / أطلب الله ان يرحم
والدي / أعمل دانما كلما برضي والدي / اجتهد في
براستي لأنوح والدي .

د) دفع	التلاميذ	إلى	المدارس
ـ	ـ	ـ	ـ

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة :

غير مبنية	مبنية	المعنى
	x	رَثَلْ إِبْرَاهِيمَ آيَاتٍ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ
x		إِذَا شَعَّتْ
	x	احْتَرَمْ إِبْرَاهِيمَ
	x	أَبْرَاطَرْ
x		أَدَبْعَعْ

- ـ اخذ هشام المصحف / اخذ اب المصحف /
هشام مسرور / اب مسرور .
ـ يعجب السياح بجمال بلادي .
ـ سكان وطني كrama ، طيبون .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة :

ـ ب) عدد جمل النص : 5 / كلها جمل مبنية / لأنها
تبيّن معنى تماماً .

ـ ج) من علامات الترقيم النقطة (.) والفاصلة (،)
وعلمة التعجب (!) وعلمة الاستفهام (?) ونقطنا
التفسير (:).

ـ ما أكثر مدن بلادي ! وما أجملها !
ـ من مدن بلادي : باجة وزغوان والقيروان .
ـ هل تعرف مدننا غيرها ؟

ـ لـ صاد الولد العصفر ، قالت له أمـ : لماذا حرمت
الطـير حرـته ؟ ما أقبحـ ما فعلـت ! عـجلـ بإطلاق
سـراحـه .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة :

ـ وطني هو تونس . فيه عاش اجدادي ، وفيه اعيش .
ـ تستيني مياهـه ، وتغذيني خيرـاته . ولذا فـأنا له وهو ليـ .
ـ فـما أجعلـك يا وطني ! وإذا سـألكـي ماذا تـريد لـوطـنك ؟
ـ قـلتـ لكـ : أـريدـ أنـ يـعيشـ وـطـنيـ عـزيـزاـ .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة ،

- ـ ب) حـرـاسـ = حـارـسـ / تـلـمـيـذـ = تـلـمـيـذـ /
ـ مـدـرـسـاتـ = مـدـرـسـةـ / أـصـدـقـاءـ = صـدـيقـ .
ـ جـ) عـادـ سـعـيدـ إـلـىـ المـدـرـسـةـ .
ـ كـانـ سـعـيدـ يـبـحـثـ عـنـ أـصـدـقـائـهـ .
ـ دـ) هـمـاـ يـبـعـثـانـ عـنـ أـصـدـقـائـهــ .

ـ وـ التـنتـ سـعـيدـ جـهـةـ الصـوـتـ .ـ فـوقـتـ عـيـنـاهـ عـلـىـ
ـ صـدـيقـهـ كـرـيمـ .ـ فـعـانـتـاـ كـثـيرـاـ ،ـ وـتـبـادـلـ الـأـخـبـارـ .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة :

- ـ بـ) طـلـلـ = أـطـلـالـ / حـيـ = أـحـيـاءـ .
ـ مـاءـ = مـيـاهـ / مـدـيـنـةـ = مـدـنـ .
ـ جـ) كـانـ عـمـرـ يـبـذـلـ المـاءـ .
ـ يـعـانـيـ بـعـضـ الـأـحـيـاءـ نـقـصـاـ فـيـ الـمـاءـ .
ـ الـأـسـبـابـ كـثـيرـةـ مـنـهـاـ :ـ قـلـةـ الـأـمـطـارـ /ـ التـبـيـنـ /ـ
ـ اـسـتـدـلـالـ الـمـاءـ الـصـالـحـ لـلـشـوـابـ فـيـ الـفـلاـحةـ
ـ وـ الـصـنـاعـةـ وـغـيـرـهـ ...

ـ مـؤـذـنـ	ـ مـذـكـورـ
ـ بـقـرةـ	ـ ثـورـ
ـ بـشـتـ	ـ ولـدـ
ـ فـتـاةـ	ـ فـتـيـ

ـ دـ) اـنـظـرـ ،ـ هـؤـلـاءـ الـبـنـاتـ يـتـجـانـبـنـ أـطـرافـ الـحـدـيـثـ .
ـ سـيـجـتـمـعـ الـمـدـيـرـ مـعـ هـؤـلـاءـ الـمـعـلـمـيـنـ .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة :

- ـ بـ) تـتـحدـثـ فـاطـمـةـ عـنـ مـدـرـسـتـهاـ .
ـ سـاحـةـ الـمـدـرـسـةـ وـاسـعـةـ .

ـ يـرـفعـ عـلـمـ بـلـادـنـاـ فـيـ الـأـمـاـكـنـ التـالـيـةـ :ـ الـوـلـاـيـةـ /ـ
ـ الـمـعـتـدـيـةـ /ـ الـبـلـدـيـةـ مـرـكـزـ الـآـمـنـ /ـ مـرـكـزـ الـبـرـيدـ ...

- ـ جـ) مـلـعـبـ = مـلـعـانـ /ـ فـرـيقـ = فـرـيـقـانـ /ـ كـرـةـ = كـرـتـانـ
ـ دـ) تـعـاـونـ الـأـطـلـالـ عـلـىـ تـحـوـيلـ السـاحـةـ إـلـىـ مـلـعـبـ .
ـ هـ) مـاـذـاـ كـانـ يـلـبـسـ التـكـمـيـدـ الـذـيـ زـيـنـ روـاقـ الـمـدـرـسـةـ ؟

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة :

- ـ جـ) أـسـتـنـجـ :ـ الـجـمـلـةـ الـمـفـيـدـةـ تـبـيـنـ مـعـنـىـ تـامـاـ ،ـ
ـ وـتـرـكـبـ مـنـ كـلـمـتـيـنـ اوـ أـكـثـرـ .

ومهمل الأمطار وتهب الرياح وتمتنى الشوارع بالوحش ، وتعطل مصالح بعض الناس في بعض المؤسسات ، بينما يسعد أهل البارية بالغيثة النافع لأنّه يسقى زرعهم.

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة

- ١ تجمّع الأطفال في بطحاء الحب ، للعبوا بالكرة ثم رجعوا عند غروب الشمس .
- ٢ عصفت الرياح فتمايلت أغصان الأشجار ، وتتساقطت الأوراق الذابلة الصفراء ، وظهرت الفيوم الداكنة في السماء ، ثم نزل الغيثة النافع فاستبشر الفلاحون به .
- ٣ من أجل الحرية .

- اصطاد رجل طائرًا ، ووضعه في قفص بمنزله . امتنع الطائر عن الأكل والشرب والتغريد ، وأخذ ينتف ريشه بعنقاره وينقر قحبان القفص احتجاجاً على سجنه .

اطلق الرجل سراح الطائر فحلق في الفضاء فرحا بحرسته .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة

- ٤ أمطار الخريف .
- اكتهّر الجو وتلبدت السماء بالغيوم ثم هبت ريح عاصفة ، تلاعبت بأوراق الشجر الذابلة التي هامت في الأرضاء لا تدري أين تستقرّ وبعثرت أعشاش الطيور ، وفجأة أرسلت السماء غيثها المدار .
- ٥ أخذ الصبي يشكو صداعاً ويتالم ، لقد دمعت عيناه وارتقت حرارة جسمه .
- فاضطربت أمّه ودعت الطبيب . قدم الطبيب بسرعة ، فنخص الصبي وكتب له وصفة الدّواه ، ثم طمان أفراد الأسرة على صحة ابنهم .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة

الإثنان في آخر المطرة			
الثُّنْدَرُ (أ) (ث)	الخُرْسَةُ (أ) (ث)	الثُّنْدَرُ (أ) (ث)	الثُّنْدَرُ (أ) (ث)
ثنا . على . إلى . لسمى . محض . فرمي . وارخي . ونجا .	يرمي . في . يجري . يظلو . يعود .		

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة

- ٦ أرسل عمني من خارج الوطن رسالة قال فيها يا أخي ما أصعب أن يعيش الإنسان بعيداً عن أهله ووطنه ! إنني أعد الأيام ، وانتمنى أن تمر بسرعة لأنّه في عمل ، واعود إلى وطني العزيز إنّي مشتاق إليكم

٧ كنت في البارية ، فسألت جدي فائلاً : لماذا يعود الحمام إلى اعتاشه ؟ قال جدي : إن لكل حيوان موطنًا ينوي إليه : فالنحل خلاباه . وللأسد عرينه ، وللطيور اعتاشها . وكذلك الإنسان فهو متعلق بوطنه ، ولا يستطيع أن يعيش سعيداً وهو بعيد عنه . نعم يا جدي : ما أحل العيش في الوطن !

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة

- ٨) استيقظت باكراً أغسلت # ولبس ثيابي متباطئنا # نضدت كتبي ودقائقني الجديدة # وزودتني والدتي بقبّلة مشجعة # فودعتها # ورحت إلى المدرسة #
- ج) عدد الجمل : 7

٩) هبطت الحرارة # فامطرت السماء # فتنفصل الأوراق عن أغصانها # وتتارجح # ثم تساقط على الأرض # تنبل الأعشاب # وتصفر # غير أن بعض الأزهير يحتفظ بالوانه الزاهية #

ج) عدد الجمل : 8

- ١٠) عدد الجمل التي تكون هذا النص : 7
- ج) الجملة الثالثة : فجأة خرج أربب من جبّ كثيف العشب .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة

- ١١) غامت السماء فتوارت الشمس # هبت نسمة باردة # قنصل رذاذ خفيف ثم هطلت الأمطار القوية # فتكوت الغدران # درويت الأرض ففرحت الحالزين فارتفع نقيق الضفادع .

١٢) توجه أحمد إلى أحد الأجنحة الكائنة على ضفاف المنابع فتخير مكاناً بعيداً عن الضوضاء . اغتنسل ثم جلس على الأعشاب الخضراء وأخذ ينظر إلى منظر الطبيعة البدية .

الإنتخاب في آخر المنظمة

(أ) مهدي

(ب) العزيز

(ج) بشكتو

العنق، على
العنق، على
عروس

ج) مهدي ... وانقضى ... فدعا ... لبني

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة

قال أحمد : «خرجت إلى الحديقة . ونضجت لوجة الرسم وثبتت ورقة بيضاء عليها . نظرت الفرشاة . ومررت الأصباغ . فماذا رسمت ؟ لقد رسمت علم تونس ».

قال مهدي وأحمد : «صيغنا باعواود القصب والكافور طبارة . ورسمنا ... ثم زينا بجميع الألوان . وخرجنا إلى الحقل مستعينين ».

قالت إيناس متهدئة عن نفسها : «لقد أحضرت قوشة ... وأخذت أختلف أستاني . أحسست بالألم في فمي فاسترحت إلى العراة لأرى أستاني ».

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة

... فلقيتنا وتسابقنا ... شسلينا الأشجار ثم جمعنا الأزهار . وبعد أن تناولنا الغداء . اللذيد طمئنا الفضلات في حفنة .

... فما نظرنا المنزل وما نظمنا الأثاث وما غسلنا الأواني والملابس ثم ما أودنا النار وما أعددنا الطعام .

١) ب) وثبتت أدواتي في محفظتي . ووادعت معلمي . ثم غادرت حجرة الدرس .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة

١) أنت هيأت الحفر وأحضرت ... غرست ... ثم سقيتها . غادرت ... وأنت فخورة بما أجزت .

ب) أنت هيأت الحفر وأحضرت ... غرست ... ثم سقيتها . غادرت ... وأنت فخورة بما أجزت .

٢) صديقتي العزيزة :
علمت أنك اتصررت ... مضيت ... فسبحت ... وصعدت ... قضيت ...



لغة عربية السنة الثالثة الصفحة

قال المعلمان : لعنتا في ... حتى علمناها لذفتنا إلى الحنفية لشرب ... فتحنا العنبية وشربنا حتى ارتوينا.

(ا) بعدما فرغت من الأكل ، غسلت يدي وحمدت الله ثم أثبلت على العائد فتنفسنا وعلى الصحن فرصلتها جميعا في رفوفها.

(ب) بعدما فرغنا من الأكل ، غسلنا أيدينا وحمدنا الله ثم أثبلت على العائد فتنفسناها وعلى الصحن فرصلتها جميعا في رفوفها.

أنت أحسست خلأ ... في رأسك فالنتائج إلى دراشك وتدبرت ... لكنك ما نعمت ...



لغة عربية السنة الثالثة الصفحة

لبيست ثيابها الجديدة وكسرت حصالتها فوجدت بها نقودا كثيرة وضعتها في جيبها ثم خرجت ، وهي طريقها تصدقت بجزء من المال.

أيتها التلميذة ، إذا اتصفت بالجدية ، واخلحت في عملك وأثقتيه وأشتغلت بحزم ونبات ، حفظت أغلى ...

أنت غسلت ... وحدك ونشرتها ... كانت أمك منهكة ...

أنت غسلت ... وحدك ونشرتها ... كانت أمك منهكة ...

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة

(ا) أُوْطِرَ : نجا / فتاة / قروية / بالسلفة / بالمبذرة / الآلة / الحاصلة / الدارسة / فلاحة / عصرية
 (ب) ة : قروية / المسلفة / الآلة / الدارسة / فلاحة / عصرية

ة : نجا / فتاة / العبترة / الحاصلة

... تلامذة وطلبة / أجنبية / الأزقة / الأعمدة / صينية / الأغذية

السباحة / الرياضيات / البدنية / العضلات / قوة .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة

أنت سقطت في ... فجرحت وسائل دمك ذعرت من ... فلمسرت إلى ...

إنك تأسست كثيرا على نقودك التي ضيقتها ، ولكنك مالبنت أن وجدتها بعدما بحثت عنها طويلا .
 إنك تأسست كثيرا على نقودك التي ضيقتها ، ولكنك مالبنت أن وجدتها بعدما بحثت عنها طويلا .

... وأنت هل تزغرفت بين ... أهلك ؟
 ... وأنت هل أخذت فطورك بنفسك ؟
 ... وأنت هل سمعت بالخبر ؟

... وأنت هل زرت معرض نابل ؟
 ... وأنت هل عاونت أمك على ... ؟

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة

علم أخند ... فاسلم لما عرف ...

مُعلِّمنا ثنان ماهر . إذا عزف ترى أنا ملله شتقل بخفة ... وإذا غنى أطربنا ، وإذا مثل أتقن .
 راجعت سامية دروسها ، ورتببت أدواتها المدرسية ، وأخذت تبحث عن عنوان منزل عمها .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة

أنت توجهت رفقة ... / أنا تقابلت مع الأصدقاء ...
 نحن استقبلتنا المعلمة ...
 أنت أين وضعت على السُّك ... ؟
 هي ما بذررت الماء اثناء ...

في طريقه إلى المدرسة ، فاجأه مطر غزير ... أسرع الخطى ... وصل متاخرًا ... دخل القسم واعتذر ، خلع معطفه المبلل ، ووضعه على المشجب ، وجلس ...

- في طريقها إلى المدرسة ، فاجأها مطر غزير ...
 أسرع الخطى ... وصلت متاخرة ... دخلت القسم واعتذر ، خلعت معطفها المبلل ، ووضعته على المشجب ، وجلست ...



٦) من جمعتنا ... ومستحثنا ... وبدأناها هي إعداد

الشاعر، ... ثم

فعلم الولدان ... رجعا إلى العتزل فلأحضرنا ... ثم

مكثنا في ركن ... وشرعوا في ...

تعلمت البنتان ... رجعنا إلى العتزل فلأحضرنا ... ثم

مكثنا في ركن ... وشرعوا في ...

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة:

٦) ذهبا إلى ... ووقفنا يتقرّجنا على ... شعبنا ... فلذتنا

إليه يقطع ...

٧) فصلتنا الذابة ... لكنهما ما حربثنا وما زرعننا

بل لقطنا الزيتون وجمعتناه في ... حملناه على

... ورجعننا ...

٨) فصلنا الذابة ... لكنهما ما حربثنا وما زرعننا بل

لقطنا الزيتون وجمعتناه في ... حملناه على ...

وذهبنا ...

٩) نظف احمد ومنير الحجرات ومسح الفبار عن

الاثاث ثم أسرعنا إلى المطبخ. قالت لهما أمها :

١٠) هل غسلتنا الاوعية والأطباق وأغلقنا النوافذ

والابواب؟

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة:

٦) أحسنت يا ابني ، عندما رجعتم من ... أقبلتم على

إعنة امكم في عملها فنظفتم البيت ورتبتم المتعة

وأحضرتم القهوة.

٧) اثنان قصدتني دار العروس ، فأستاذتني ودخلتني

فوجئتني العروس متصرّفة في البهو.

٨) حل الكشافون بالمخيم ... أنزلوا أميّتهم من

الحالة. فتعرفوا في ... وشرعوا ...

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة:

٩) هل ذهبتن إلى ... وزرعن معرضها ، وتقرّجتن على ...

أم هل بقيتني بالعتزل ... ؟

١٠) استعد العمال ... فحملوا ... ثم توجهوا إلى ...

شرعوا في ... ثم استراحوا قليلاً ...

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة:

٦) ح) ماز = بناء / حام = حمة

٧) د) سفالة = ساع / دعابة = داع

٨) ثناحة / برتقالة / مزارعة / إجازة / شلة /

٩) نجاجة

١٠) اخت / امرأة / نفحة

١١) فاسكة / متزesse / مدينة

١٢) الجنود حماة الوطن

١٣) الساعة يوم عن الرسائل

١٤) يعني البناء مجد الوطن

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة:

٦) خرجت مع رفافي ... جلستنا تحت ... طارتنا

٧) ... وشامتنا ... عدنا إلى البيت مسروبين

وقدمنا ... إلى أمها.

٨) إنك سمعت الطلاق يبكي فهلع قلب خوفنا ،

وشعرت ... دنوت منه متوسلا ، وضفته إليه

بذراعيها ، وأجلسته على ركبتيك.

٩) إنها سمعت الطلاق يبكي فهلع قلبها خوفنا ،

وشعرت ... دنت منه متسللة ، وضفته إليها

بذراعيها ، وأجلسته على ركبتيها.

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة:

٦) ب) انت ذرت إلى ... وبعد أن تجولت ... عدت ...

٧) جلست ... فأكلت ...

٨) مونزد إلى ... وبعد أن تجول ... غادر ... جلس

... فأكل ...

٩) وأحات = واحة / مدُن = مدينة / حفاة = حاف /

صُخْر = صخرة / حدائق = حديقة / لأعيان =

لأعنة

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة:

٦) اشتراكنا اضطجعنا إلى ... وقضينا ... لمشاهدة

رفاقكما في النادي.

مهمة	ستة	فرما	مرشد
اسم			
الا واحد			
على واحد			
الاثن			
الاثنتان			

- ٤ أنت ركبت الدرج وذهبت إلى ... ثم جوست في ...
وذهلت ...
٥ شجعت واسترجعت قوي ودافعت عن نفسى.

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة

- ٤ خرج الأولاد ولعبوا ثم تناولوا لمحتهم وعند المساء
راجعوا دروسهم.
وكنتم إذا استقبلتم القرية واثقتم قابعين على ... البصرتهم
٥ شلقت البنات حول خروفهن فلمسن صوفة ... وزين
قرنيه ... ثم قدمون له ...
اثنتن نطلقن ... وجمعن ...
هن نطلقن ... وجمعن ...
إني أراك قد خرجن ... فتسخن ... وروحن ...
إني أرى الفلاحين قد خرجو ... فتسخوا ... وروحوا
إني أراك قد خرجن ... فتسخن ... وروحن ...
إني أرى الفلاحات قد خرجن ... فتسخن ... وروحن

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة

- ج) تكتب التاء مفتوحة في الاسم بعد سكون ، وفي جمع المؤنث السالم ومع الفعل .
د) خدمات : لأنها في جمع المؤنث السالم .
صوت : لأنها في الاسم بعد السكون .
بيوت : لأنها في الاسم بعد السكون .
رسمت : لأنها مع الفعل .

- ١ سمعت رئات يقانات الهاتف المحمول . كُنْتُ انتظر أن
يتنقل إلى صوت والدي فإذا به يحمل رسالة الكترونية .
٢ عدت إلى ... وأحضرت قصبة وأوراقاً ملوثة ، ثم انزوت
في ركن بعيد ، وشرحت في صنف طائرات .

٣ نهضت أخواتي من النّجْرِ فاخذنْ قلاليْنَ وسلَكْنَ طريقَنْ بينَ العَزَارِعِ حتَّى وصلْنَ إِلَى العَيْنِ وَهُنَّا نَسَلْنَ اطْرَافَهُنْ وَمَلَأْنَ قلاليْنَ وَرَجَعْنَ فَرَحَاتِ .

٤ احتفلَ الاطفال بِعِيدِ ميلادِ صَبَّيْتُمْ فَرَقَّوا الفَرْقةَ وَوَضَعُوا خَبَرَةَ الْمُرْطَبَاتِ ... ثُمَّ تَحَلَّفُوا حَوْلَهَا فَاطَّلَّوْا الشَّمْرُقَ ... وَغَنَّوْا ...

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة

- ٤ شعرت بالألم فلزِمْتُ الْبَرَاسَ وَمَا شَرِيتُ الدُّواءَ .
٥ اشتريتِمَا مَعْطَبِينَ جَدِيدِينَ .
ما استمعنا إلى الموسيقى .
نحن راجعنا دروسنا .
من نظمن أدواتهن .

- ٦ أنت خلعت ... وأرتديت ... ثم أسرفت ...
وَسَاعَدْتُ أَمْكِ في ...
٧ ذهبتُ الْبَيْتَانِ إِلَى ... وَلَمَّا وَصَلْنَا طَرْقَتَ الْبَابَ لِكُنْهَمَا مَا وَجَيَّتَا أَهْدَا .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة

- ٨ بسطْتُ الْمَفَارِشَ وَنَصَبْتُ السُّلَالِمَ وَالبَسْتَمَ أَصَابِعَكُمْ ... وَشَرَعْتُمْ ...
٩ الْفَلَاحُونَ شَيَّدُوا ... جَلَبُوا ... ، وَأَفْتَوْا بِصَحَّةٍ حَيْوَانَاتِهِمْ فَلَقْحُوهَا ... وَوَظَبُوا ...
١٠ عِنْدَمَا كَنْتُنَّ صَغِيرَاتٍ كَنْتُنَّ تَخْفَنَ الْبَحْرَ ، فَلَمَّا حَذَقْنَ ... وَأَصْبَحْنَ سَيَاحَاتٍ مَاهِرَاتٍ ، زَالَ خَرْفَكُنْ وَأَشْتَدَ تَعْلِقُكُنْ بِالْبَحْرِ .
١١ خَرَجَتِ ... فَالْتَّقَطْنَ الْحَبَّ لَمْ جَلَسْنَ تَحْتَ ... وَتَنَالَنَ الدَّاءِ .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة

- ١٢ نَحْنُ غَسَلْنَا أَيْدِيْنَا قَبْلَ ...
هُمَا فَتَحْتَنَا الْمِنْيَاعَ وَأَسْتَعْنَتَا إِلَى ...
أَنَا شَرِيتُ الْمَاءَ وَمَا تَرَكْتُ الْحَنْنِيَّةَ ...

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة .

ستكنت التلميذة حديقةها . هنّ ستفق ان ركفت
حاتنة .

احببت الحقيقة **روزت المطابقات عينها**
ذهبت إلى مكانة المكرمة لادا . فريضة الحج
وميزانية بيت الله الحرام .
ستانت لأنها مع الفعل .

مجانية . قيلها فتحة . ويصح الوقوف عليهما هاء .
حسوت . لأنها مسبوقة بمسكون .

للصلة ... فاطمة العيت المعهدية ... فريضة
الصلة مع العمارات القاتلات . والمرتعين الثقاء .

الوقت / وقت / القوت / ربنت

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة .

شُنِّ اتَّفَقْنَا ... / هُنْ مُشَطَّنَ ... / هُمْ حَوَّلُوا ...
- الشُّنُونُ الْمُقْتَلَّنُ ...

هي غسلت شعرها وتألقت اظافرها ... كُمْ لم تست
ثيابها وذهبت إلى ...

رجعت العينان من عينهما متهمتين فتناولتا قليلاً
من الدواء .

أشنْ تَأْمَلْتُ الرَّسْمَ جَيْدًا وَكَثُرْتُ حَلْوِيًّا كُمْ وَضَعْنَ
الصُّورَةَ في إطارِ .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة .

... نَهَضَ الولدانِ وَهَبَّا إِلَى ... فَاخْدَأُوا ...

أَنْتُمْ تَذَوَّقُتُمُ الشَّاهِيَ لَكِنَّهَا مَا أَعْجَبَكُمْ فَوَضَعْتُمْ فِيهِ ...

تناولَ الأوَّلَادُ ... فَتَخَلَّفُوا حُجْرَتَهُمْ وَمَسَخُوا الغَيَارَ ...

احتَلَّتِ الْبَيَّنَاتُ يُعيِّدُ الْأَمْهَانِ فَأَكْرَمَنَ ... وَرَزَعَتِ
البيّناتُ الْمُرْطَبَاتِ عَلَى الْحَاضِرَاتِ ... بِالدُّعَوَاتِ .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة .

ب) الأفعال : تسلل / وقف / فكر / يقبل / يتنكر /
ذهب / يطلب / يعيده / يكتشف / يطارد .

) اللون بالاحمر : تسلل - وقف - فكر

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة ١

- ١. قال الأَبُ لابنِهِ : «مَاذَا تَسْخَحُونَ» الْتِمُ الدِّين حَفَرْتُمُ الْحَفْرَةَ ؟
- ٢. قال الأَبُ لابنِهِ : «مَاذَا تَسْخَحَكُانِ» الْتِمُ الثَّانِي حَفَرْتُمَا الْحَفْرَةَ ؟
- ٣. رفع الرجال غطاءَ المَحْرُكِ وَرَاحُوا يَنْتَظِرُونَ مُلْيَا إِنْكُمْ دَخَلْتُمْ ... وَحَضَرْتُمْ ... إِنْكُنْ دَخَلْنَ ... وَحَضَرْنَ .
- ٤. مَا بِالْكَ لَا تَعْبِرُنَ ... / مَا بِالْكُنْ لَا تَعْبِرَنَ ... / مَا بِالْكُنْ لَا تَعْبِرُنَ ... / مَا بِالْكُمْ لَا تَعْبِرُنَ ... / مَا بِالْكَ لَا يَعْبِرُ ...

٥. أَنْتَاهُ جَلَسْتَنَا حَذُو جَنْتُكُمَا شَسْتِعَانَ ... ثُمَّ ذَهَبْتُمَا إِلَى غَرْفَتَكُمَا وَرَاجَعْتُمَا دَرْوِسَكُمَا

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة ٦

- ١) اضع سطراً تحت : البحر / الشمس / بالصُّنْارِ
الماء / الاعماق
- ٢) الشَّمْسُ / بالصُّنْارِ

٣. الْأَخُ / السُّنْبُلَةُ / الْحَقْلُ / الشَّامِنُ / الْمَطْرُ / الْهَوَا
الثَّلْجُ / الضَّيْأُ / الْدِيْوَانُ / السَّاحِرُ / الْقَصَانُ
طِفْلُ / مَلُوكُ / صَفَّيرُ / أَنْهَارُ / غَابَاتُ / أَرْضُ
شَفَقَنُ

- ٤. يَقْرَعُ الْجَرْسُ فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ صَبَاحًا.
• فِي الدَّارِ مَقَاعِدُ خَشِيبَةٍ.
• الْغَلَبُ حَيْوَانٌ مُفْتَرِسٌ.

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة ٥٠

- ٥. ب) ثَبَتْ أَلْفُ أَلْهُ إِذَا سُبِّقْتُ بِالْبَاءِ، وَتَحْذَفُ إِذَا
بِالْأَمْ.
- ٦. بِالصُّبَابَاحِ - بِالْحَيَاةِ - بِالْبَيْتِمِ - بِالشَّمْسِ / بِالْحَيَاةِ - الْبَيْتِمِ - الشَّمْسِ.

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة ٢

- ٧. الْوَنْ بِالْأَرْزَقِ : جَلَسْتُ / نَجَلسُ / جَلَسْتُ /
نَجَلِسْنَ.
- ٨. الْوَنْ بِالْأَحْمَرِ : جَلَسْتَنَا / نَجَلِسَنَ.
- ٩. الْوَنْ بِالْأَحْمَرِ : حَذَّتُ / اخْتَرَقَ / تَرَاجَعْتَا /
صَنَعْتَا / سَيَعْوَرُ.
- ١٠. الْوَنْ بِالْأَرْزَقِ : يَصْرَخُونَ / تَبَارِيَانَ / يَسْبَحَانَ /
تَرَسُّ / يُرَجِّنَ.

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة ١٦

- ١١. أَنْتُمْ وَقَنْتُمْ تَسْرَقُونَ مُرْوَدَ الْقِطَارِ .
- ١٢. أَنْتُ أَخْدَتْ تَتَجَوَّلِينَ فِي شَوَّارِعِ الْمَدِينَةِ .
- ١٣. أَنْتُنَ جَلَسْتُنَ تَتَفَرَّجُنَ عَلَى التَّلَفَازِ .
- ١٤. سَتَرْجِعُ إِلَى بِلَادِنَا ، وَتَشْفَعُ ... وَتَبَارِكُ ...
- ١٥. سَتَرْجِعُونَ إِلَى بِلَادِكُمْ ، وَتَشْعُرُونَ ... وَتَبَارِكُونَ ...
- ١٦. سَتَرْجِعِينَ إِلَى بِلَادِكِ ، وَتَشْعُرِينَ ... وَتَبَارِكِينَ ...
- ١٧. سَتَرْجِعُنَ إِلَى بِلَادِكُنَ ، وَتَشْعُرُنَ ... وَتَبَارِكُنَ ...
- ١٨. يَنْصِبُ ... وَيَنْثَرُ ... ، وَيَكْنُ ...

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة ١

- ١٩. رَاجَعْتُ دَرْوِسِي (أَنَا) / - إِنِي أَرَاكِ تَبَتَسِمِينَ (أَنْتِ)
رَجَعْنَا إِلَى مَنْزَلَنَا (نَحْنُ)/ - يَعْبُرُونَ الطَّرِيقَ ... (هُمْ)
هَلْ أَنْهَيْتُ وَسْمَكَ ؟ (أَنْتَ)

- ٢٠. أَنْتِ مَكْتُبَتِي ... تُطَالِعِينَ
- ٢١. أَنْتَمْ مَكْتُبَتِي ... تُطَالِعَانَ ... / - نَحْنُ مَكْتُبَتِي في ...
تُطَالِعُ ... / - أَنْتُمْ مَكْتُبَتِي ... تُطَالِعُونَ ... /
- ٢٢. أَنْتُنَ مَكْتُبَتِي ... تُطَالِعُنَ ...

- ٢٣. هَلْ حَضَرْتَنَا ... وَهَلْ وَضَعَنَا ... غَدَا سَتْدَمَبَانِ ... ؟
- ٢٤. هَلْ حَضَرْتَنَا ... وَهَلْ وَضَعَنَا ... غَدَا سَنْذَهَبُ ... ؟
- ٢٥. هَلْ حَضَرْنَ ... وَهَلْ وَضَعَنَ ... غَدَا سَيْذَهَبُ ... ؟
- ٢٦. هَلْ حَضَرُوْرَا ... وَهَلْ وَضَعُوْرَا ... غَدَا سَيْذَهَبُوْنَ ... ؟

- ٦. السر، الحد الرعد، وقت الربيع، قوى العطاء، وات العذير، وذوي الأرض، واستلزمت وقت، وذوي العصافير، وثلث الصداق.
- ٧. ساءت الفت / قرب العيد / حزن الشبع / حد العرس.
- ٨. تحببت الفت المحظى / حضر العشاء / عاد زوج العبران / تتفوّل البدرة.
- ٩. تفاحت الأزهار، وتراحت الفراشات، واتساد ما، الحذول، فلرحت الفت، وأشترح صورها.

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة

- ١٠. سكت الرضيع / انطلقت الدوار / التفت الطائرة / امطرت السماء / تحد الرعد / انعلنت المساراة.
- ١١. بثـلـتـ الطـلـرـ / وـيـنـقـلـتـ الـأـنـدـلـيـسـ فيـ تـقـدـلـ ،ـ لـتـرـنـيـ دـشـرـةـ .ـ وـيـنـقـلـتـ الـقـبـيـ ،ـ وـيـنـتـلـتـ الـعـدـ.

مثل بها متصرّان	مثل بها ثلاثة متصرّرون
نظر مثلي المعرفة / شكل العناصر	ذاردة العنة
طفت ذئمر العس / سلا اللذى الأربعة	تعبد قطاعونا

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة

- ١٢. بـثـلـلـ الـأـلـ بـجـتـاحـ .ـ لـمـ يـتـكـرـ اللـلـاجـ .ـ يـغـيـرـ الـجـتوـدـ الـبـلـادـ .ـ جـمعـتـ الـخـضرـ .ـ بـثـلـلـ الـعـشـرـةـ عـنـهاـ .ـ مـلـ أـشـلـلـ الـبـلـارـ .ـ مـاـكـبـتـ بـرـوسـكـ .ـ لـمـ يـسـعـ اـحـدـ الشـاءـ .ـ

الإذاعة والخطيب	إيـسـنـاشـاتـ مـاـبـشـشـا
السيد النجيب	احـضـرـتـ زـيـبـ
منـبـلـيـ رـيشـاـ	اسـقطـتـ الرـبـيعـ
ازـدـانـ الاـشـجارـ	شـكـرـ المـعـتمـ

- ١٣. كتب الطيب وصلة الدواه / بدافع الجنده عن الوطن / نظر سكان الحر الشارع / دفنت الفت سعاد الباب
- ١٤. رسمت علم بلادي / لسبيل اهل التربية / لم يصل الثناء / حرث الللاح الأرض

- ١٥. لغة عربية السنة الثالثة الصفحة، أرجـنـتـ مـاـصـبـوفـ .ـ تـفـقـلـتـ مـاـسـتـيـارـةـ .ـ دـفـنـتـ السـاعـةـ لـلـمـخـانـعـ .ـ اللـنـمـاـ .ـ بـالـلـنـمـةـ .ـ لـلـنـمـاـ / اللـنـمـاـ / اللـنـ .ـ بـالـلـنـ .ـ اللـنـ استـنـجـ إـذـاـ مـحـلـتـ الـلـامـ عـلـىـ اـسـمـ مـبـدوـ،ـ بـلـامـ وـمـسـوقـ بـهـ،ـ آـلـ،ـ لـاـ،ـ لـاـ،ـ مـحـذـفـ،ـ آـلـ،ـ فـالتـلـيـ لـبـلـىـ ،ـ لـلـمـسـجـدـ بـابـ"ـ وـاسـعـ يـسـعـ لـلـنـصـلـيـنـ بـالـدـخـولـ بـسـتـهـوـلـةـ وـهـدـوـهـ"ـ.

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة

- ١٦. اـشـمـ لـشـتـقـتـمـ بـعـمالـ الطـبـيـعـةـ .ـ قـمـ سـاعـدـواـ جـيـرـانـهـمـ عـلـىـ اـطـلاـنـ الطـبـيـعـ .ـ اـشـ شـامـمـونـ فـيـ شـنـبـلـ سـاحـةـ الـعـيـ اـشـ خـلـقـنـ مـلـاـسـ المـفـرـسـةـ مـنـ يـصـلـخـنـ الـرـاجـةـ الـتـيـ كـسـرـتـهـاـ .ـ نـحنـ تـوـجـهـ رـاحـلـيـنـ إـلـىـ غـلـبـةـ الـرـيـقـنـ .ـ قـمـ يـصـفـدـنـ الشـخـرـةـ لـجـسـيـ حـيـاتـ الـرـيـقـنـ .ـ هـلـ خـرـجـتـ ...ـ وـجـوـلـتـ ...ـ وـهـلـ قـطـلـتـ ...ـ .ـ شـخـلـقـنـ ...ـ وـرـحـنـتـ تـلـقـيـمـنـ ...ـ

- ١٧. لـغـةـ عـرـبـيـةـ السـنـةـ ثـالـثـةـ الصـفـحةـ ،ـ عـدـاـ،ـ بـجـسـنـ الـأـلـادـ إـلـىـ التـكـافـرـ فـيـشـاهـيـنـ .ـ هـلـ حـضـرـتـ ...ـ وـهـلـ وـضـغـتـ ...ـ عـدـاـ سـتـقـلـيـنـ إـلـىـ الـمـسـبـدـ .ـ تـخلـ الـوـلـادـنـ الـمـقـارـةـ وـاـخـذـاـ بـلـتـشـانـ عـنـ .ـ جـعـتـ الـبـشـرـنـ إـلـىـ الـسـبـلـ وـاـخـنـتـاـ شـأـعـدـانـ أـمـهـاـ .ـ بـلـحـ طـفـمـ لـبـيـدـ .ـ قـرـدـ الـجـمـانـ بـالـجـمـامـ .ـ ضـغـتـ بـالـلـوـحـةـ إـلـاـرـاـ .ـ تـبـ بـالـلـوـنـ الـأـخـضـرـ

عربـيـةـ السـنـةـ ثـالـثـةـ الصـفـحةـ

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> سـامـيـاـ | <input type="checkbox"/> اـنـتـشـرـ الطـلـامـ |
| <input checked="" type="checkbox"/> الـذـهـبـ | <input type="checkbox"/> شـلـمـ الـمـضـلـوـةـ بـرـاخـنـاـ الطـبـرـانـ |
| <input type="checkbox"/> حـنـدـ الـثـالـثـةـ | <input type="checkbox"/> الـلـلـاحـ إـلـىـ حـنـهـ |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> شـكـرـ الـمـعـتمـ الشـيـقـيـدـ النـجـيبـ |

محل الفاعل (2)	محل الفعل (1)
نزل العطر	تواصل
مياه الأنهر	مارتقة
بعض الأشجار	وتناثرت

- نَبَتَ نُرْةٌ إِلَى الصَّيْدَلِيَّةِ مَا شَتَرَتْ (١) الدُّواهُ، وَرَجَعَتْ (٢) مُسْرِعاً
جَرَعَتْ (٣) أَمْهَا ثِلْبَاهُ وَتَنَاثَرَتْ (٤) لَهَا الشَّفَاءُ، الْعَاجِلُ
ظَهَرَتِ الْمُعْتَنَانِ ... فَاضْحَكَتِ الْمُشَاهِدِينَ.
نَكَلَتِ التَّعْبِيدَاتِ ... ثُمَّ بَخَلَنَ إِلَى الصَّفَةِ
فَتَعَلَّمَ الْأَطْفَالُ ... وَاسْتَمْعُوا إِلَى نَشْرَةِ الْأَخْبَارِ.
اَخْذَ الْوَلَادَانِ ... وَقَصَدَا الْحَقْلَ.

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة ٥٧

محل الفاعل (2)	محل الفعل (1)	محل المفعول به (٣)
بِغَوْنَاهُ	الْفَمُ صَالِحٌ	الْحُسْنَ
مَرَدَنَا	الْفَالِسُعَادُ	اَخْتَدَ
حَنَّرَا	الْوَلَدُ يُؤْسَطُ	اَعْدَ

المُتَصَرِّفُ الْأَكْلُ	الْمُتَصَرِّفُ الْأَكْلُ
صَنَقَ	الْحُكْمُ
بَدَاتِ	الْمُتَابَلَةُ

الْمُتَصَرِّفُ الْأَكْلُ	الْمُتَصَرِّفُ الْأَكْلُ	الْمُتَصَرِّفُ الْأَكْلُ
نَفَاقَتِ	الْأَكْلَادُمُ	الْكُرْكَةُ
هَذَفَا	الْمُهَاجِمُ	بَاعَ

- باع /التاجر/ /الفلاح/ /عبادة/.
• أهدى /المدير/ /التمبيه/ /جائزة/.
• كَسَتِ الْأَمْ /إِبْنَهَا/ /ثيابًا/.
• سَلَمَ /ساعي البريد/ /أُمِّي/ /رسالة/.
• حَسِبَ /أَحْمَدُ/ /الدرس/ /صُنْعَة/.
• أَعْطَ /الْأَرْضُ/ /الْفَلَاحُ/ /الْمَنَارُ/.
• يُقْدِمُ /الْوَلَدُ/ إِلَى أَمْهَا /بَارِعَةَ عَطْرٍ/.
• مَنَحَتِ /الْبَيْتُ/ /الْوَلَدُ/ /زَهْرَةً/.
• أَغَارَتِ /الْمَرْأَةُ/ /جَارَتِهَا/ /جلَبَهَا/.
• صَيَّرَ /الصَّانِفُ/ /الْذَّقْبُ/ /خَوَابِهِ/.

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة ٥٨

- ٦) النَّبْلِ مَرْسِمُ الْخَبَرِ وَفَيْلَتْ مَعْنَى الْأَمْطَارِ ، فَلَرَحَ
الْفَلَاحُ وَنَثَثَتِ الْأَطْبَارُ . وَهُبَّ أَحْمَدُ الْعَمَلُ لِلْأَرْضِ ،
رَاهَدَى إِلَيْهَا ثَمَنَ الْوَقْتِ لِذَلِكَ أَعْطَهُ مِنْ خَيْرِهَا .
٧) شَنَدَدَ الْحَيَاةُ فِي الرَّبِيعِ ، فَلَثَثَتِ الْأَرْضُ خَيْرَاهَا ،
وَلَهَبَ الْفَلَاحُ مِنْ كَحْلِ الشَّتَاءِ لِيَحْصُدَ رَزْعَهُ ،
وَيَجْنِي مَوْسِيَّةً . أَحْبَبَ فَصْلُ الرَّبِيعِ لِأَنَّهُ يَمْلِأ
الْكُونَ بِهُجَّةَ وَجْنَالًا وَسَرُورًا .

- ٨) فِي فَصْلِ الشَّتَاءِ ، بَرَدَ الْجَوْهُ وَرَنَبَ الْرِيَاحُ /وَيَعْتَجِبُ ثَوْدُ الشَّتَاءِ
وَتَصْنُمُ الْقَيْمُ بِنَفْعِهَا يَنْغُزُ /فَلَمَعَ النَّرْقَنُ /وَيَنْصَبُ الرَّزْنُ
لَمْ يَنْزِلْ النَّطَرُ .

- ٩) فِي الرَّبِيعِ ، تَخْضُرُ الْحُقولُ وَتَزَمَّرُ أَشْجَارُ الْبَسَاتِينِ
وَتَجْرِي الْمَيَاهُ عَذْبَةَ صَافِيَّةً وَيَهُبُ النَّسِيمُ نَاعِيًّا
رَقِيقًا فَيَخْرُجُ النَّاسُ مِنْ بَيْوَتِهِمْ .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة ٥٩

- ١٠) مَضَتْ عَطْلَةُ الرَّبِيعِ ، فَلَنَتَّحَتِ الْمَدَارِسُ إِبْوَابَهَا مِنْ
جَدِيدٍ . وَعَادَ الْتَّلَامِيذُ إِلَى الدُّرُوسِ ، الْأَطْفَالُ
لَرِحْمَنُ ، إِنَّهُمْ مُجْتَمِعُونَ بِالسَّاحَةِ . لَذَّ الْجَرْسُ
فَأَصْطَافَ الْأَطْفَالَ .

- ١١) هَذَا الْبَحْرُ وَسَكَنَتِ الْأَمْوَاجُ . خَرَجَتْ مَعَ الْبَحَارَةِ
عَلَى سَلْيَنَةِ صَيْدِ الْمَرْجَانِ . تَوَغلَتِ فِي الْبَحْرِ ،
وَصَلَّتِ إِلَى الْكُرْكَةِ الطَّافِيَةِ فَرَمَبَنَا مِرْسَأَةَ السَّلْيَنَةِ .

محل النَّبْلِ (١)	محل الفاعل (٢)
ذَلِقَ	الْمُحْتَدِرُ الصَّفِيرُ
لَمْ تَسَانِطِ	الْتَّرْجُعُ
هَذِلَّةُ الْعَدَامَاتُ	نَفَقَتِ
نَفَعَ	لَلْأَمْبَدُ مُهَرَّسِبَتِهِ

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة ٦٠

محل النَّبْلِ (١)	محل الفاعل (٢)
فَيَهُ	رَبِيعُ الْأَقْوَادِ
وَرَنَبَ	الْأَمْطَارُ الْفَرِيزِيَّةُ
لَرِحْمَنُ	الْأَمْلَاسُ الْلَّهِيَّةُ

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة .

محل المفعول (1)	محل المفعول (2)	محل المفعول (3)
مدد	ام	الدعا
حاف	جمع الأطفال	من العبريات
الحافلة	أمي	شك الحافلة
استغرق	المربيه	والإهار
تعلمت	المربيه	والإهار
ارجع	دورة	النظم
	لحسبه	
محل المفعول (1)	محل المفعول (2)	محل المفعول (3)
الست	أم	آخر الصيغ
منه	العنبر	القياس المنصب
اعطى	سامي البريد	الرسالة
أخذ	الدعا	الخطابة
علمت	ام	تنشأ

٤- حذف المعلمة للأبنية سورة الإخلاص

- سلنت الأم لأنها معلمة الجيد.
- اخذه الولد الطائب.
- كثنا المرؤوس القوي فيما.

٥- وقف الله الإنسان على

- حرر الآب المسألة لأبنائه رسائل طيبة.
- دريت الأم ولذها الصغير على التشر.
- رزق الله التربص الشفاء العاجل.

للغة العربية السنة الثالثة الصفحة .

المقصود			
الأول	الثاني	الثالث	الرابع
ابن	صلوة الظهر		
تواصل	نزول المطر		
آهدي	الضيوف	المولود الجديد	هدايا
وعلمنا	وقتنا	الخدمة الأرض	
انتشر	البرد	البارد	البارد
سال	على	ساميا	عن النسمة

للغة عربية السنة الثالثة الصفحة .

٦- عقد الأطفال الكتب والكراسي
نجرع المريض هذا الدواء.
تندى الطفل شاطئ البحر
بتلود السائق شاحنة كبيرة.

سرير (1)	سرير (2)	سرير (3)
رقة	فرمطة	التجة
بنج	المركب	مكتب التحر
لآخر	لغير	صيحة تشن
مش	بيت سهل	(لقولك لك)
سمكة	رثرة النساء	
فرقة	شحنة شفاف	
شوكران	فلاز	الرجال
نقل	سير	لائحة دائرة

٧- ذات يوم، طرق سائق بابنا ، فقد جمد البرد
القارب عروقه ومرق الحيوان أحشائه فثار في
حالة، وقدرت له بعض الطعام.

للغة عربية السنة الثالثة الصفحة .

٨- مرضت البنت فلازمت الفراش وأنقطعت عن الطعام
وأمنتقت عن الشراب وأمسكت عن الكلام فأختارت
الأم وخافت على أبنتها فأستعدت الطبيب.

محل المفعول (1)	محل المفعول (2)	محل المفعول (3)
آخر	سعيدة	ذلك كبيرة
حمل	رشيدة	حيلاً غليطاً
قاد	الغمير	الليلة القوي
تمتد	الحنبل	الحلل الغريب

محل المفعول (1)	محل المفعول (2)	محل المفعول (3)
قطع	الآلة الحاسدة	سبابل النبع
حمل	بعض المسال	اكواب الحليب
رفع	عمال آخرون	حزم الثبن

محل المفعول (1)	محل المفعول (2)	محل المفعول (3)
احتلت	السيارة	أرجاجاً وشخيراً
تلرقت	هذه السيارة	المصالحة
تلرقت	الحملات والمدفعية	•
لخص	الأسلام والمركم	•
لطف	المكاسب والشروع	•

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة :

اضع سطرا تحت العاشرة / ركاب السفينة /
وجوههم

محل العمل (١) محل الماء (٢)	محل الماء (٣) محل العمل (٤)
الماء	محل العمل
فانشنت	حواره الطلاق

محل العمل (١) محل الماء (٢)	محل الماء (٣) محل العمل (٤)
العلاج	العلاج
ما	ما

٥. تصد / **الستياد البحري** / سوق التجار.

اكلات / **برتقالة ناضجة**.

اصلح / **هذا الرجل** / التنانز.

اعطى / **احمد** / **الغجر** / مقعدة.

٦. اكلت **خبزا** و**جبينا**

يُسكن الله **فأعمل** الخير الجنة

رسمنا علم تونس

اعارت **فاطمة** صديقتها كتابا.

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة :

٧. **نمر** **نخل طارق** (١) **نمر** **الفبطة**, **حي امسناة** (٢), **بنابل** (٣)
فتحم العنبة, **بن العروس** (٤), **نخل قلبي** **التفاحة** (٥) انظر **فتحم** **عن**
طبلة **بنات إرشادك** (٦) **وكل** **بنهم** **تنمير** **في** **البلدان**.

الجملة تامة	العنصر الناقص
سجل الألعاب هدى راتنا.	العنصر الثاني
ذفن العامل جدران المنزل.	العنصر الأول
لحسن الطيب العريض.	العنصر الثالث
اعطيت الولد توردا.	العنصر الرابع

٨. منح الله الإنسان علا.

خالق التراخ من القطة.

يمتص النحل رحيق الازمار.

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة :

٩. اعطي الولد **الثابر** لمحنته.

١٠. منح المعلم **التميم** **التجيب** جائزه.

١١. **البس** **الفلاح** أصابعه قرون كفاش.

١٢. اطعمت الأم ابنها الصغير حساء.

١٣. **مسرا** (١) **فليسا** (٢) **المؤس** (٣) **مسرا** (٤) **شـ** (٥) **مسـ**

١٤. **مسـ** (١) **مسـ** (٢) **مسـ** (٣) **مسـ** (٤) **مسـ** (٥) **مسـ**

١٥. **مسـ** (١) **مسـ** (٢) **مسـ** (٣) **مسـ** (٤) **مسـ** (٥) **مسـ**

١٦. **مسـ** (١) **مسـ** (٢) **مسـ** (٣) **مسـ** (٤) **مسـ** (٥) **مسـ**

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة :

١٧. اضع سطرا : هذه.. هولا.. هذا.. هذه.. هذان.. هذا.. ذاك

١٨. ازور انا ووالدي هذه او هذا السوق بانتظام.

١٩. هاتان المراتان تبحثان عن سمعك موسى.

٢٠. هذان **الخضاران** بيعان بالمنة مناسبة.

٢١. إن هولا، الباعة يعاملون زبائنهم بلباقة ولهف.

٢٢. ذاك السوق بعيد عننا.

٢٣. تلك الفواكه معروضة عرضاً متناسقا.

٢٤. يذهب أولئك التجار باكرا إلى سوق الجمعة.

٢٥. أولئك النساء يساومن البائع ويختلسن الثمن.

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة :

٢٦. هذان **الطيبيان** فحمصاني وثائق **المرستان** عالي الجناتي.

٢٧. هولا، الأطباء فحمصوني وأولئك **الممرضات** عالي الجنين.

٢٨. تعجبني هاتان **الأعتبران** ولا يروقني ذائق **اللأعبان**.

٢٩. تعجبني هولا، **اللأعبات** ولا يروقني أولئك **اللاعبون**.

٣٠. هولا، **التميمات** ذكريات.

٣١. هذه ملاعب كبيرة. (جمع غير عاقل)

٣٢. هولا، لاعبين ماهرؤن.

٣٣. هذه حدائق واسعة. (جمع غير عاقل)

٣٤. أولئك بنات نظيفيات.

٣٥. تلك الأدوية مليبة (جمع غير عاقل)

٣٦. هذا الكرسي الأبيض قريب مني.

٣٧. ذلك الولد الذي يقف بعيدا لا اعرفه.

العنصر الثاني (2)	العنصر الأول (1)
مفتوحة	نانة غرفتي
معلنة	الصورة الجميلة
فواحة الرانحة	الزهرة
حشرة سامة	العقب
مشوقة وممتعة	خرافات جدي

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة

١. هذا الكتاب الأبيض قريب مني أما ذاك الكتاب الأزرق فهو بعيد عنّي.
هؤلاء أصدقائي ينتمون إلى جانبي.

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة

٢. تبتدئ الجملة الأولى باسم . تبتدئ الجملة الثانية باسم . الجملة الاسمية هي التي تبتدئ بأسم .

٣. الأم شئت الحجرة . . الطفل متزوج .

٤. ثارت أهصار الأم . . الحجرة نظيفة .

٥. جمل فعلية : استيقظت في الصباح / نظرت خلال النافذة .

٦. جمل اسمية : فإذا الأشجار عارية الأغصان / الأرض مبللة الديم / وجه الشمس مختلف وراء السحب / الهوا البارد مختلف برائحة المطر .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة

٧. أضع سطراً : الأيدي ملحة بالأعلام / اللذوب عامرة بالفرح / الأمل مشع .

٨. التعاون مفيد / العنف مضار / الأطفال فرحون .

٩. الشاشة تجذبني / الذعر يبدو على وجهه / الحرب حطم البيت

١٠. ساهم التلاميذ في تنظيف ساحة المدرسة .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة

١١. الدكان / مكتظ بالرستان # كل زبون / منشغل ببعض التحف # هذه السانحة / تحمل طبقاً من نحاس منقوش # وسانح آخر / يتطلب إنا من خزف # والبانع / هاش باش .

١٢. أنا / متشرج .

١٣. الرحلة / مبتعة .

١٤. الأشجار الخضراء / ثانية .

١٥. القراء الصناعي / في النساء .

١٦. ملمس الشتاء / شبيه البرودة .

١٧. هذه المحفلة / كبيرة الحجم .

١٨. أحمد وسعيد / لأعيان .

١٩. المعنون / فوق خشبة المسمن .

٢٠. الأضواء / تقرن الثاء .

محل الخبر (2)	محل المبتدأ (1)
بشرفة	الشخص
مرسلة أشعتها	هذه الشمس
حارة	الشمس الساطعة
كويكبان	الشمس والقمر
دافئة	شمس الربيع
قوية ومحرقة	شمس الصيف

محل الخبر (1)	محل الخبر (2)
ثمارنا	ثديم وصالع
أحمد وعلى	فوق الشجرة
هذه التكossa	جديدة
القطة نلة	نظيفة وجميلة
الأسود والتمور	في تلك الأتفاوس
النمس	شديدة الحرارة

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة

- ٤ ب) الكلمات المؤطرة هي أسماء موصولة.
 ج) الذين (جمع مذكر)
 اللواتي، الآتى، الآئي (جمع مؤنث)
 د) هذا هو السباق الذي استعد له الأطفال.
 حضر التلاميذ الذين تذيبوا أمس.
 كل النقاوة التي فوق العائدة.
 تتقدم الفتيات الآئي يحملن الزمورة.
 إن التلميذ الذي يجتهد يحبه معلمه.
 اشتريت الدفترين اللذين أوصى بهما المعلم.
 عاد الرجال اللذان رأيتهما أمس.
 حضيت الفتيات اللواتي فزن في الامتحان.

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة

- ٥ هذه هي الطبيبة التي تسهر على راحة المرضى.
 هذان هما الطبيبان اللذان يسهران على راحة.....
 هؤلاء هم الأطباء الذين يسهرون على راحة المرضى.
 هؤلاء هن الطبيبات الآئي يسهرن على راحة المرضى.
 هاتان هما الطبيبتان اللتان تسهران على راحة.....

- ٦ التلميذة التي تجتهد اليوم تكرم في الغد.
 التلميذان اللذان يجتهدان اليوم يكرمان في الغد.
 التلاميذ الذين يجتهدون اليوم يكرمون في الغد.
 التلميذات اللواتي يجتهدن اليوم يكرمن في الغد.
 هؤلاء البنات الآئي يتناولن غذاء متوازناً يتمتعن بصحة جيدة.
 هذا الطفل الذي يتناول غذاء متوازناً يتمتع بصحة جيدة.

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة

٧ الليلة جميلة ، والسهرة ممتعة ، الحفل قائم ، والنساء مزغرات ، والبنات راقصات ، والغناء متتنوع ، الكلن هانئ.

محل الخبر (2)	محل المبتدأ (1)
جميل	فعل الربيع
معتدل	الجو
فرحة	العصافير المفردة
متوفّر	العشب الأخضر
رائعة	الابقار والاغنام
جذلي	هذه الطبيعة

محل الخبر (2)	محل المبتدأ (1)
صادفة الرزقة	السماء
لطيف الهبوب	النسم
كثيرة العركة	العصافير
بدعة الألوان	الدراسات
متقوعة الاشكال	الازهار

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة

- ٨ طقس الشتاء بارد / احمد وعلى صديقان /
 هؤلاء العمال ناشطون / الحليب العفلي نالع
 النظافة أساس الصحة / مدير البحر
 كالبركان / العصافير مرتزقة ومفردة / هذا
 الحمام يبدل



- لغة عربية السنة الثالثة الصفحة ١**
- ١. كان البحر هائلاً ثم أصبح هائجاً
 - ٢. كانت الطائرة رابضة أما الآن فاصبحت محطة
 - ٣. أصبح الطقس صحوّاً بعد أن كان ممطراً
 - ٤. غسلت أمّي الثياب فاصبحت نظيفةً بعدما كانت مثبّةً
 - ٥. كانت السماء مغشّاة بالسحب أما الآن فاصبحت صافيةً
 - ٦. أصبحت حبات الزيتون سوداءً بعدما كانت خضراءً
 - ٧. أصبحت أرض مبروك محروقةً بعد أن كانت بورأ
 - ٨. ما زالت عربات القطار جديدةً ونظيفةً حتى الان
 - ٩. ما زال جديّ قويّ البنية رغم كبر سنه
 - ١٠. ما زال جهاز التلفاز يعمل حتى الان
 - ١١. ما زال العلماء يواصلون بحوثهم في ميدان الفضاء.
 - ١٢. ليس ماه النهر بلباً .
 - ١٣. ليس الدواً صالحًا للاستعمال.
 - ١٤. ليس الزرع ناضجاً.

- لغة عربية السنة الثالثة الصفحة ٢**
- ١. هاتان الطفتان اللتان تتناولان خذاء متوازناً تتمتعان بصحةً جيدةً
 - ٢. هذه البنت التي تتناول خذاء متوازناً تتمتع بصحةً جيدةً

- لغة عربية السنة الثالثة الصفحة ٣**
- ١. فإذا الأزهار شُرِّرت تحتها في الأرجاء .
 - ٢. الاندال نَسْلَوْ ساحة المدرسة.

١) محل المبتدأ (1)	٢) محل الخبر (2)
٣) هذا الكتاب	٤) جديد و مثلك
٥) على الطاولة	٦) كتاب القراءة
٧) مثلك	٨) الكتاب الجديد

- ١) (أ) الولد المهدّب يحترم والديه.**
٢) (ب) يحترم الولد المهدّب والديه.

- لغة عربية السنة الثالثة الصفحة ٤**
- ١. المؤمنون مخلصون / المؤمنان صادقان / المؤمنة مطيبة / المؤمنات محسنات
 - ٢) مياه السوقى / رقراقة وجارية = داعشاب
 - ٣) المراعي / مخضرة وطريّة # والمواشي / سارحة ومرحة = والطبيور / صادحة ومزفرة #

١) محل المبتدأ (1)	٢) محل الخبر (2)
٣) مياه السوقى	٤) رقراقة وجارية
٥) المراعي	٦) مخضرة وطريّة
٧) سارحة ومرحة	٨) والمواشي
٩) صادحة ومزفرة	١٠) الطبيور

- ١) هذان هما العاملان اللذان ساهموا في بناء منزلنا.**
٢) انتما البتنان اللتان كلفتكما بتسهيل الحفل المدرسي.

- لغة عربية السنة الثالثة الصفحة ٥**
- ١. كانت الحديقة المدرسية أرضاً بورأ ، غرسها تلاميذ نادي البيئة أزهاراً وما زال المعلم المشرف مهتماً بها حتى أصبحت الحديقة جنة تسرّ الناظرين وليس منها كثيراً.
 - ٢. أصبحت قارورة الغاز فارغةً بعد أن كانت مملوكةً .
 - ٣. كان الدرس صعباً والأن بعد تبسيطه أصبح سهلاً .
 - ٤. أصبحت الشجرة مورقةً بعد أن كانت جرداً .
 - ٥. كان الفصل صيفنا وأصبح الفصل خريفنا في هذه الأيام .
 - ٦. المطر ما زال متواصلاً ، لم لا تحمل مطريلك ؟
 - ٧. ليست عيادة الطبيب مفتوحة يوم الأحد .
 - ٨. ليس البحر هائجاً ، بإمكانك ان تستحمَّ اليوم .
 - ٩. ما زال هذا النهج مظلماً لأن مصباح الإنارة مكسر .
 - ١٠. ليست الشرابة نظاماً غذائياً مفيداً .
 - ١١. ليس أخي موجوداً الأن ، لقد خرج منذ ساعة .
 - ١٢. أصبحت الوردة ذاتيةً بعد أن كانت زاهيةً أمس .
 - ١٣. ما زال المسافرون يتربّون قدموم القطار .
 - ١٤. كان الماء ساخناً منذ وقت ، وهائد أصبح بارداً .



- ١- أصبح العلم مُثبّداً.
- ٢- أصبحت الأزرق مُتناهية.
- ٣- أصبحت مريضاً.
- ٤- أصبحت الأزرق خضراء.

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة

ثلاثية	وسائل النقل	كانت
زاهية	الوردة	كانت
فارغة	حصالتي	كانت
ملونة	القارورة	كانت

العنصر الثاني	العنصر الأول	العنصر الثاني
لبن	الولد المريض	كثير الكلام
ما زالت	هذه الباحرة	راسية في عرض...
كان	بلبل	مفردًا
ما زال	عازفًا عن التفريغ	اصبح
ما زال	هذا الطقس	شديد الحرارة

- ٥- المريض مُتَنَاهِي للشفاء.
- ٦- ليس التلفاز مُعْطِيًّا.

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة

- ١) كانت الليلة مقمرة # وكان الجو رانعا # وكنت اطال # وفجأة تغير الجو # وأصبحت السماء مغيمة = ثم نزل المطر مدرارا.

العنصر الثاني	العنصر الأول	العنصر الثاني
مقمرة	الليلة	كانت
رانعا	الجو	كان
اطالع	كنت	
مبيناً	السماء	اصبحت

- ٧- الطقس بارد.
- ٨- مني مأهولة في الخياطة.
- ٩- الفلاحان مجдан.
- ١٠- العمال مشتغلون.
- ١١- أنت مفترمان بالبطالة.

١) جمل الجدول الأولى اسمية ، فالمبتدأ مرفوع ومذكر الخبر.

دخل على كل جملة أفعال ، تسمى تواسخ فعلية ، فترفع المبتدأ ، ويسمى اسمها وتنصب الخبر ، ويسمى خبرها.

التواسخ الفعلية هي : كان ، أصبح ، ليس ، أضحى ، بات ، صار ، أمسى ، ظل ، ما فتئ ، مادام ، مازال ، مابرج ، ما انفك.

٢) ليست الشخص مشرفة.

كانت الرياح شديدة.

ما زالت السحب متراكمة.

ما زال مهدي نائماً.

ليس الحذا ملطحا بالوحل.

كانت السحب متراكمة.

النحلة عاملة ناشطة.

العامل متعب.

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة

٣) ليس الدواء فاسداً ، بل مازال صالحًا إلى مواف الشهرين.

ليس الطفل سليماً ، بل مازال مريضاً إلى يومنا هذا.

ليس الطقس بارداً ، بل مازال حاراً إلى نهاية الأسبوع.

ما زالت الجبال راسية.

ما زالت الحرارة شديدة.

ما زالت شجرة الزيتون خضراء.

ما زال النسر محلقاً.

ليس هذا القط خبيساً ماكراً.

ليس الولد الصغير نائماً.

ليس الماء نظيفاً.

لست خائباً.

العنصر الثاني	العنصر الأول	العنصر الثالث
مريض	ضئلي	إن
طيبة	لست	

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة ١٧

- ١) أحسست . بالالم . انبثة . اناني
 نكتب الهمزة في أول الكلمة على الالف إذا كانت ممنوعة .
 ج) أمعجيت . أختها
 نكتب الهمزة في أول الكلمة على الالف إذا كانت مضمومة .
 د) تُكتب الهمزة تحت الالف إذا كانت حركتها الكسرة ، مثل : إن . إنسان . إيمان
 ٢) الون : اطلت . إلينا . الأرض . أول . أحب . لأن .
 للإنسان . للارض

ب) لا تغير كتابة الهمزة الواقعة في أول الكلمة إذا بخلت عليها « ال » التعريف أو أحد الحروف مثل : « الإنسان . بالالم . لأن »

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة ١٨

- ٣) الأكبر . الأسابيع . الأنواع . الأخرى . الامسية .
 الإسامة . الإناء .
 ب) فلأجاب . لأن ، لا تغير كتابة الهمزة في أول الكلمة إذا بخل عليها حرف .
 ج) لا تغير كتابة الهمزة في أول الكلمة إذا بخل عليها حرف السين ، الفاء ، الواو ، اللام ، الباء .
 ٤) إبرة . الإحسان . أمل . لأنك . ساعطيه . الإبريق . أرض .
 إرث . إكليل . أرجوحة . أزرق . إسلام . أصيصن . إطار .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة ١٩

- ٥) مازال سعيد نائما / ليس التبن ثبيلا / كانت الربيع شبيهة / أصبح شعر زاهي طيبلا / إن النجوم لألمة .

٦) مازال الخبز ساخنا / لسبت الشراهة نظاما غذانيا مفيدة / كانت العائلة فقيرة / أصبحت الزهور شاردا شهية .

٧) صار الجو صحوا / أصبح القمر منيرا / مازالت البلايل مفردة .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة ١٩

- ٨) صار الفصل ربيعا .
 مازال الطقس معتدلا .
 أصبحت الأرض مخضرة .
 لبست الأشجار مورقة .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة ٢٠

- ٩) نوع الجملة في الجدول الآتي اسمية .
 آخر المبتدأ والخبر في الجملة مرفوع .
 بدخل على الجملة في الجدول الثاني حرف .
 يسمى هذا الحرف ناسناً حرفا .
 تدخل التواسع الحرفيّة على المبتدأ والخبر ، فتنتصب المبتدأ ، ويسمى اسمها ، وترفع الخبر ، ويسمى خبرا .

الناسبة	خبرة
إن	خبرة
إن	التراث
إن	متقبضة
إن	صحراء

العلم	العلم
إن	العلم
إن	الرياح القوية
إن	مجتهدة
إنني	سابق

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة ٢١

- ١٠) صار الجو مطردا . / . إن النظافة واجبة .
 أصبحت الماء ثلجا .

ناسبة لبني	خبرة
كان	خبرة

ناسبة حرف	خبرة
إن	خبرة

ناسبة لبني	خبرة
صار	خبرة



ج الفعل الذي يطلب به القيام بعمل من شخص آخر هو الأمر
اضع خطا تحت : احترم / نعلم / احسدوا / ساعدا / خذى / اصبروا

٥) الجذول عريق" / الطلاق حار
٦) الصيف قريب" / الطلاق مقتبل
٧) ابرق امي إلتنا يُخبرنا عن موعد رجوعه إلى أرض الوطن

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة

٨) أكتب يا ثيبل / ربى السرير يا منى / اربطوا الأحزنة / اشربوا الدواه يومياً
٩) اقرأ بصوت منخفض يا احمد / الأفني يا فاتن إلى السوق / انتحروا أيها التلاميذ كثيكم / نظفنا يا أمين وحالد الحديقة / المسيل يديك قبل الأكل وبعدة / سرّجي شعرك / امضفوا الطعام جيداً.
١٠) انت ساعد / انتما ارتقبا / انتم سيرروا / انت دالعي

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة

١١) كنت ملبي الفراش ، فقد كنت مريضاً محوماً و كنت مع ذلك صابراً فما كنت جزعاً.
١٢) ما كانا نعرف قيمة السباحة حتى ما رسمناها وحدفناها .

١٣) جلس الولدان على المقعد الخشبي وعندما كانتا يطالعان قصة ممتعة خط عصفر بالقرب منها فأصبحا منشغلتين به .
١٤) الأولاد كانوا بارعين في لعبة كرة الطائرة .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة

١٥) النساء الواقفات في آخر الصف كن تلقات يترقبن دورهن بفارغ الصبر فالقطار سيتطلق ومن مازلن بعيدات عن شباك التذاكر .
١٦) قال الأب لأبنائه : عندما كنتم صغاراً كنتم تخافون البحر فلما حذقتم السباحة زال خوفكم وأشتد تعلقكم بالبحر .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة

١٧) الاعمال هي : يا مهدي ، لا ترم الاوساخ في الماء . / يا فاطمة ، لا تكسري الاغصان / يا احبائي . لا تشوهو هذا البساط .
١٨) الاعمال التي تعبّر عن النهي هي : رمى / كسر / شره

١٩) الحرف الذي سبقها هو : لا

٢٠) اللون البطاقات التالية بالاحمر : لا تلعب بعيدان الكبريت / لا ترفعوا صوت المذيع / ايها الرفاق ، لا تهملوا دروسكم / ايتها الفنانات ، لا تعصيا والدتكما .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة

٢١) يا احمد ، لأشتتب اغصان الشجرة .
٢٢) يا سفيان ، لا تشرب الماء مثلاجاً / يا فاطمة ، لاتنكفي الغلال قبل نضجها / يا اطفال ، لا تجالسوا الارماد / يا علي ، لا تلعب باشياء حادة / يا ايمان ، لا تهملي نظافة الاسنان .

٢٣) يا اطفال لا تعبّروا السكة عند اقتراب القطار / يافاتن ، لا تقترب من الشاشة عند ... / يا صديقي لا تبذّر الماء عند غسل الاطراف .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة

٢٤) الاعمال هي : يا رامي ، صب شكل رأس الحيوان . / يا سلمى ، تحدّثي عن شكل جسمه / يا ماهر ويا طارق ، تكلما عن طريقة عيشه / يا احمد وكريم وامين ، أكتبوا عن فوائدك .
٢٥) الاعمال التي تعبّر عن الطلب هي : وصف / تحدث / تكلم / كتّ / تكلم / كتّ



أطلَّ القمر من وراءِ السحاب / استقْدَم العاملُ في
مسقطِ رأسه / من جدٍ وجده / أشقدَ العبرَ، فهاجرت ببعضِ
الطيفِ

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة :

اسْطَرَ : حَرَّة / هَوْنَى / شَدَّ / بَقْوَة / الشَّبَّاكَ

استقْدَمَ الولدَ هيَ الحَوْضُ / سجَلَ اللاعبَ هَذِهَا
وَانْعَامًا / كَسْرَتَ البَيْتَ الْحَصَّالَةَ

خَلَّ يَجْمَعُ النُّقُودَ هيَ حَصَالَتَهُ إِلَى أَنْ حَسُورَ العِيدَ .
فَكَسْرَهَا . وَعَدَ مَا فِيهَا هَذِهَا هُوَ مِيلَغٌ كَبِيرٌ مِنَ الْعَالَمِ

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة :

سَاعَدَ الْمُحْتَاجِينَ / شَارِكَيَّ فِي خَدْمَةِ الْحَدِيقَةِ / تَعْرَفَهَا
إِلَى أَثَارِ بِلَادِنَا / احْتَرَمُوا عَلَامَاتِ الْعَرْفِ .

مَرِيمٌ اِرْجَعَيَ الْحَيْوَانَ وَلَا تَعْذِيَهُ / مَهْدِيَ وَفَاطِمَةُ :
اِرْجَحَا الْحَيْوَانَ وَلَا تَعْذِيَاهُ / اِيُّهَا الْأُولَادُ اِرْجَحُوا
الْحَيْوَانَ وَلَا تَعْذِيُوهُ / اِيُّهَا الْبَنَاتُ : اِرْجَحُنَّ الْحَيْوَانَ
وَلَا تَعْذِيْنَهُ .

اِرْدَعْ يَا وَلَدِي مَائِرِيدُ . وَلَكِنْ لَا تَهْمِلْ مَزْرُوعَاتِكَ / اِرْدَعْنَ
يَا بَنَاتِي مَا ثُرِيفَنَ . وَلَكِنْ لَا تَهْمِلْ مَزْرُوعَاتِكُنَّ / اِرْدَعُوا يَا
أَبْنَاتِي مَا ثُرِيدَونَ . وَلَكِنْ لَا تَهْمِلُوا مَزْرُوعَاتِكُمْ .

اِنْخُرْ نُقُودَكَ وَلَا تَبْدِرُهَا / كُلْ عَلَى مَهْلِ وَلَا تَسْرِعُ /
اِجْلِسْ فِي الْخَلَّ وَلَا تَجْلِسْ فِي الشَّمْسِ .

لغة عربية السنة الثالثة الصفحة :

لَا تَسْبِحِي فِي الْأَعْمَاقِ إِذَا كُنْتَ تَجْهَلِينَ ... / لَا تَسْبِحَا
فِي الْأَعْمَاقِ إِذَا كُنْتُمَا تَجْهَلَانِ ... / لَا تَسْبِحُوا فِي
الْأَعْمَاقِ إِذَا كُنْتُمْ تَجْهَلُونَ ... / لَا تَسْبِحُنَّ فِي الْأَعْمَاقِ
إِذَا كُنْتُنَّ تَجْهَلُنَّ ...

إِنْهُمْ كَانُوا مَوْجُودِينَ فِي الْحَقْلِ / إِنْهُنْ كُنُّ مَوْجُودَاتِ
فِي الْحَقْلِ .

أَنْتَ سَتَكُونُونَ مُنْخَرِطَةً فِي نَادِي ... / أَنْتَمَا سَتَكُونُونَ
مُنْخَرِطِينَ فِي نَادِي .. / هُمْ سَيَكُونُونَ مُنْخَرِطِينَ فِي
نَادِي .. / هُنْ سَيَكُونُ مُنْخَرِطَاتٍ فِي نَادِي ...
أَسْطَرُ : اِنْسَلُ / أَطْلَ / مَدُّ

مرحبا بكم على منصة مراجعة



COLLEGE.MOURAJAA.COM



NEWS.MOURAJAA.COM

